

IV. 6. 5.

Hier alle Aufnahmen

Hirselts Fuldrechnung 4737. pag 1=5

Laffel mit den Calvyn'schen 4738. pag 5=19

fien Lirgers.

14=21

Prisford's jugendliche Meinrey 4730.

21=13.

Relation Apologique.

Dublin, Petrus Adriaens 1738. -

Alle ihre Handlung aus dem Anfang ihrer Geschichte bis zum Jahr 1738

Heraults Geschichte von 1738

Die Beschreibung von dem Jahr 1738 des Freymaurerordens Herault

Die Geschichte von dem Jahr 1738 des Freymaurerordens ist aber in folgenden Jahren abgedruckt
aus einem Briefe an Paris vom 13 Januar 1738 in

The secrets of Masonry by J. P. London 1738 8 pag 35-38
über den Titel. The secrets of the Order of Freemasonry with the laws,
mores observed at the reception of members into it.

der Frey-Maurer.

73

II.

Historische Vertheidigung
Der
Frey-Maurer-Gesellschaft.

Einleitung.

Die Gelegenheit zu gegenwärtiger Vertheidigung hat eine im Jahr 1737. in Paris zum Vorschein gekommene Nachricht von den Gebräuchen, so dem Vorgeben nach bey Aufnahme eines neuen Frey-Maurers beobachtet werden sollen, gegeben, daher selbige zu besserem Verstande der Schuß-Schrift selbst allhier mitgetheilet wird:

Der neue Frey-Maurer muß anfänglich der Loge von einem der Mit-Glieder, als ein tüchtiges Subjektum, vorgeschlagen werden, worauf er die Freyheit bekommt, sich der Zunft zu präsentiren. Derjenige, so ihn darstellt, und hernach bey ihm die Pathen-Stelle vertritt, führet ihn in eine Cammer der Loge, wo kein Tages-Licht vorhanden ist, und man thut an ihn die Frage: Ob er den Beruf habe, aufgenommen zu werden? Wenn er hierauf mit Ja geantwortet, so fraget man ihn um seinen Namen, Zunamen und Lebens-Art.

*E 5

Man

Relation Apologique.

Dublin, Petrus Adonako 1758. -

Uebersetzung aus dem Anfang jener Geschichte von dem 17ten pag 73-78

Heiraths Verbindung von 1758

Am 17ten August in Canton an dem 17ten 1758

Uebersetzung von dem 17ten pag 73-78

The secrets of Masonry by J. P. London 1758
The secrets of the Order of the
Masons observed at the reception of members

74 Anhang zum Constitutionen : Buch

Man nimmt ihm alles Metall und Kostbarkeiten, so er nur an sich hat, als Schnallen, Knöpfe, Ringe, Tabatieren und dergleichen. Nachdem man ihm das rechte Knie entblößet, muß er seinen linken Schuh als einen Pantoffel anziehen, worauf man ihm die Augen verbindet, und ihn ohngefähr eine Stunde lang in solchem Zustande läßt, um seinen Gedanken nachzuhängen. Hiernächst klopfet der Pathe dreymahl an die Thüre des Receptions-Zimmers, worin sich der ehrwürdige Ober-Meister der Loge befindet, welcher von innen mit drey andern Schlägen antwortet, und die Thüre aufmachen läßt. Der Pathe spricht alsdenn, es habe sich ein Edelmann, so und so genannt, gemeldet, welcher aufgenommen zu werden verlange; da indessen vor und in dem Zimmer einige Brüder mit bloßen Degen in der Hand stehen, um die Fremden abzuhalten. Der Ober-Meister, welcher ein blaues Ordens-Band am Halse hat, so in Form eines Trianguls geschnitten, spricht weiter: Fraget ihn, ob er den Beruf habe? Wenn solches von dem Pathe geschehen, und der Aufzunehmende mit Ja geantwortet, so befehlet der Ober-Meister, ihn hereintreten zu lassen. Man führet ihn darauf hinein, und läßt ihn dreymahl im Zimmer um einen auf dem Fuß-Boden bezeichneten Platz herumgehen, allwo eine Vorstellung von den Ueberbleibseln des Salomonischen Tempels auf zwey Säulen abgebildet ist. Zu beyden Seiten dieses Platzes hat man mit Röthel oder Bleyweiß ein

ein grosses L. und ein grosses B. gezeichnet, wovon die Auslegung nicht eher, als nach geschehener Aufnahme, erfolgt. In der Mitte stehen drey grosse brennende Lichter in Form eines Trianguls, auf welche man bey der Anfunft des Candidaten Pulver oder Harz-Pech schüttet, um denselben ein Schrecken zu machen. Wenn er nun dreymahl herumgegangen, so wird er in der Mitte besagten Platzes mit drey Schritten vor den Ober-Meister gestellet, welcher an der obersten Ecke hinter einem Lehn-Sessel, worauf das Evangelium St. Johannis lieget, aufrecht stehet. Auf gethane Anfrage: ob er den Beruf empfinde? und seine mit Ja gegebene Antwort, saget der Ober-Meister: Laßt ihn das Tages-Licht schauen, es ist lange genug, daß er dessen beraubet gewesen. Den Augenblick werden ihm die Augen aufgebunden, und alle im Creys umher stehende Brüder nehmen ihre Degen zur Hand, worauf er in drey Schritten oder *Tempo* bis zu einem *Tabouret* unten am Lehn-Sessel geführet, und von dem Bruder, welcher die Stelle des Sprechers vertritt, zu ihm gesaget wird: Ihr tretet in einen ehrwürdigen Orden, der weit ernstlicher ist, als ihr gedencet; es ist darinnen nichts wider die Geseze, noch wider die Religion, oder wider die guten Sitten, noch etwas, das wider den König oder den Staat sey, enthalten; das übrige wird euch der ehrwürdige Ober-Meister eröffnen.

Zugleich

Handwritten note: Handwritten note at the bottom of the page, partially obscured by the binding. It appears to be a reference to a book or document, possibly mentioning "Bist. Instruktion" and "Handwritten note".

Handwritten signature: A handwritten signature or name, possibly "K. K. K.", written in the bottom left corner of the page.

Handwritten number: A small handwritten number, possibly "143", located near the bottom center of the page.

76 Anhang zum Constitutionen - Buch

Zugleich lässt man ihn mit dem entblößten rechten Knie auf das *Tabouret* niederknien, und den linken Fuß in die Höhe halten. Der Ober-Meister thut alsdenn folgende Anrede: Ihr gelobet, das Geheimniß der Frey-Maurer und ihrer Zunft niemahls einem andern als einem Bruder der Loge und in Gegenwart des Ober-Meisters, vorzustellen, zu schreiben noch zu offenbaren. Sierauf entblößet man ihm die Brust, um zu sehen, ob er nicht von weiblichem Geschlecht sey? und stellet ihm auf die linke Brust einen Circel, welchen er selbst halten, zugleich aber die rechte Hand auf das Evangelium legen, und folgenden Eyd sprechen muß: Ich will und bin es zufrieden, daß mir, wenn ich meinydig handele, die Zunge aus dem Halse gerissen, mein Hertz zerfleischet, mein Leib verbrannt, und die Asche davon in die Luft zerstreuet, und meiner unter den Menschen nicht weiter gedacht werde. So wahr mir = = = helffe! Nach diesem abgelegten Eyd, und wenn er das Evangelium geküßet, lässt ihn der Ober-Meister an seine Seite treten. Man reicht ihm sodann ein Frey-Maurer-Schurzfell von weißem Leder, ein Paar Manns-Sandshuhe für sich, und ein Paar Frauenzimmer-Sandshuhe für diejenige Person, welche er am höchsten schätzt. Man giebt ihm auch die Auslegung des auf dem Boden gezeichneten I. und B. welche die Lösung

Handwritten notes:
 Handwritten text, possibly a signature or reference, written in cursive script, oriented vertically.

Handwritten note:
 A small handwritten note or signature in the bottom left corner.

Handwritten number:
 A small handwritten number, possibly '143', located near the bottom center.

sung oder das Zeichen sind, woran die Brüder sich erkennen. Das I. bedeutet *Jakbin*, und das B. *Bojaes*, welches man wie *Boesse* ausspricht. Bey den Zeichen, so die Frey-Maurer unter einander machen, stellen sie diese beyde Worte also vor: Sie fahren mit der rechten Hand an die lincke Seite des Kinns, ziehen selbige in gerader Linie nach der rechten Seite zurück, und schlagen sodann auf die Steiffung oder Schöße des Kleides ebenfalls zur rechten Seite. Hierauf reichert man sich die Hand, und leget den rechten Daum auf das erste starcke Gelenck des Zeige-Fingers seines Cameraden, wobey man das Wort *Jakbin* ausspricht. Nachdem sich ferner beyde mit der rechten Hand auf die Brust geschlagen, ergreiffet man sich bey der rechten Hand, und berühret einander mit dem rechten Daum das erste und starcke Gelenck des Mittel-Fingers, wobey man das Wort *Bojaes* ausspricht. Wenn diese Ceremonie zu Ende, und die Auslegung davon gegeben ist, so wird der Candidat von ihnen ein Bruder genennet. Hierauf setzet man sich zu Tische, wobey man mit Erlaubniß des Ober-Meisters auf Gesundheit des neuen Bruders trincket. Ein jeder hat seine *Bouteille* vor sich, und wenn man trincken will, stehet ein jeder auf. Der Ober-Meister spricht: *Padet!* worauf man das Pulver, das ist, den Wein, in das Glas schütet, und der Groß-Meister hinzufüget: *Schlaget die Hand an euer Gewehr!* Man trincket sodann auf die Gesundheit des Bruders,

mit dem Zeichen des Frey-Maurers


Dr. M. B. B. B.

Heinrich Rind 19. März 1801. - Erste Carika

Freymaurer

88

ders, und führet das Glas in drey Tempo oder Absätzen zum Munde. Ehe man es aber wiederum auf den Tisch sezet, hält man solches auf die lincke, hernach auf die rechte Brust, und ferner vorwärts, welches alles in drey Tempo geschiehet, worauf man das Glas mit eben so vielen Absätzen gerade herunter auf den Tisch stellet, dreymahl in die Hände klatschet, und jeder zu dreyen mahlen *Vivat!* rufet. Man hat stets darauf Acht, damit drey in einen Triangel gestellte Lichter auf dem Tisch stehen. Wenn man etwa wahrnehmen oder nur vermuthen sollte, daß eine verdächtige Person sich mit eingeschlichen hätte, so zeigt man solches an, indem man spricht: *Es regnet*, welches so viel bedeutet, daß man nichts reden solle. Weil sich etwa zutragen kan, daß ein Verächter die Zeichen, wodurch man die Worte: *Fakbin* und *Bojaes* andeutet, entdeckt habe; so fasset man, zu Verhütung alles Betrugs, einander bey der Hand, und spricht I. worauf der andere A. ferner K. worauf dieser H. und endlich I. worauf dieser N. sagen muß, daß also das Wort *Fakbin* heraus kommt. Eben so machet man es mit dem Wort *Bojaes*, und spricht die Buchstaben Wechsels-weise aus. Dieses ist das rechte Merkmaal, woran die wahren Brüder einander erkennen.

 Die Gesellschaft der Frey-Maurer hat einige Zeit her so grosses Aufsehen in Europa gemacht, und gewisse Leute reden oder schreiben davon

Handen Nr. 2 18. Merken. alt. - Engla Carica

Handwritten signature or mark

Handwritten mark or signature

Dieu qui nous a fait naitre
Langgig. Hochzeiten. 1746. pag 121-135

appel mit der Catalogus

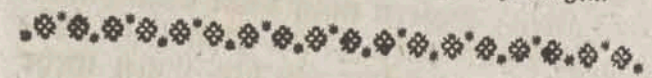
Es ist die von Walter ...
relation apologique et historique de la secte des JM
a Dublin du patre O'Connell 1738. 8 pag 52-77.
Der Geiz ist selbst ein Mangel an Freiheit, welche die
Kerker des Menschen fesseln und an der Kette gefesselt sind.

2. 23. 1746. ...
46

Ihr Strahl zwingt Seufzer ab, lockt Thränen aus der
Brust,
So stört die Wollust leicht der Freundschaft stille Lust.

Genug! fuhr die Göttin fort, nun kennst du meine Söhne!
Nun denk, ob ich ein Herz zu trüben Ernst gewöhne.
Du siehst mein Bild in dem, was ich dir kund gethan.
Geh, zeige nun der Welt der Brüder Sitten an.
Beschäm des tolln Volks beschimpfende Gerüchte,
Und mach das Hirn-Gespinnst, das Rägel sucht, zunichte.
Was man von Zeichen sagt, ist nichts und nur erdacht,
Nur ihre Tugenden sind, was sie kenntlich macht.
Hier sucht der Pöbel bloß ein unbegreiflich Wissen,
Denn so viel Tugenden sind vor ihm Finsternissen.

Nun wichen Traum und Schlaf; Freymaurer gebt es zu,
Dass ich der Göttin Winck euch zu entdecken thu.
Was waget ihr hierbey? Ihr braucht nur euch zu zeigen,
Um Frankreich und die Welt in euer Joch zu beugen.



Cap. II.

Sernere Historische Fortsetzung von den
ältern und neuern Verfassungen und Ge-
bräuchen der Frey-Maurer-
Gesellschaft.

Da wir willens sind, der neugierigen
Welt etwas wahres und gutes von
diesen ehrwürdigen Brüdern vor
Augen zu legen, so wollen wir zuörderst
eine zuverlässige Nachricht geben von allen
ihren äusserlichen Umständen, in und aus-
ser

Ant. von Münch-Küffenthal, Compendium der Logen
Lage, Beschaffenheit, etc. pag. 121-135

Kaffel mit der Logen

Es ist die alte Halskette mit
Relation apologische d. Logen
a Dublin des Patris O'Connell
Vor Augen ist gegeben aus
herausgegeben in dem Jahre 1791

*(122) *

fer den Logen, so viel sich will thun lassen. Man mercke demnach vor allen Dingen wohl auf den Unterscheid ihrer Verfassungen nach den alten und neuern Zeiten, da sie sich durch ihre mannigfaltige Veränderungen und grossen Verdienste von der gemeinen Maurer-Zunft grösstentheils abgeschieden haben, welches allbereits in der historischen Nachricht erwehnet worden. Denn in ihren alten Plan scheint allerdings manches lächerlich und nichtswürdig, wie man ferner aus den hier beigefügten Zunft-Fragen, und Handwerks-Gewohnheiten ersichen wird. Aber ihr neuerer Zustand ist ganz anders, und schämte sich fast des alten, wosern man nicht diese Einfältigkeit denen alten Zeiten zuschreiben müste. Anjese findet sich bey ihnen mehr männliches und vernünftigen Menschen anständigers, wie folget: Die Freymaurer versammeln sich ordentlicher Weise, wo sie ihre Logen haben, drey-mahl in der Woche, und zu solchen Stunden, da ein jeder frey ist von Geschäften, und ein ruhiges Gemüthe haben kan. Der Saal ihrer Versammlung, welchen sie eine Loge nennen, ist allezeit in einem Births-Hause, wo man vor sein Geld sich freyer und ungehindeter, als bey sich zu Hause, befindet. Niemand hat zu diesen Saal einigen Zutritt,
son

2. 23. pt. Erst in
Königsberg in der
Königsberg in der
Königsberg in der

sondern er bleibet beständig vor sie aufgehoben. Wenn es seyn kan, haben sie auch ein Vorzimmer darbey, worin jeder Mitbruder einen kleinen Schranck hat, um darin allerhand Geräthe und das nöthige Werckzeug, so er vor dem Eintritt in die Versammlung zu sich nehmen muß, zu verwahren. Ein Thür-Hüter, welchen man darzu gedungen hat, sorget davor, daß vor der Stunde alles in Ordnung gebracht werde. Diese Anstalten sind eben nicht groß, sondern bestehen etwa, bey kalten Wetter, in einen angemachten Feuer, in ein Tisch mit einer Decke, in einen Schwenc-Kessel mit Wasser, worin schöne Gläser schwimmen: In zwey Behältnissen, deren eins zu den Toback, das andere zu den Pfeiffen, gemidmet ist, in vier Lichtern und einigen Stühlen um den Tisch herum. Dieses ist fast der ganze Auspus des Saals, worin man sich versammet. Doch versteht sichs nur von den gemeinen Logen. Denn die grossen Logen mancher Orte, und wichtiger Berrichtungen, haben noch andere Merckwürdigkeiten, wie weiter unten folgen wird. Wenn nun alles dergestalt besorget ist, so stellet sich ein Thürhüter, der zu gleich die Dienste eines Schweizers hat, an den Eingang des Vorzimmers der Loge; und läßt niemand als die Freymaurer hinein treten. Der Secretarius der Loge ist gemeiniglich der erste,

38
 21. Dec. Albern von Hoffsch. — Hoffsch. — Hoffsch.
 Hoffsch. — Hoffsch. — Hoffsch.
 Hoffsch. — Hoffsch. — Hoffsch.
 Hoffsch. — Hoffsch. — Hoffsch.

erste, welcher sich allda einstellt. Wenn sie sich nun mit ein Schurzfell von weissen Leder, mit einer Mütze von Baumwolle, oder weisser Leinwand, mit weissen Handschuhen und mit ihrer Maurer-Kelle versehen, so nehmen sie in dem Saal ihre Plätze ein. Der (*) einzige Zierrath, der sich allda befindet, ist eine gemahlte Minerva, die Göttin der Weisheit, so mit einer Wolcke umgeben, durch welche man einige Freymaurer erblicket, denen von ihr die Begebenheiten der Natur entdeckt werden, mit der Überschrift: Hac duce, hac comite tot inter aspera firmi. Und diß ist auch ihr Panier und Standarte, unter welchen sie sich versammeln, um die Feinde der Wahrheit und Freyheit zu bekriegen. Man liest auch über den auswendigen Gesims der Saalthüre die Lateinischen Worte: Arceatur profanum vulgus, wer unrein ist, gehöret nicht hinein. Wenn sie nun beyammen sind, so eröffnet der Präsidente oder Obermeister die Session, nachdem der Secretarius den Inhalt der vorhergehenden

(*) Man hat hierbey zu mercken, daß alle diese und dergleichen äußerliche Umstände, nach den verschiedenen Orten, wo Logen gehalten werden, auch sehr unterschieden sind, wie man fernerhin bey Gelegenheit wahrnehmen wird. Denn die Weisheit macht gern allerhand Veränderungen. Dahero man sich nicht dran stossen darff, wenn die folgenden Nachrichten und Auszüge ihrer Schriften noch mancherley andere Dinge sagen.

380
 H. W. v. M...
 2. 13. 200
 M... von ...
 Hoff ...
 ...
 ...

Schwur oder ander sündliches Wort von sich hören lassen, oder einen Bruder in die Rede fallen. Der Secretarius redet hier niemahls, sondern hat das Vergnügen, alles mit anzuhören, und nichts darbey zu sagen; Er ist aber gnuß beschäftigt, die Haupt-Puncte von allen, was da gesprochen wird, mit Abkürzungen oder Zeichen anzumercken, damit ihm solches in sein Cabiner zum Denckzettel diene, einen rechten Auffas davon zu verfertigen, welcher bey der folgenden Versammlung wieder vorgelegt wird. Von allen diesen ausarbeiteten Piecen macht man jährlich eine Sammlung, und verwahret dieselbe in den grossen Schranck, welcher im Vorzimmer stehet, und worzu der Præsidente und der Secretarius jeder einen Schlüssel besitzen. Doch ist einer nicht wie der andere, sondern wenn man öffnen will, sind beyderley Schlüssel darzu vonnöthen. Daraus bestehen also ihre Archive. Ubrigens beobachtet man in diesen Zusammenkünften die Ordnung nach der Aufnahme, dahero zuweilen ein Kauffmann oder ein Künstler über ein Herzog, über ein Prinzen und über ein Pair siset. Die Begrüßungen unter einander sind ganz simpel, blos mit der Mauerfelle, ohngefehr auf die Art, wie es ein Reuter mit den Degen zu machen pfleget. Weil sie
nun

27
 C. 30. of. End. zu ...
 ...
 ...

ner Casse mit 4. unterschiedenen Schlüsseln. Dieselben entstehen aus den mannigfaltigen Beiträgen der Brüder, und dem wenigen, was etwa ein neuer Candidat zum Antritt schenket. Ordentlich sind dieß 3. Guineen, und hernach monatlich eine Eronne, oder ein Thaler. Daraus erhellet, daß alles ordentlich zugehe, und daß eine solche Gesellschaft wohl ein recht Salz der Erden kan genennet werden. Was anlanget die Ceremonien, die bey Aufnahme der Candidaten gebraucht werden, so sind sie noch weit einfältiger als die Complimente, womit man sonst gute Freunde begrüßet. Wer nehmlich in diese Bruderschaft aufgenommen werden soll, wird etwa 8. Tage vorher der Versammlung durch einen ordentlichen Bruder bekandt gemacht. Dieser erzehlet die guten Eigenschaften des neuen Mitgliedes, und bekömmt davor ein Compliment von dem Meister wegen seines bezugten Eifers, der Gesellschaft geschickte Personen zuzubringen. Wenn nun der bestimnte Tag zu dessen Aufnahme erschienen, und die Redlichkeit des Candidaten von den Mitbrüdern wohl untersucht ist, so führet man ihn herein in die Loge, worauf ihn der Meister ersucht, die Hand aufs Herz zu legen, und solche, so lange die Ceremonie der Aufnahme währet, also zu halten, gleichsam

Handwritten notes in cursive script, partially obscured by the text block.

Handwritten notes in cursive script, including the date '28. Oct.' and other illegible text.

Handwritten signature or name in cursive script.

sam zum Zeichen, daß alles bey ihm von Grund des Herzens gehe, wenn der Mund sich mit der Aufrichtigkeit eines ehrlichen Mannes vernehmen läset. Alle Mitbrüder und der Meister stehen aufgerichtet. Darauf macht der Meister den Anfang zu reden, und spricht: Man verschliesse den Eingang der Thüren vor den ruchlosen Pöbel. Die Mitbrüder antworten: Die Thüren sind verschlossen, und es ist alles in Sicherheit. Der Meister sagt weiter: Lasset uns dem unvergleichlichen Cato folgen, welcher uns ermahnet, gesund, freudig und vergnügt zu seyn. Die Mitbrüder antworten: Lasset uns den Cato preisen und ihm nachahmen, lasset uns den Plato, Socrates und Xenophon in Ehren halten. Der Meister fährt fort: Lasset uns die Gleichheit beobachten, und einander als Brüder begegnen. Antwort: Lasset uns Cameraden und gute Freunde seyn. Der Meister: Es wollen uns die Musen und Gratien gewogen seyn. Antwort: Sie sollen unsre Worte und Handlungen begleiten. Darauf wendet sich der Meister zu den Candidaten und spricht: Lernet, daß eure jetzige Entschliessung euch zu der Wahrheit und Freyheit führe. Erkläret ihr euch also vor ein Feind der Lügen und der Tyranny? Der Candidat antwortet: Ja. Ich

Handwritten notes in German script, partially illegible.

Handwritten notes in German script, including the name 'C. H. O. W.' and other illegible text.

Handwritten mark or signature at the bottom of the page.

kündige denselben den Krieg an, und suche
 bloß deswegen unter eure Fahne zu treten,
 damit ich allda ein Unterricht, welcher mich
 in den Finsternissen der Welt erleuchte, und
 Kräfte wider die Irthümer, so unsere
 grausamste Tyrannen sind, erlangen mö-
 ge. Der Meister stimmt ein: Fiat!
 Fiat! das geschehe also! Hierauf nehmen
 die Brüder ihre Stelle ein, und der Se-
 cretarius überreicht dem Candidaten die
 Mütze, das Schurzfell und die weiß-
 sen Handschuhe, führet ihn sodann zu den
 Lehn-Sessel des Meisters, allwo er aufge-
 richtet stehen bleibet, und die von seiner
 Hand empfangene Mauer Kelle küßet, die
 ihn der Meister mit den Worten überrei-
 chet hat: Empfanget dieses Werkzeug,
 geliebter Mitbruder. Es wird euch von
 der Gesellschaft gegeben, um euch zu erin-
 nern, daß ihr ohn unterlaß arbeiten müßet,
 den Tempel eurer Glückseligkeit nicht auf
 den zerfallenen Schutt der falschen Wol-
 luste, und der ungereimten Gewohnheiten
 der Welt zu bauen, welche die Natur und
 Vernunft, Religion und alles, was heilig
 ist, pfeget unter die Füße zu treten, und
 nur daran zu arbeiten, um dem falschen
 Glück Tempel aufzuführen. Der Grund,
 worauf die Welt-Menschen denselben bau-
 en, ist so schlecht beschaffen, daß ihn der
 ge

3111
 Mr. H. B. ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

2

bruder auch seinen Platz ein, und werden die Unterredungen auf gewöhnliche Art eröffnet. Sobald das Gespräch mit guter Manier kan unterbrochen werden, so stehet der Meister mit den Schlüssel: Bewahren auf, eröffnen die Lade, bringen ein Becher von Gold auf den Tisch, der wird mit Wein angefüllt und herum getruncken, bis zum neuen Bruder, welcher ihn mit folgenden Worten in die lincke Hand nimt, weil er in der rechten die Mauer-Kelle hält: Ich sehe diesen Becher, als die Gestalt meines Herzes, und den darin befindlichen Wein als das Sinnbild meines Blutes an, womit ich den von mir gefassten und iso verneuerten Vorsatz versiegelt, an der Glückseligkeit, worzu ich geboren bin, eysrig und beständig zu arbeiten, mit der Entschliessung, denen Bemühungen, womit die Geschöpfe mich von meiner Arbeit abzuziehen suchen möchten, herzhafft zu widerstehen. Darauf sprechen die Versammelten, als mit einer Stimme: Die Weisheit vollende dasjenige, was sie in unsern neuen Mitbruder herrlich angefangen hat! welches der Meister und der neue Bruder mit Fiat! Fiat! beschliessen. Nach Endigung dieser herkrührenden Ceremonie wird die vorige Unterredung fortgesetzt. Der neue Bruder lässt sich von

meist ist es nicht. Es ist ein wenig...

Meister zu Frankfurt am Main
Ankündigung vom 16. Jahren

L. H. H. H.

51

von nun an mit ein ins Gespräche, wie die andern, welchen er nunmehr gleich geschätzt wird. Er bringet was vor, beantwortet und widerleget nach seinen Gutbefinden, wenn er Gelegenheit zu reden hat. Es werden allda keine besondere Sazungen vorgelesen. Denn sie haben sonst keine, als die im Herzen, im Verstande und auf der Zunge eines ehrlichen Mannes geschrieben sind. Hier siehet man also nach der lautern Wahrheit einen rechten Abriss von den äusserlichen Verfassungen dieser schönen Bruderschaft. Es ist freylich wohl nicht nach den vermeinten Sinnen der neugierigen Welt, welche, ich weiß nicht, was vor sonderbare Dinge, bey ihnen suchet: Genug aber, daß ihr gegenwärtiger Zustand nichts anders mit sich bringet, wenn wir die wenigen verborgenen Geheimnisse ausnehmen, die niemand erfähret, als welcher sich entschliesset ein Mitglied darvon zu werden. Zum Beschluß dieser veritablen Nachrichten, will ich noch beyläuffig erwehnen, daß die Methode, wie ein Freymaurer gemacht werde, an manchen Orten etwas unterschieden sey, von dem, wie es jetzt erzehlet worden. Aber es sind nur Neben-Umstände, nach den Unterschied der grossen oder kleinen Logen, und ihren besondern Galla-Tagen. Denn an man-

Freu Pflicht mit der Aufsatz aus der Relation pag 77

*Im Bruderkantonsrathe
Herrn v. S. v. S. v. S.*

155

manchen Orten haben z. E. diese Ordens-Brüder nebst ihrer Maurer-Geräthschaft auch ein Crystallinen-Stern an einen Himmel-blauen Bande um den Hals hengen, welches ihren Aufzug ansehnlich macht. Ingleichen ist das Zimmer, wo dergleichen Handlung vorgehet, wohl mit einem Schwerdtträger besetzt, der die Posung weiß, und also niemand hinein passieren läßt, wenn sie sich nicht mit dergleichen Parole legitimiren können. Manchmal werden dieselben Zimmer weiß überzogen, und der neue Canditate auch weiß angekleidet, zum Zeichen der Keimigkeit der Geheimnisse dieses Ordens. Man findet auch wohl ein hohes Cannapée gegen Morgen aufgerichtet, auf welchem zwey Pichter brennen, und die Ordens-Regeln liegen in einem rothen Sammetenen Buche, nebst andern Alemodien. Im Rücken des Cannapée siehet man das Wapen der Gesellschaft. Und der Actus der Einweihung oder Aufnahme des Candidaten geschicht vor den Cannapée, allwo er in Gegenwart des Schwerdtträgers und des Meisters, auch wohl kniend, den gewöhnlichen Eyd ablegen muß; Und zwar mit verbundenen Augen. Alsdenn achet es eben so fort, wie wir ihre Versammlungen und Ceremonien oben beschrieben

Freu schenkt sich die Leitung aus der Welt

*Stunde aus Meiner Hände inquisitor
im Brunnhauwappeler*

Von unaufrichtigen Commandeanten ist Mitleid aus
Lässigkeit, Klatschungen, 1746 pag 135-137

NB Alle für besondere Anmerkungen und Variationen sind
auf Mps. IV. 83 in 4^{te} u. 5^{te} u. 6^{te} u. 7^{te} u. 8^{te} u. 9^{te} u. 10^{te} u. 11^{te} u. 12^{te}
für lateinischen Anmerkungen u. so anzubringen werden sollen 4. 5. July 1858/59

*(131) *

schrieben haben. (*) Dieses sey also gesagt
von den neuern Zeiten dieses Ordens Es
folgen nunmehr zur Vergnügung wohl-
gesinnter Leser einige Brocken von ihren
alten Zunftverfassungen.

Von den bey der Frey-Maurerey übli-
chen Zunft-mäßigen Fragen, nach den (a) drey
Stufen ihres Handwercks, oder so genand-
ten Ordens, 1) der Lehrlinge, 2) der Gesel-
ten, und 3) der Meister.

34

I. Die

(*) Bey Gelegenheit will ich hier auch einen Abdruck eines
solchen Billets beyfügen, durch welches die Freymaurer
heutzutage ihre Brüder in die Logen einzuladen pflegen.
Die Aufschrift darvon siehet also aus:

Frere &c.

La Loge sera assablée le - - -
a - heures du soir, ou Le tres-Venerable
MAITRE FRERE, N. N. vous
prie de vous trouver par

Votre tres humble et
tres affectionne Frere
N. N. Secrétaire.

(a) Es ist diese Nachricht aus einer kleinen raren Schrift
genommen, deren Titel heißt: Die zergliederte Frey-
Maurerey, worin eine allgemeine und richtige Beschrei-
bung aller ihrer Nester vom Umfang bis auf gegenwärtige
Zeiten, enthalten: wie solche in den aufgerichteten regels-
mäßigen Logen, so wohl in der Stadt als auf dem Lans-
de, nach den verschiedenen Stufen der Aufnahme,
verordnet worden: als ein unpartheyischer Bericht von
ihren Regelmäßigen Verfahren, bey Einweyhung ihrer
neuen Glieder in allen drey Stufen der Freymaurerey,
durch einen Bruder Frey-Maurer. NB. Diese Nachrich-
ten halten in sich den alten Schendrian des Handwercks,
und werden in dem verathnen Freymaurer-Orden, der
Freymaurer Catechismus genennet.

Das Buch zum Einlesen
A. Knapp'sche
H. Knapp'sche

Marcus aus Bielefeld - Nachrichten am 17. 1858

H. Knapp'sche

Von unächselgaltigen Kammern der Lanterner St. Michael
Luzern, Klappstein, 1766 pag 135-137

NB. Alle für beifindliche Bemerkungen sind
aus Ms. IV. 83 in H. 2 überlassen, auch für
für lateinischen Bemerkungen nicht

• (136) •

1. Die Stufe des Lehrlings hat folgende Fragen

1. Fr. Woher kamet ihr?

Antwort. Von der Heil. Loge zu St. Johannis.

NB. Man muß allezeit so antworten, wenn diese Catechismus-Fragen geschehen, weil die der Rahme aller Logen überhaupt ist. Aber wenn Brüder, die sich kennen, sich mit einander unterhalten, so unterscheiden sie die verschiedenen Logen einer Stadt durch den Namen des Meisters.

2. Fr. Was für Recommendation brachtet ihr von da mit?

Antwort. Die Recommendationen, welche ich von den ehrwürdigsten Brüdern und Gesellen der Ehrwürdigen und Heiligen Loge zu St. Johannis mitbrachte, von da ich her kam, und grüßte euch dreymahl von Herzen.

3. Fr. In was für Absicht komit ihr hieher?

Antwort. Nicht zu thun meinen eigenen Willen, sondern meine Leidenschaften zu bezwingen, die Regeln der Maurerey zur Hand zu nehmen, und täglich darin einen Fortgang zu machen.

4. Fr. Seyd ihr Maurer?

Antwort. Ich bin als ein solcher unter den Brüdern und Gesellen zugelassen und angenommen worden.

5. Fr.

H. 1. Was ist die
Bedeutung?

Maurus aus Luzern - Luzern am Rhein

H. 1. Was ist die

5. Fr. Wie soll ich erkennen, daß ihr ein Maurer seyd?

Antw. Durch Zeichen und Merckmahle und vollkommene Puncte meines Eintritts.

6. Fr. Was sind die Zeichen?

Antw. Alle Quadrate, Winkel und Perpendicular-Linien.

7. Fr. Was sind Merckmahle?

Antw. Gewisse regulmäßige und Bruderliche Griffe.

8. Examinante fähret fort: Gebet mir die Puncte eures Eintritts.

Antw. Gebet mir den ersten, so will ich euch den andern geben.

9. Exam. Ich bewahre es.

Antw. Ich verheelet es.

10. Exam. Was verheelet ihr?

Antw. Alle Heimlichkeiten und Geheimnisse der Maurer und Maurerey, es sey denn einem treuen und rechtmäßigen Bruder, nach behöriger Erforschung, oder in einer rechten und ehrwürdigen Loge von versammelten Brüdern und Gesellen.

11. Fr. Wo seyd ihr zu einem Maurer gemacht worden?

Antw. In einer rechten und vollkommenen Loge.

12. Fr. Was macht eine rechte und vollkommene Loge aus?

Antw. Sieben oder mehr.

35

13. Fr.

Sind diese zum Fr.

Als alle die

in diesen Worten

Erstmalen aus der Hand - Schriftliche Beschreibung am Ende.

H. B. B. B.

99

* (138) *

13. Fr. Woraus bestehen diese?

Antw. Aus einem Meister, zwey Vor-
stehern, zwey Gesellen, zwey Lehrlingen.14. Frage. Was macht eine schlechte
Loge aus?

Antw. Fünffe.

15. Fr. Woraus bestehen diese?

Antw. Aus einem Meister, zwey Vor-
stehern, einen Gesellen und einem Lehrling.

16. Fr. Wer brachte euch zur Loge?

Antw. Ein Lehrling. [Deren Losungs-
Wort ist Tubalcain.]

17. Fr. Wie brachte er euch dahin?

Antw. Weder nackt noch bekleidet, we-
der baarfuß noch in Schuhen, alles Metalls
beraubet, und in einer geraden beweglichen
Stellung.

18. Fr. Wie gelangtet ihr zur Aufnahme?

Antw. Durch dreymahliges starckes An-
klopfen.

19. Fr. Wer nahm euch auf?

Antw. Ein jüngerer Vorsteher.

20. Fr. Was nahm er mit euch vor?

Antw. Er führte mich zu der Nord-Ost-
lichen Seiten der Loge, und brachte mich zu-
rück nach Westen, und überliessert mich dem
ältern Vorsteher.21. Fr. Was nahm der ältere Vorsteher
mit euch vor?Antw. Er stellte mich dar, und zeigte
mir

99.
 Fr. Woraus bestehen diese? - Antwort. Aus einem Meister, zwey Vorstehern, zwey Gesellen, zwey Lehrlingen.
 Fr. Was macht eine schlechte Loge aus? Antwort. Fünffe.
 Fr. Woraus bestehen diese? Antwort. Aus einem Meister, zwey Vorstehern, einen Gesellen und einem Lehrling.
 Fr. Wer brachte euch zur Loge? Antwort. Ein Lehrling. [Deren Losungs-Wort ist Tubalcain.]
 Fr. Wie brachte er euch dahin? Antwort. Weder nackt noch bekleidet, weder baarfuß noch in Schuhen, alles Metalls beraubet, und in einer geraden beweglichen Stellung.
 Fr. Wie gelangtet ihr zur Aufnahme? Antwort. Durch dreymahliges starckes Anklopfen.
 Fr. Wer nahm euch auf? Antwort. Ein jüngerer Vorsteher.
 Fr. Was nahm er mit euch vor? Antwort. Er führte mich zu der Nord-Ostlichen Seiten der Loge, und brachte mich zurück nach Westen, und überliessert mich dem ältern Vorsteher.
 Fr. Was nahm der ältere Vorsteher mit euch vor? Antwort. Er stellte mich dar, und zeigte mir

mir, wie ich mit drey Schritten zu dem Meister hinauf gehen solte.

22. Fr. Was nahm der Meister mit euch vor?

Antw. Er machte mich zu einem Maurer.

23. Fr. Wie machte er euch zu einem Maurer?

Antw. Mit einem entbildten Knie, und dem Leibe im Quadrat, den Compas auf meine bloße linke Brust gestellet, und meine bloße rechte Hand auf die heilige Bibel gelegt: Allda startete ich die Pflicht oder den End eines Maurers ab.

24. Fr. Könnet ihr die Pflicht wiederholen?

Antw. Ich will einen Versuch thun. Sie lautet wie folget:

Ich gelobe und schwöre hiermit in Gegenwart des allmächtigen Gottes und dieser ehrwürdigsten Versammlung, daß ich die Heimlichkeiten, oder das Geheimniß der Maurer, so man mir offenbaren wird, hehlen und verbergen und niemals entdecken will: Es sey denn einem treuen und rechtmäßigen Bruder, nach behöriger Erforschung: So wahr mir Gott helfe.

25. Fr. Was für eine Forme ist die Loge?

Antw. Ein langes Viereck.

26. Fraae. Wie lang?

Antw. Von Osten bis Westen.

27. Fr. Wie breit?

Antw. Von Norden bis Süden.

28. Fr.

*Stille vor dem Herrn. partikuläre Aufnahme bei dem...
Bede. 11. Jahr ad. Schwere des...
2. Jahr Schwere 21.
Fr. Vorkommen von 21.
mit dem 3. Jahr 25. Jahren*

28. Fr. Wie hoch?

Antw. Unzählige Dämme, Fuß und Stäbe, so hoch als der Himmel.

29. Frage. Wie tieff?

Antw. Bis an den Mittelpunct der Erden.

30. Fr. Wo stehet die Loge?

Antw. Auf dem heiligen Grund, oder auf den höchsten Hügel, oder in dem niedrigsten Thal, oder in dem Thal Josaphat, oder an einigen andern geheimen Ort.

31. Fr. Wie ist die Lage der Loge?

Antw. Recht in Osten und Westen.

32. Fr. Warum das?

Antw. Weil alle Kirchen und Capellen also gelegen sind, oder seyn sollen.

33. Fr. Was unterstützet die Loge?

Antw. Dren grosse Pfeiler.

34. Fr. Wie werden dieselben geneset?

Antw. Weisheit, Stärke und Schönheit.

35. Fr. Warum das?

Antw. Weisheit, zu erfinden; Stärke zu tragen; und Schönheit, zu zieren. [Oder Weisheit zu den Unternehmungen, Stärke zu der Ausführung, und Schönheit zum Zierrathe.]

36. Fr. Was für Bedeckung habt ihr zur Loge?

Antw. Einen gewölbten Himmel von unterschiedenen Farben, oder die Wolcken.

37. Fr.

*Siehe zur Sehne partikuläre Rahmung bei Länge, weisheitlich vor Mann
hoch. 11 Jahre alt. Schmachlich beschreiben*

Loge

37. Fr. Habt ihr einige Auszierungen in eurer Loge? Antw. Ja.

38. Fr. Was für welche? Antw. Mosaisches Estrich, funkelnden Stern, (oder Cometen) und zackigte Einfassung.

39. Fr. Was sind dieß? Antw. Mosaisch Estrich ist der Fußboden der Loge: Comet ist der Mittelpunct: und zackigte Einfassung ist der Rand umher.

40. Fr. Welches sind die übrigen Meublen einer Loge?

Antw. Eine Bibel, ein Winkelmaß, und ein Viereck.

41. Fr. Wem gehören diese eigentlich zu;

Antw. Die Bibel gehöret Gott: das Winkelmaaß dem Meister, und das Viereck dem Gesellen.

42. Fr. Habt ihr einiges Werkzeug in der Loge? Antw. Ja.

43. Fr. Wie viele? Antw. Sechse. 3. Bewegliche, und 3. Unbewegliche.

44. Fr. Welches sind die Beweglichen?

Antw. Das Quadrat, Lineal und Bley-Wage.

45. Fr. Wozu werden solche gebraucht?

Antw. Das Quadrat, wahre und gerade Linien zu entwerffen: das Lineal, alle Horizontal Linien; und die Bley Wage, alle aufrechtstehende Werke zu messen. 46. Fr.

Handwritten note in German:
Habe ich nicht in der Loge
dieses in jüdischer Sprache
zu erklären, nach den alten Regeln der Mathematik.

Handwritten note:
sich

Handwritten notes:
von Bekannter Art
früher gebräuchlich
14. Stück des
Handbuchs

Handwritten note:
Beschreibung von Aufstecken - Antiquarische Glasscheiben - Bekannte Produkte

Handwritten signature:
H. Frank

Handwritten number:
52

46. Fr. Was sind die unbeweglichen Werkzeuge?

Antw. Ein Zeichnungs-Bret, ein Raub-Hobel, und eine Drechselbanck.

47. Fr. Wozu werden sie gebraucht?

Antw. Ein Zeichnungs-Bret vor dem Meister, um seine Grundrisse darauf zu zeichnen: Ein Raub-Hobel vor die Gesellen, um ihre Werkzeuge darauf zu probiren; Und eine Drechselbanck für den Lehrling, daß er darauf arbeiten lerne.

48. Fr. Habt ihr einige Lichter in eurer Loge?

Antw. Ja. Drey Lichter, auf hohen Leuchtern.

49. Fr. Was stellen dieselben vor?

Antw. Die Sonne, den Mond, und den Meister Maurer.

50. Fr. Warum das?

Antw. Die Sonne, um den Tag zu regieren, den Mond, um die Nacht; und den Maurer-Meister um seine Loge zu regieren.

51. Fr. Habt ihr einige festgemachte Lichter in eurer Loge?

Antw. Ja.

52. Fr. Wie viele?

Antw. Drey, das sind so viel Fenster.

53. Fr. Wie sind sie gelegen?

Antw. In Osten, Süden und Westen.

54. Fr. Wozu werden sie gebraucht?

Antw. Den Menschen zu, bey, und von ihrer Arbeit zu leuchten. 55. Fr.

Handwritten note in German script, likely a commentary or correction related to the text on the right.

Handwritten note in German script, likely a reference to a specific page or section.

Handwritten note at the bottom left, possibly a title or reference: 'Beschreibung von Aufseher - Ambrosius Glasermann - Böhmer'sche Druck'

Handwritten signature or name: 'H. Frank'

Small handwritten mark or number: '54'

55. Fr. Warum sind keine Lichter in Norden?

Antw. Weil die Sonne von daher keine Strahlen schieffet.

56. Fr. Wo stehet euer Meister?

Antw. In Osten.

57. Fr. Warum?

Antw. Gleich wie die Sonne in Osten aufgehet, und den Tag erdffnet, also stehet der Meister in Osten, (mit seiner rechten Hand auf der linken Brust, welches ein Zeichen ist, und mit dem Quadrate um den Hals) die Loge zu erdffnen, und seine Leute zur Arbeit zu bringen.

58. Fr. Wo stehen eure Vorsteher?

Antw. In Westen.

59. Fr. Was ist ihre Verrichtung da?

Antw. Gleich wie die Sonne sich nach Westen begiebt, um den Tag zu schliessen, also stehen die Vorsteher in Westen, um die Loge zu schliessen, und die Leute nebst Bezahlung ihres Lohns von ihrer Arbeit zu entlassen.

60. Fr. Wo stehet der ältere Lehrling?

Antw. In Süden.

61. Fr. Was ist seine Verrichtung;

Antw. Unterricht zu hören und anzunehmen, und fremde Brüder zu bewillkommen.

62. Fr.

hjn gelau.

146

Frage 58. u. 59 sind bey jedem III. (vermuthlich) anzusetzen
Lautst. 1788 li. 11. zu gleich als Motto (wollten Gmüthen auf. 1788 (wollen Gmüthen), malte ein Jüngling,
und mit Hülffspinnen und Elig. magen aus 1788 (1788) 47

Frage be. 60 sind bey jedem III. in dem gütigen...
Verbindung der Form.

301. List aus Wittenberg in hessischen. Cataracta membranae nach einer
Verbindung der Form.

3. Membranen

62. Fr. Wo stehet der jüngere Lehr-
pursche?

Antw. In Norden, weil sie noch in Fin-
stern sind, und damit sie von Norden aus,
welches die finstere Seite ist, auf die Arbeit
der Gesellen Achtung geben können.

63. Fr. Was ist seine Verrichtung?

Antw. Alle Spötter und Horcher abzu-
halten. Denn diese werden Fremde, oder
Profanen genennt, und gehören nicht in
die Logen.

64. Fr. Wie wird ein ergriffener Spöt-
ter oder Horcher bestraft?

Antw. Man soll ihn beim Regenwet-
ter unter die Trauffen der Häuser stellen,
bis das Wasser einläuft in seine Schultern,
und ausläuft in seine Schuhe.

65. Fr. Welches sind die Geheimnisse eines
Maurers?

Antw. Zeichen, Merckmahle und manche
Worte.

66. Fr. Wo bewahret ihr die Geheimnisse?

Antw. Unter meiner linken Brust.

67. Fr. Habt ihr einigen Schlüssel zu dies-
sen Geheimnissen?

Antw. Ja.

68. Fr. Wo verwahret ihr denselben?

Antw. In einer Andhern Büchse, die
nur allein mit Helffenbeinern Schlüsseln
gedffnet und zugeschlossen wird.

69. Fr.

*fragen sind statt 62 bis 64 zu lesen, auch für 65 bis 67
Was sagt der jüngere Lehrling?
In Norden, um die Logen und Hofen abzuhalten.*

Frage 63 bis 64 fast wie 65 bis 67, auch für 65 bis 67

*fragen 68 u. 69 sind bei 65 bis 67 zu lesen
auch für 65 bis 67
und mit Helffenbeinern und Schlüssel zu lesen*

fragen 68 u. 69 sind bei 65 bis 67 zu lesen

*301. Liste aus Wittenberg in hessischen. Calarela membranae nach einer
Kopie von G. G. G.*

G. G. G.

69. Fr. Hängt oder lieget er?

Antw. Er hanget.

70. Fr. Woran hängt er?

Antw. An einer Tau-Linie von 9. Daumen, oder einer Spanne.

71. Fr. Von was vor Metall ist er?

Antw. Gar von keinem Metall: Sondern eine Zunge von guten Gerüche und Nachrede ist so gut hinter eines Bruders Rücken als vor seinem Angesichte.

Symbolische Auslegung. Der Schlüssel bedeutet die Zunge, die knocherne Büchse die Zähne, die Tau-Linie der Saumen des Mundes

72. Fr. Wie manche Gründe sind in der Maurerey?

Antw. Viere.

73. Fr. Welche sind es?

Antw. Punct, Linie, Oberfläche und das Dichte.

74. Fr. Wie ist es zu verstehen?

Antw. Punct das Centrum, um welches her der Meister nicht irren kan. Linie, ist die Länge ohne Breite. Oberfläche ist die Länge und Breite. Solidum ist das Ganze.

75. 76. Fr. Wie viel sind Haupt-Zeichen?

Antw. Viere. Guttural, Pectoral, Manual und Pedestal.

77. Fr. Erkläret mir selbige.

Antw. Guttural bedeutet die Kehle, Pectoral

*Wird kaum, in
gelesen.*

Wird abgelehnt.

Die symbolische Auslegung steht bey Meister III

*Die drei Haupt-Zeichen
sind Linie & A-muse und B-muse
nach einer Epitheme*

*Die drei Haupt-Zeichen
sind Linie & A-muse und B-muse
nach einer Epitheme*

*55
By die Hand*

Storal die Brust, Manual die Hand, und Pedestal die Füße.

78. 79. Fr. Was lernet ihr dadurch, daß ihr ein Frey-Maurer seyd?

Antw. Verschwiegenheit, Sittlichkeit und gute Gesellschaft.

80. Fr. Habt ihr heute euren Meister oder Großmeister gesehen.

Antw. Ja.

81. Fr. Wie war er gekleidet?

Antw. In einer gelben Juppe, und blauen paar Hosen.

NB. Nicht als ob der Großmeister auf diese Art gekleidet wäre: Sondern der gelbe Rock bedeutet den Kopf, und das oberste Theil des Zirckels, welchen der Großmeister unten an seinem Bande hengen hat, und welches von Gold, oder wenigstens vergoldet seyn soll. Die blauen Hosen bedeuten die Spitzen des Zirckels, die von Eisen oder Stahl sind. Eben diß bedeutet auch das Gold und das Himmelblau.

82. Fr. Wie lange dienet ihr euren Meister?

Antw. Von dem Montag Morgen, bis Sonn-Abend Nacht.

83. Fr. Wie dienet ihr ihm?

Antw. Mit Kalck, Holz-Kohlen, und irdener Pfanne.

84. Fr. Was bedeuten dieselbigen?

Antw. Freyheit, Brünstigkeit und Eiffer.

85. Fr. Examinante. Gebet mir des Lehrlings Zeichen.

Antw.

*auf 79 bist Jyhan III und Lauptm. G. M.
Was bedeutet Jyhan III? Arbeit und Mühen.
Jyhan Lantzen, Girauch und Maunflais Lantzen, in
Lantzen legen und Jyhan Lantzen Lantzen zu thun.*

*Jyhan in ein gelbes Kleid und blaue Hosen.
Jyhan Lantzen hat die Lantzen Lantzen. Jyhan Lantzen ist für abgehört.*

*55
L. Lantzen.
Bedenke die Lantzen Lantzen - ab h. L. - Ornen Lantzen ist 3. Lantzen
nach einer Lantzen Lantzen.*

Stellen Sie jetzt die folgende in die Reihenfolge
und bezeichnen Sie sie 87. u. 88.

Statt Artikel 87 u. 88 sagt folgende
Satz mir die Hand
auf welche mit dem ...

Stellen Sie in 87 u. 88 lassen in Artikel 88 die ...

Handlung aus ...
1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

Antw. Die 4. Finger der rechten Hand ausstrecken, und sie queer über seine Kehle ziehen, ist das Zeichen, und erfordert ein Merkmal. Nämlich dieses: wenn man den Ballen des Daumens der rechten Hand dem Bruder, der ein Wort begehret, auf das erste Gelenke des vordersten Fingers seiner rechten Hand leget.

86. Examinante. Gebet mir das Wort.
Antw. Ich will es mit euch buchstabiren.
87. Examinante B O A Z, nemlich B. Ant. O. ferner A. Ant. Z. Gebet mir noch ein anders.

Antw. Jachin. Denn so hießen die zwei Säulen in Salomons Tempel: Halle. I. Kön. 7. 21.

88. Fr. Wie alt seyd ihr.
Antw. Unter Sieben, welches anzeigt, daß er noch nicht Meister gewesen, sondern nur noch Geselle sey. Denn nach der alten Einsetzung, muß man sieben Jahre in dem Orden gewesen seyn, ehe man zum Meister aufgenommen werden kan.

89. 90. Fr. Wozu ist der Tag und die Nacht?

Antw. Um darinn zu sehen und zu hören.

91. Fr. Wie bläset der Wind?
Antw. Von Osten und Westen.

92. Fr. Was ist die Glocke?
R 2 Antw.

Antw. Die 4. Finger der rechten Hand ausstrecken, und sie queer über seine Kehle ziehen, ist das Zeichen, und erfordert ein Merkmal. Nämlich dieses: wenn man den Ballen des Daumens der rechten Hand dem Bruder, der ein Wort begehret, auf das erste Gelenke des vordersten Fingers seiner rechten Hand leget.
86. Examinante. Gebet mir das Wort.
Antw. Ich will es mit euch buchstabiren.
87. Examinante B O A Z, nemlich B. Ant. O. ferner A. Ant. Z. Gebet mir noch ein anders.
Antw. Jachin. Denn so hießen die zwei Säulen in Salomons Tempel: Halle. I. Kön. 7. 21.
88. Fr. Wie alt seyd ihr.
Antw. Unter Sieben, welches anzeigt, daß er noch nicht Meister gewesen, sondern nur noch Geselle sey. Denn nach der alten Einsetzung, muß man sieben Jahre in dem Orden gewesen seyn, ehe man zum Meister aufgenommen werden kan.
89. 90. Fr. Wozu ist der Tag und die Nacht?
Antw. Um darinn zu sehen und zu hören.
91. Fr. Wie bläset der Wind?
Antw. Von Osten und Westen.
92. Fr. Was ist die Glocke?
R 2 Antw.

Antw. Hochzwölffe, oder Hochmitten-
nacht. Denn des Morgens, sagt man
Mittag, und des Nachmittags, sagt man
Hochmittag: Des Abends Mitternacht,
und Nachmitternacht, saget man Hoch-
zwölffe.

II. Nun folget die Stufe des
Gesellen.

93. Fr. Seyd ihr ein Geselle?

Antw. Ja, ich bins.

94. Fr. Warum wurdet ihr zum Gesel-
len gemacht?

Antw. Um des Buchstabens G.

95. Fr. Was bedeutet der Buchstab G.

Antw. Die Geometrie, oder 5te Wis-
senschaft.

96. Fr. Habet ihr jemahls gereiset?

Antw. Ja, in Osten und Westen.

97. Fr. Habet ihr jemahls gearbeitet?

Antw. Ja, an dem Bau des Tempels.

98. Fr. Wo habt ihr euren Lohn em-
pfangen?

Antw. In der mittlern Kammer.

99. Fr. Wie kamet ihr zur mittlern
Kammer?

Antw. Durch die Halle, oder den Vor-
hoff, der uns den Eingang bahnet.

100. bis 106. Fr. sind Bau-Sachen vom
Tempel.

107. Fr.

stahl

stiller

Handwritten notes in the left margin, including "sollen eine" and "194-3 in der Hall".

Handwritten notes at the bottom of the page, including "Höring aus Zimmern, wo Knechte" and "17."

Handwritten note at the top of page 33: "Höring ist..."

Handwritten note: "Höring ist..."

Handwritten note: "Höring ist..."

Main handwritten text on page 33, starting with "Auf zwölfpauker..."

- 100. Was saget ihr...
101. Was saget ihr...
102. Was saget ihr...
103. Was saget ihr...
104. Was saget ihr...
105. Was saget ihr...
106. Was saget ihr...

*107. Fr. Wie kamet ihr ferner zur
mittlern Kammer?*

108. Min steh?

Neben der unsen

109. Phariu?

Phariu ist ein Name eines gnedigen in Halle bey uns amper.

107. Fr. Wie kamet ihr ferner zur
mittlern Kammer?

Antw. Durch ein paar Winkel Trepp
pen.

110. Fr. Wen sahet ihr als ihr zur Thüre
der mittlern Kammer kamet.

Antw. Einen Vorsteher.

111. Fr. Was begehrte er von euch.

Antw. Drey Dinge.

112. Fr. Welche waren es?

Antw. Ein Zeichen, Merckmahl, und
ein Wort. Nemlich: das Zeichen ist die
Legung der rechten Hand auf die linke
Brust: das Merckmahl ist wie oben No. 85.
und das Wort ist Jachin. Das eigentliche
Losungs-Wort der Gesellen aber ist Schibo-
lech.

113. Fr. Wie hoch war die Thüre der
mittlern Kammer?

Antw. So hoch, daß ein Spötter nicht
hinan reichen konte, einen Wirbel hinein
zu stecken.

114. Fr. Was sahet ihr, da ihr auf die
Mitte kamet.

Antw. Die Ansehnlichkeit des Buchstau
bens G.

115. Fr. Was bedeutet dieses G.

Antw. Es bedeutete einen der grösser ist,
als ihr.

*107. Fr. Wie kamet ihr ferner zur
mittlern Kammer?*

108. Min steh?
Neben der unsen

116. Fr. Wer ist größer als ich, der ich ein Freyer und angenommener Maurer, und der Meister einer Loge bin?

Antw. Der große Baumeister und Erfinder der ganzen Welt, oder derjenige, welcher bis zu der Zinne des Heil. Tempels aufgenommen worden.

117. Fr. Könnet ihr den Buchstaben G. wiederholen.

Antw. Ich will ein Versuch thun. [Nemlich in der Mitte von Salomons Tempel hat ein G. gestanden, ein Buchstabe, den jeder lesen und sehen können, wiewohl sehr wenige verstehen, was der Buchstabe G. bedeutet.]

118. Examinante. Mein Freund, wenn ihr von dieser Brüderschaft seyn wollet, so könnet ihr also fort und recht anzeigen, was der Buchstabe G. bedeute?

Antw. Durch Wissenschaft sind Körper von verschiedener Art ans Licht gebracht worden, welche einem vollkommenem Gesichte sich darstellen, doch können nur Manns. Personen meinen Sinn verstehen.

119. Examinante. Der rechtschaffene soll es verstehen.

Antw. Wann er Ehrwürdig ist.

120. Examinante. Ich bin beydes rechtschafften

Man ist und laßt sich

108. Mein steht?

Nicht oder

109. Warum?

Wird / wo

Wahrscheinlich falsch bei 118 und 119

gut sein

Antw. 31. Mt.

W. Kretzer in 8r Loge

2. 22. Nr. 1. Kinder und Hoffenside

Schaffen und ehrwürdig: Ich habe Befehl euch zu grüssen, daß ihr mir alsobald zu erkennen gebet, wie ich euch verstehen möge.

Antw. Durch 4. Buchstaben und fünf Wissenschaften stehet dieses G. aufrecht in gehöriger Kunst und Gleichmasse. Da habt ihr eure Antwort, mein Freund. [Die 4. Buchstaben sind BOAZ. Die 5te Wissenschaft ist die Geometrie.]

121. Examinante. Mein Freund, ihr antwortet wohl, indem ihr rechte und freye Grundsätze endeket. Ich will euren Nahmen aus einem Freund verändern, und euch künftighin meinen Bruder nennen.

Antw. Die Wissenschaften sind aus Versen von edler Einrichtung zusammen gesetzt, ic.

122. Examinante. Gottes guten Gruss zu dieser unserer glücklichen Zusammenkunft.

Antw. Und allen rechtschaffenen ehrwürdigen Brüdern und Gesellen.

123. Examinante. Der ehrwürdigsten und heiligen Loge zu St. Johannis.

Antw. Von da ich hergekommen bin.

124. Examinante. Ich begrüße euch dreymahl herzlich, und begehre euren Nahmen zu wissen.

R 4

Antw.

Handwritten notes in German script, partially illegible.

Handwritten note: diesen Inhalt stellt be... und...

Extensive handwritten notes at the bottom of the page, including names like 'Herrmannen aus der Stadt' and 'Brennhaube'.

Antw. Ich heiße Timotheus Ridiculus.
125. Examinante. Willkommen Bruder,
durch Gottes Gnade.

III. Nun folget die Stufe des Meisters.

126. Fr. Seyd ihr ein Meister Maurer?

Antw. Ja, ich bins. Versuchet mich,
probiret mich, und machet mich zu Schanden,
wo ihr könnt.

127. Fr. Wo seyd ihr zum Meister gemacht worden?

Antw. In einer vollkommenen Loge
von Meistern.

128. Fr. Was machet eine vollkommene
Meister-Loge aus?

Antw. Drey.

129. Fr. Wie wurdet ihr zum Meister
gemacht?

Antw. Durch die Hülffe Gottes, durchs
Quadrat, und meinen eignen Fleiß.

130. Fr. Auf was für Art wurdet ihr
Meister?

Antw. Von dem Quadrat zum Compas.

131. Fr. Ihr seyd ein Lehrling gewesen,
wie ich glaube?

Antw. Ich habe Jachin und Boaz gesehen,
und wurde zum Meister-Maurer gemacht mit
einen Diamant, Hobel und Quadrat.

132. Fr.

*Als bey dem Meister Timotheus Ridiculus
folget die Stufe des Meisters*

*Die Loge vollkommen ist in der Aufnehmung der
Maurer Loge geseßet. Auf geseßener Loge wird der
Meister zum Meister geseßet, wo er durch
seinem Fleiß und Fleiß, seinen Fleiß und Fleiß
geseßet und Meister geseßet, mit dem
Quadrat, und dem Compas, wird er
zum Meister geseßet, und wird zum Meister
geseßet, und wird zum Meister geseßet.*

Handwritten notes at the bottom of the left page, including the name 'Herrmannen aus der Stadt' and other illegible text.

143. Fr. Wann ward er vermisset?

Antw. Noch denselben Tag.

144. Fr. Wenn ward er wieder gefunden?

Antw. Funffzehen Tage hernach.

145. Fr. Wer fand ihn wieder?

Antw. Funffzehen liebevolle Brüder, giengen auf des Königs Salomon Befehl, aus der Westl. Thüre des Tempels, und theilten sich von der rechten zur linken, jedoch so, daß sie einander abruffen konten. Auch verglichen sie sich zugleich, daß weß sie das Wort nicht in ihn, oder um ihn finden würden, so solte das erste Wort, des Meisters Wort seyn. Einer von den Brüdern setzte sich nieder, und erblickte ein Gesträuch, und bemerkte dabey, daß das Erdreich aufgegraben worden; da ruffte er seine Brüder, welche die Untersuchung fortsetzten, und fanden ihn in einen artigen Grabe, 6. Fuß tieff, gehörig beerdiget. Das Begräbniß war mit grünen Moos und Torff bedecket, worüber sie erstaunten, und darauf sagten: Muscus Domus, Dei gratia! das ist: Gott sey Dank! Unser Meister hat ein Haus von Moos bekommen. Hierauf deckten sie ihn in aller Stille wieder zu, und nachdem sie ein Zweiglein von Cassia zum Haupt seines Grabes gesteckt hatten, giengen sie fort, und brachten dem König Salomon diese Botschaft.

146. Fr. Was sagte Salomon zu diesen allen? Antw.

145/146

Erwähnung abgegangen war. - Spruch der den König Salomon nach

Antw. Er stellte Befehl, daß man ihn aufnehmen, und auf anständige Art zur Erde bestatten sollte, durch 15. Gesellen mit weißen Handschuhen und Schurzellen.

147. Fr. Wie ward Hiram aufgenommen?

Antw. Wie alle andere Maurer, wenn sie des Meisters Wort kriegen.

148. Fr. Wie geschicht diß?

Antw. Durch die 5. Punete der Gesellschaft.

149. Fr. Was für welche?

Antw. Hand zu Hand, Fuß zu Fuß, Wange zu Wange, Knie zu Knie, und Hand zum Rücken.

150. Fr. Wie wird ein Meister Maurer genannt?

Antw. Cassia ist mein Name, und ich komme von einer richtigen und vollkommenen Loge.

151. Fr. Wo wurde Hiram begraben?

Antw. In den Allerheiligsten.

152. Fr. Wie ward er hinein gebracht?

Antw. Durch die Westliche Thüre des Tempels.

153. Fr. Welches sind des Meisters Kleinodien?

Antw. Die Halle, das Kapsenster, und das viereckigte Estrich.

154. Exam. Erkläret mir dieselben.

Antw.

allhier ist gegeben und ist mit einem vollständigen Schlüssel

Erklärung der von dem Logenmeister erhaltenen ...

Antw. Die Halle ist der Eingang ins Allerheiligste: Die Kapfenster sind die Lichter oder Fenster drinnen: Und das Estrich der getäfelte Fußboden.

155. Exam. Gebet mir des Meisters Wort.

Antw. Zischt ihm in das Ohre, und mit Aufhebung bey den 5ten obgedachten Punct der Gesellschaft, sprecht Machenah. Das bedeutet: Der Meister ist erschlagen.

Zum Beschluß kan man noch mercken, daß wenn einige arbeitende Maurer im Werk begriffen sind, und ihr wollet die angenommenen Maurer von den übrigen unterscheiden, so nehmet ein Stück von einem Stein, und fraget ihm: wornach es rieche? so wird er als bald antworten: Weder nach Kupfer, noch nach Eisen, noch nach Stahl, sondern nach einem Maurer. Wenn ihr ihn weiter fraget: wie alt er sey, so spricht er: Über sieben, welches anzeigt, daß er Meister geworden.

So weit diese neue Entdeckung, welche einem unbenannten Freund Gelegenheit gegeben hat, diesen herrlichen Orden noch einmahl zu vertheidigen. (*) Wenn man auch zugeben wolte, daß der Welt mit jener Nachricht etwas wichtiges sey entdeckt, oder vielmehr ausgeplaudert worden, so ist es doch weit entfernt,

(*) Man findet hier nebst andern Dingen zugleich den Kern und Auszug der kleinen Piece, welche den Titel führet: Historische Vertheidigung des Freymaurer Ordens.

für jedes Mal 100. 100. 100. auf

*der Herrn ...
Heller ...*

*Meister ... auf der ...
... 13. ...
... 100. ...*

Freymaurer

100. 100. 100.

h3
altan.

fernt, daß man dadurch alle Geheimnisse dieses Ordens sollte erfahren haben; Vielmehr könnte man sagen, daß eben durch diese anatomische Abhandlung die Hauptsache noch besser sey verberget und verdeckt worden. Denn es hätte sich freylich zeithero eine gewaltige Sehnsucht in der Welt geduffert nach ihren Geheimnissen: Dieselbe ist vielleicht nunmehr recht wunderbar gestillet worden. Die Absicht des Verfassers dieser Nachrichten, welche sehr unpartheyisch scheinen, mag wohl gewesen seyn, der Welt zu zeigen, daß niehmahls ein so lächerlicher Betrug unter den Menschen zum Vorschein gekommen, als der Freymäurer-Orden, mithin sey es gut, so verdeckter Weise hiermit manche unschuldige Personen zu warnen, welche in eine so schädliche Gesellschaft gezogen worden, oder noch hinein gezogen werden möchten. Es ist wahr, zu Folge dieses gegebenen Abrisses der Freymaurerey, möchte es scheinen, als sey entweder ihr ganser Kram nichts werth, daß man sich damit einlasse, oder es sey noch ein anderer Zweck darhinter, nemlich die Narren ums Geld an sich zu locken. Aber wenn man die Sache recht überleget, so wird man, ohnbeschadet der Wahrheit dieser Aussagen, dennoch die Freymaurer von diesen beyden Beschuldigungen freysprechen müssen. Denn der letztere Vorwurff fällt weg, weil

Der Freymaurer

Heute

An

Wenigstens auf der Seite. Bruchstücke des Originals sind erhalten. — Keine Bruchstücke mehr der Handschrift.

1790. n. 59

By Freymaurer

Handlung aus Harke. Ophthalmia rubra. nach Hagen - auf dem linken
Auge eine kleine ^{unabhängige} Kiste und durch verengte Pupille - auf dem rechten Auges
das lin. Caput. alle 4. An. sehr Entzündung
sowie 2. und 3. sind ⁱⁿ ^{der} ^{ersten} ^{peripheren} ^{Partie} ^{des} ^{Auges}
aber sehr im Bereich des Hornes
im Aufsteige ^{der} ^{Augen} : im Jahre 25. Zehn

(19)

H. Hagen

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

