

IV. 6. 5.

Hier alle Aufnahmen

Hirselts Fuldrechnung 4/37. pag 1=5

Laffet mit den Calvyn'schen 4/38. pag 5=19

fien Lirgers.

14=21

Prisford's jugendliche Meinungen 4/30.

21=143.



Relation Apologique.

Dublin, Petrus Borealis 1738. -

Alle ihre Handlung aus dem Anfang jener Logen-Meisterei auf 1714 pag 73-178

Hi'saults Geschichte von 1714

Die Beschreibung von dem Aufstande der Logen-Meisterei in dem Jahr 1738

Die Geschichte von dem Aufstande der Logen-Meisterei in dem Jahr 1738

The secrets of Masonry by J. P. London 1738 8 pag 35-38  
The secrets of the Order of Freemasonry with the laws  
made observed at the reception of members into it.

der Frey-Maurer.

73

II.

Historische Bertheidigung  
Der  
Frey-Maurer-Gesellschaft.

Einleitung.

Die Gelegenheit zu gegenwärtiger Bertheidigung hat eine im Jahr 1737. in Paris zum Vorschein gekommene Nachricht von den Gebräuchen, so dem Vorgeben nach bey Aufnahme eines neuen Frey-Maurers beobachtet werden sollen, gegeben, daher selbige zu besserem Verstande der Schuß-Schrift selbst allhier mitgetheilet wird:

Der neue Frey-Maurer muß anfänglich der Loge von einem der Mit-Glieder, als ein tüchtiges Subjektum, vorgeschlagen werden, worauf er die Freyheit bekommt, sich der Zunft zu präsentiren. Derjenige, so ihn darstellt, und hernach bey ihm die Parthen-Stelle vertritt, führet ihn in eine Cammer der Loge, wo kein Tages-Licht vorhanden ist, und man thut an ihn die Frage: Ob er den Beruf habe, aufgenommen zu werden? Wenn er hierauf mit Ja geantwortet, so fraget man ihn um seinen Namen, Zunamen und Lebens- Art.

\*E 5

Man

Relation Apologique.

Dublin, Petrus Adonako 1758. -

Uebersetzung aus dem Anfang jener Geschichte von dem 17ten pag 73-78

Heiraths Verbindung von 1758

Am 17ten August in Canton an dem 17ten 1758

Uebersetzung von dem 17ten 1758, ist aber in Folge  
aus einem Briefe an dem 13ten 1758

The secrets of Masonry by J. P. London 1758  
über den 17ten. The secrets of the Order of the  
Masons observed at the reception of members

74 Anhang zum Constitutionen : Buch

Man nimmt ihm alles Metall und Kostbarkeiten, so er nur an sich hat, als Schnallen, Knöpfe, Ringe, Tabatieren und dergleichen. Nachdem man ihm das rechte Knie entblößet, muß er seinen linken Schuh als einen Pantoffel anziehen, worauf man ihm die Augen verbindet, und ihn ohngefähr eine Stunde lang in solchem Zustande läßt, um seinen Gedanken nachzuhängen. Hiernächst klopfet der Pathe dreymahl an die Thüre des Receptions-Zimmers, worin sich der ehrwürdige Ober-Meister der Loge befindet, welcher von innen mit drey andern Schlägen antwortet, und die Thüre aufmachen läßt. Der Pathe spricht alsdenn, es habe sich ein Edelmann, so und so genannt, gemeldet, welcher aufgenommen zu werden verlange; da indessen vor und in dem Zimmer einige Brüder mit bloßen Degen in der Hand stehen, um die Fremden abzuhalten. Der Ober-Meister, welcher ein blaues Ordens-Band am Halse hat, so in Form eines Trianguls geschnitten, spricht weiter: Fraget ihn, ob er den Beruf habe? Wenn solches von dem Pathe geschehen, und der Aufzunehmende mit Ja geantwortet, so befehlet der Ober-Meister, ihn hereintreten zu lassen. Man führet ihn darauf hinein, und läßt ihn dreymahl im Zimmer um einen auf dem Fuß-Boden bezeichneten Platz herumgehen, allwo eine Vorstellung von den Ueberbleibseln des Salomonischen Tempels auf zwey Säulen abgebildet ist. Zu beyden Seiten dieses Platzes hat man mit Röthel oder Bleyweiß ein

ein grosses L. und ein grosses B. gezeichnet, wovon die Auslegung nicht eher, als nach geschehener Aufnahme, erfolgt. In der Mitte stehen drey grosse brennende Lichter in Form eines Trianguls, auf welche man bey der Ankunft des Candidaten Pulver oder Harz-Pech schüttet, um denselben ein Schrecken zu machen. Wenn er nun dreymahl herumgegangen, so wird er in der Mitte besagten Platzes mit drey Schritten vor den Ober-Meister gestellet, welcher an der obersten Ecke hinter einem Lehn-Sessel, worauf das Evangelium St. Johannis lieget, aufrecht stehet. Auf gethane Anfrage: ob er den Beruf empfinde? und seine mit Ja gegebene Antwort, saget der Ober-Meister: Lasset ihn das Tages-Licht schauen, es ist lange genug, daß er dessen beraubet gewesen. Den Augenblick werden ihm die Augen aufgebunden, und alle im Creys umher stehende Brüder nehmen ihre Degen zur Hand, worauf er in drey Schritten oder *Tempo* bis zu einem *Tabouret* unten am Lehn-Sessel geführet, und von dem Bruder, welcher die Stelle des Sprechers vertritt, zu ihm gesaget wird: Ihr tretet in einen ehrwürdigen Orden, der weit ernstlicher ist, als ihr gedencet; es ist darinnen nichts wider die Gesetze, noch wider die Religion, oder wider die guten Sitten, noch etwas, das wider den König oder den Staat sey, enthalten; das übrige wird euch der ehrwürdige Ober-Meister eröffnen.

Zugleich

*Handwritten note:* Handwritten note at the bottom of the page, possibly a signature or reference, mentioning "Bist. Instruktion" and "Bischof".

*Handwritten signature:* A handwritten signature or name at the bottom left corner of the page.

76 Anhang zum Constitutionen - Buch

Zugleich lässt man ihn mit dem entblößten rechten Knie auf das *Tabouret* niederknien, und den linken Fuß in die Höhe halten. Der Ober-Meister thut alsdenn folgende Anrede: Ihr gelobet, das Geheimniß der Frey-Maurer und ihrer Zunft niemahls einem andern als einem Bruder der Loge und in Gegenwart des Ober-Meisters, vorzustellen, zu schreiben noch zu offenbaren. Sierauf entblößet man ihm die Brust, um zu sehen, ob er nicht von weiblichem Geschlecht sey? und stellet ihm auf die linke Brust einen Circel, welchen er selbst halten, zugleich aber die rechte Hand auf das Evangelium legen, und folgenden Eyd sprechen muß: Ich will und bin es zufrieden, daß mir, wenn ich meinydig handele, die Zunge aus dem Halse gerissen, mein Hertz zerfleischet, mein Leib verbrannt, und die Asche davon in die Luft zerstreuet, und meiner unter den Menschen nicht weiter gedacht werde. So wahr mir = = = helffe! Nach diesem abgelegten Eyd, und wenn er das Evangelium geküßet, lässt ihn der Ober-Meister an seine Seite treten. Man reicht ihm sodann ein Frey-Maurer-Schurzfell von weißem Leder, ein Paar Manns-Sandshuhe für sich, und ein Paar Frauenzimmer-Sandshuhe für diejenige Person, welche er am höchsten schätzt. Man giebt ihm auch die Auslegung des auf dem Boden gezeichneten I. und B. welche die Lösung

*Handwritten notes:*  
 Handwritten text, possibly a signature or reference, written in cursive script.

*Handwritten signature:*  
 H. Kamm

sung oder das Zeichen sind, woran die Brüder sich erkennen. Das I. bedeutet *Jakbin*, und das B. *Bojaes*, welches man wie *Boesse* ausspricht. Bey den Zeichen, so die Frey-Maurer unter einander machen, stellen sie diese beyde Worte also vor: Sie fahren mit der rechten Hand an die lincke Seite des Kinns, ziehen selbige in gerader Linie nach der rechten Seite zurück, und schlagen sodann auf die Steiffung oder Schöße des Kleides ebenfalls zur rechten Seite. Hierauf reichert man sich die Hand, und leget den rechten Daum auf das erste starcke Gelenck des Zeige-Fingers seines Cameraden, wobey man das Wort *Jakbin* ausspricht. Nachdem sich ferner beyde mit der rechten Hand auf die Brust geschlagen, ergreiffet man sich bey der rechten Hand, und berühret einander mit dem rechten Daum das erste und starcke Gelenck des Mittel-Fingers, wobey man das Wort *Bojaes* ausspricht. Wenn diese Ceremonie zu Ende, und die Auslegung davon gegeben ist, so wird der Candidat von ihnen ein Bruder genennet. Hierauf setzet man sich zu Tische, wobey man mit Erlaubniß des Ober-Meisters auf Gesundheit des neuen Bruders trincket. Ein jeder hat seine *Bouteille* vor sich, und wenn man trincken will, stehet ein jeder auf. Der Ober-Meister spricht: *Padet!* worauf man das Pulver, das ist, den Wein, in das Glas schütet, und der Groß-Meister hinzufüget: *Schlaget die Hand an euer Gewehr!* Man trincket sodann auf die Gesundheit des Bruders,

*mit dem Zeichen des Frey-Maurers*

*Dr. M. B. B. B.*

*Heinrich Rind 19. März 1801. - Erste Carica*

*Freymaurer*

*88*

ders, und führet das Glas in drey Tempo oder Absätzen zum Munde. Ehe man es aber wiederum auf den Tisch sezet, hält man solches auf die lincke, hernach auf die rechte Brust, und ferner vorwärts, welches alles in drey Tempo geschieht, worauf man das Glas mit eben so vielen Absätzen gerade herunter auf den Tisch stellet, dreymahl in die Hände klatschet, und jeder zu dreyen mahlen *Vivat!* rufet. Man hat stets darauf Acht, damit drey in einen Triangel gestellte Lichter auf dem Tisch stehen. Wenn man etwa wahrnehmen oder nur vermuthen sollte, daß eine verdächtige Person sich mit eingeschlichen hätte, so zeigt man solches an, indem man spricht: *Es regnet*, welches so viel bedeutet, daß man nichts reden solle. Weil sich etwa zutragen kan, daß ein Verdächtiger die Zeichen, wodurch man die Worte: *Fakbin* und *Bojaes* andeutet, entdeckt habe; so fasset man, zu Verhütung alles Betrugs, einander bey der Hand, und spricht I. worauf der andere A. ferner K. worauf dieser H. und endlich I. worauf dieser N. sagen muß, daß also das Wort *Fakbin* heraus kommt. Eben so machet man es mit dem Wort *Bojaes*, und spricht die Buchstaben Wechselsweise aus. Dieses ist das rechte Merkmaal, woran die wahren Brüder einander erkennen.



Die Gesellschaft der Frey-Maurer hat einige Zeit her so grosses Aufsehen in Europa gemacht, und gewisse Leute reden oder schreiben davon

Handen Nr. 2 18. Merken. alt. - Engla Carica

Handwritten signature or mark, possibly a name or title, written in cursive script.

Handwritten mark or signature, possibly a name or title, written in cursive script.

Über den nun-  
langig. Hochzeiten. 1746. pag 121-135

Uffel mit der Calogrophie

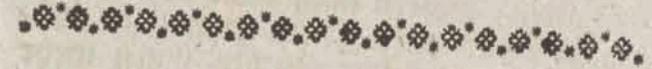
Es ist nicht eine Maler-  
relation apologique et historique de la société des  
a Dublin des patrons de la 1738. 8 pag 52-77.  
Der Gegenstand ist selbst eine Mis-  
herausgegeben in der Gesellschaft.

2. 23. 1746. Erst mit  
Kriegszeiten in der  
Kriegszeiten in der  
Kriegszeiten in der  
46

Ihr Strahl zwingt Seufzer ab, lockt Thränen aus der  
Brust,  
So stört die Wollust leicht der Freundschaft stille Lust.

Genug! fuhr die Göttin fort, nun kennst du meine Söhne!  
Nun denck, ob ich ein Herz zu trüben Ernst gewöhne.  
Du siehst mein Bild in dem, was ich dir kund gethan.  
Geh, zeige nun der Welt der Brüder Sitten an.  
Beschäm des tolln Volcks beschimpfende Gerüchte,  
Und mach das Hirn-Gespinnst, das Rägel sucht, zunichte.  
Was man von Zeichen sagt, ist nichts und nur erdacht,  
Nur ihre Tugenden sind, was sie kenntlich macht.  
Hier sucht der Pöbel bloß ein unbegreiflich Wissen,  
Denn so viel Tugenden sind vor ihm Finsternissen.

Nun wichen Traum und Schlaf; Freymaurer gebt es zu,  
Daß ich der Göttin Winck euch zu entdecken thu.  
Was waget ihr hierbey? Ihr braucht nur euch zu zeigen,  
Um Frankreich und die Welt in euer Joch zu beugen.



Cap. II.

Sernere Historische Fortsetzung von den  
ältern und neuern Verfassungen und Ge-  
bräuchen der Frey-Maurer-  
Gesellschaft.

Da wir willens sind, der neugierigen  
Welt etwas wahres und gutes von  
diesen ehrwürdigen Brüdern vor  
Augen zu legen, so wollen wir zuörderst  
eine zuverlässige Nachricht geben von allen  
ihren äußerlichen Umständen, in und aus-  
ser



sondern er bleibet beständig vor sie aufgehoben. Wenn es seyn kan, haben sie auch ein Vorzimmer darbey, worin jeder Mitbruder einen kleinen Schranck hat, um darin allerhand Geräthe und das nöthige Werckzeug, so er vor dem Eintritt in die Versammlung zu sich nehmen muß, zu verwahren. Ein Thür-Hüter, welchen man darzu gedungen hat, sorget davor, daß vor der Stunde alles in Ordnung gebracht werde. Diese Anstalten sind eben nicht groß, sondern bestehen etwa, bey kalten Wetter, in einen angemachten Feuer, in ein Tisch mit einer Decke, in einen Schwenc-Kessel mit Wasser, worin schöne Gläser schwimmen: In zwey Behältnissen, deren eins zu den Toback, das andere zu den Pfeiffen, gemidmet ist, in vier Lichtern und einigen Stühlen um den Tisch herum. Dieses ist fast der ganze Auspus des Saals, worin man sich versammet. Doch versteht sichs nur von den gemeinen Logen. Denn die grossen Logen mancher Orte, und wichtiger Berrichtungen, haben noch andere Merckwürdigkeiten, wie weiter unten folgen wird. Wenn nun alles dergestalt besorget ist, so stellet sich ein Thürhüter, der zu gleich die Dienste eines Schweizers hat, an den Eingang des Vorzimmers der Loge; und läßt niemand als die Freymaurer hinein treten. Der Secretarius der Loge ist gemeiniglich der erste,

315. Die Albern von Hoffsch. — Hoffschmackerer  
 Dr. & Procent auf  
 1790  
 38  
 H. Albern

erste, welcher sich allda einstellt. Wenn sie sich nun mit ein Schurzfell von weissen Leder, mit einer Mütze von Baumwolle, oder weisser Leinwand, mit weissen Handschuhen und mit ihrer Maurer-Kelle versehen, so nehmen sie in dem Saal ihre Plätze ein. Der (\*) einzige Zierrath, der sich allda befindet, ist eine gemahlte Minerva, die Göttin der Weisheit, so mit einer Wolcke umgeben, durch welche man einige Freymaurer erblicket, denen von ihr die Begebenheiten der Natur entdeckt werden, mit der Überschrift: Hac duce, hac comite tot inter aspera firmi. Und diß ist auch ihr Panier und Standarte, unter welchen sie sich versammeln, um die Feinde der Wahrheit und Freyheit zu bekriegen. Man liest auch über den auswendigen Gesims der Saalthüre die Lateinischen Worte: Arceatur profanum vulgus, wer unrein ist, gehöret nicht hinein. Wenn sie nun beyammen sind, so eröffnet der Präsidente oder Obermeister die Session, nachdem der Secretarius den Inhalt der vorhergehenden

(\*) Man hat hierbey zu mercken, daß alle diese und dergleichen äußerliche Umstände, nach den verschiedenen Orten, wo Logen gehalten werden, auch sehr unterschieden sind, wie man fernerhin bey Gelegenheit wahrnehmen wird. Denn die Weisheit macht gern allerhand Veränderungen. Dahero man sich nicht dran stossen darff, wenn die folgenden Nachrichten und Auszüge ihrer Schriften noch mancherley andere Dinge sagen.

380  
 H. W. v. M.  
 2. 13. 200  
 Albern von des...  
 Hoff...  
 1790

den abgelesen. Sind nun die Puncte, welche damahls vorgekommen, schon entschieden, so giebt der Präsidente eine neue Materie an die Hand, oder es wird solche von einem Bruder vorgetragen. Ist man aber in der vorigen Sache noch zu keinem Schluß gelanget, so fährt man fort, selbige zu untersuchen. Können die Brüder aber nicht einig werden in Beantwortung und Aufklärung der Sache, so schickt man die Ausarbeitung in die große Loge, welche wieder mit andern kleinen Logen deswegen conferiren lästet. Denn sie sind meistens mit Personen angefüllt, die sich in vielen unterschiedenen Wissenschaften dergestalt umgesehen, daß gar schwerlich eine Materie zum Vortrag kommen kan, die sie nicht zu entscheiden im Stande wären. Was ihr übriges Verhalten darinnen anlanget, so essen und trincken sie nach Nothdurfft und Belieben, indem alles, was jemand verlanget, unter ihn gemein ist, und gefordert werden kan. Wosfern irgend einer aus Lebhaftigkeit, oder im Eyffer sich wider einen Mitbruder mit unziemlichen Worten vergehet, so wird ihm alsofort von den Meister der Loge ein Stillschweigen, und ausser dem eine Geld-Busse von 1. Schilling, die er gleich bezahlen muß, auferleget. Eben dieses wiederfähret denen, so einen Schwur

2 30 = August  
 2 27 mit 31  
 2 27 Jan 31  
 2 27 Jun 31  
 2 27 Nov 31  
 2 27 Dec 31  
 2 27 Jan 32  
 2 27 Feb 32  
 2 27 Mar 32  
 2 27 Apr 32  
 2 27 May 32  
 2 27 Jun 32  
 2 27 Jul 32  
 2 27 Aug 32  
 2 27 Sep 32  
 2 27 Oct 32  
 2 27 Nov 32  
 2 27 Dec 32

2. 30. of. Brich an ...  
 ...  
 ...

Schwur oder ander sündliches Wort von sich hören lassen, oder einen Bruder in die Rede fallen. Der Secretarius redet hier niemahls, sondern hat das Vergnügen, alles mit anzuhören, und nichts darbey zu sagen; Er ist aber gnuq beschäftigt, die Haupt-Puncte von allen, was da gesprochen wird, mit Abkürzungen oder Zeichen anzumercken, damit ihm solches in sein Cabiner zum Denckzettel diene, einen rechten Auffas davon zu verfertigen, welcher bey der folgenden Versammlung wieder vorgelegt wird. Von allen diesen ausarbeiteten Piecen macht man jährlich eine Sammlung, und verwahret dieselbe in den grossen Schranck, welcher im Vorzimmer stehet, und worzu der Præsidente und der Secretarius jeder einen Schlüssel besitzen. Doch ist einer nicht wie der andere, sondern wenn man öffnen will, sind beyderley Schlüssel darzu vonnöthigen. Daraus bestehen also ihre Archive. Ubrigens beobachtet man in diesen Zusammenkünften die Ordnung nach der Aufnahme, dahero zuweilen ein Kauffmann oder ein Künstler über ein Herzog, über ein Prinzen und über ein Pair siset. Die Begrüssungen unter einander sind ganz simpel, blos mit der Mauerfelle, ohngefehr auf die Art, wie es ein Reuter mit den Degen zu machen pfleget. Weil sie  
nun

C. 30. of. End. zu ...  
 ...  
 ...



ner Casse mit 4. unterschiedenen Schlüsseln. Dieselben entstehen aus den mannigfaltigen Beiträgen der Brüder, und dem wenigen, was etwa ein neuer Candidat zum Antritt schenket. Ordentlich sind dieß 3. Guineen, und hernach monatlich eine Eronne, oder ein Thaler. Daraus erhellet, daß alles ordentlich zugehe, und daß eine solche Gesellschaft wohl ein recht Salz der Erden kan genennet werden. Was anlanget die Ceremonien, die bey Aufnahme der Candidaten gebraucht werden, so sind sie noch weit einfältiger als die Complimente, womit man sonst gute Freunde begrüßet. Wer nehmlich in diese Bruderschaft aufgenommen werden soll, wird etwa 8. Tage vorher der Versammlung durch einen ordentlichen Bruder bekandt gemacht. Dieser erzehlet die guten Eigenschaften des neuen Mitgliedes, und bekömmt davor ein Compliment von dem Meister wegen seines bezugten Eifers, der Gesellschaft geschickte Personen zuzubringen. Wenn nun der bestimte Tag zu dessen Aufnahme erschienen, und die Redlichkeit des Candidaten von den Mitbrüdern wohl untersucht ist, so führet man ihn herein in die Loge, worauf ihn der Meister ersucht, die Hand aufs Herz zu legen, und solche, so lange die Ceremonie der Aufnahme währet, also zu halten, gleichsam

*Handwritten notes in cursive script, partially obscured by the text block.*

*Handwritten notes in cursive script, including the date '28. Oct.' and other illegible text.*

*Handwritten signature or name in cursive script.*

sam zum Zeichen, daß alles bey ihm von Grund des Herzens gehe, wenn der Mund sich mit der Aufrichtigkeit eines ehrlichen Mannes vernehmen läset. Alle Mitbrüder und der Meister stehen aufgerichtet. Darauf macht der Meister den Anfang zu reden, und spricht: Man verschliesse den Eingang der Thüren vor den ruchlosen Pöbel. Die Mitbrüder antworten: Die Thüren sind verschlossen, und es ist alles in Sicherheit. Der Meister sagt weiter: Lasset uns dem unvergleichlichen Cato folgen, welcher uns ermahnet, gesund, freudig und vergnügt zu seyn. Die Mitbrüder antworten: Lasset uns den Cato preisen und ihm nachahmen, lasset uns den Plato, Socrates und Xenophon in Ehren halten. Der Meister fährt fort: Lasset uns die Gleichheit beobachten, und einander als Brüder begegnen. Antwort: Lasset uns Cameraden und gute Freunde seyn. Der Meister: Es wollen uns die Musen und Gratien gewogen seyn. Antwort: Sie sollen unsre Worte und Handlungen begleiten. Darauf wendet sich der Meister zu den Candidaten und spricht: Lernet, daß eure jetzige Entschliessung euch zu der Wahrheit und Freyheit führe. Erkläret ihr euch also vor ein Feind der Lügen und der Tyranny? Der Candidat antwortet: Ja. Ich

De. oct. 1711. 3111. 3111. 3111. 3111.

De. oct. 1711. 3111. 3111. 3111. 3111. 3111. 3111. 3111. 3111. 3111.

7

✿ ( 130 ) ✿

kündige denselben den Krieg an, und suche  
 bloß deswegen unter eure Fahne zu treten,  
 damit ich allda ein Unterricht, welcher mich  
 in den Finsternissen der Welt erleuchte, und  
 Kräfte wider die Irthümer, so unsere  
 grausamste Tyrannen sind, erlangen mö-  
 ge. Der Meister stimmt ein: Fiat!  
 Fiat! das geschehe also! Hierauf nehmen  
 die Brüder ihre Stelle ein, und der Se-  
 cretarius überreicht dem Candidaten die  
 Mütze, das Schurzfell und die weiß-  
 sen Handschuhe, führet ihn sodann zu den  
 Lehn-Sessel des Meisters, allwo er aufge-  
 richtet stehen bleibet, und die von seiner  
 Hand empfangene Mauer-Kelle küßet, die  
 ihn der Meister mit den Worten überrei-  
 chet hat: Empfanget dieses Werkzeug,  
 geliebter Mitbruder. Es wird euch von  
 der Gesellschaft gegeben, um euch zu erin-  
 nern, daß ihr ohn unterlaß arbeiten müßet,  
 den Tempel eurer Glückseligkeit nicht auf  
 den zerfallenen Schutt der falschen Wohl-  
 luste, und der ungereimten Gewohnheiten  
 der Welt zu bauen, welche die Natur und  
 Vernunft, Religion und alles, was heilig  
 ist, pflaget unter die Füße zu treten, und  
 nur daran zu arbeiten, um dem falschen  
 Glück Tempel aufzuführen. Der Grund,  
 worauf die Welt-Menschen denselben bau-  
 en, ist so schlecht beschaffen, daß ihn der  
 ge

311/1 Mr. St. Ant. 1789

Chm. Hof. Br. Br. 3  
 2. H. O. H. Hof. Br. Br. 3  
 1789

2

geringste Wind erschüttert, und die Stürme und Ungewitter, so von Haß, Neid und andern heftigen Leidenschaften erregt werden, bald übert Hauffen werffen können. Laßet euch denn nun, geliebter Mitbruder, angelegen seyn, diesen Tempel, welchen ihr zu bauen anfanget, auf die wahre Tugend zu gründen. Dieses ist ein unbeweglicher Fels, auf welchen ihr euer Gebäude bis an den Himmel hinauf führen müßet, ohne daß ihr zu besorgen habet, die unendliche Weisheit, welche allda ihren Sitz hat, zum Zorn zu reizen. Wenn ihr auf diese Höhe gelanget seyd, so fürchtet euch nicht, herunter gestürzt zu werden: Die Weisheit wird euch die Hand reichen, um euch auf ihren Schoos zu setzen, wenn euer Bau vollendet seyn wird. Als denn so umarmet der Meister den neuen Mitbruder, und nennet ihm den Nahmen des Großmeisters der Gesellschaft, welchen jener wiederholet und darzu sezet: Er müsse glücklich und lange leben. Als denn gehet er unter Anführung des Secretarii zu allen Plätzen der versammelten Brüder, küßt sie auf die Brust, und empfänget gleichergestalt von ihnen wieder dergleichen Kuß, wodurch sie andeuten, daß ihre Vereinigung von Herzen gehe. Wenn nun also diese Ceremonien zu Ende sind, so rüht der neue Mitbruder

I 2

mit 8 mal 4 mal 40 Zählung mit 11

Die Lammherde & in 11  
Zählung 11/11/11

Das Dokument ist vom 16. April 1784

Messner im Fuchsmarkt am 16. April 1784

L. H. Hering

51

bruder auch seinen Platz ein, und werden die Unterredungen auf gewöhnliche Art eröffnet. Sobald das Gespräch mit guter Manier kan unterbrochen werden, so stehet der Meister mit den Schlüssel: Bewahren auf, eröffnen die Lade, bringen ein Becher von Gold auf den Tisch, der wird mit Wein angefüllet und herum getruncken, bis zum neuen Bruder, welcher ihn mit folgenden Worten in die lincke Hand nimt, weil er in der rechten die Mauer-Kelle hält: Ich sehe diesen Becher, als die Gestalt meines Herzes, und den darin befindlichen Wein als das Sinnbild meines Blutes an, womit ich den von mir gefassten und iso verneuerten Vorsatz versiegele, an der Glückseligkeit, worzu ich geböhren bin, eysfrig und beständig zu arbeiten, mit der Entschliessung, denen Bemühungen, womit die Geschöpfe mich von meiner Arbeit abzuziehen suchen möchten, herzhafft zu widerstehen. Darauf sprechen die Versammelten, als mit einer Stimme: Die Weisheit vollende dasjenige, was sie in unsern neuen Mitbruder herrlich angefangen hat! welches der Meister und der neue Bruder mit Fiat! Fiat! beschliessen. Nach Endigung dieser herkrührenden Ceremonie wird die vorige Unterredung fortgesetzt. Der neue Bruder lässt sich von

meist ist es nicht. Es ist ein wenig...

Am 16. März 1780

Meister von...

L. H. H. H.

51

von nun an mit ein ins Gespräche, wie die andern, welchen er nunmehr gleich geschätzt wird. Er bringet was vor, beantwortet und widerleget nach seinen Gutbefinden, wenn er Gelegenheit zu reden hat. Es werden allda keine besondere Sazungen vorgelesen. Denn sie haben sonst keine, als die im Herzen, im Verstande und auf der Zunge eines ehrlichen Mannes geschrieben sind. Hier siehet man also nach der lautern Wahrheit einen rechten Abriss von den äusserlichen Verfassungen dieser schönen Bruderschaft. Es ist freylich wohl nicht nach den vermeinten Sinnen der neugierigen Welt, welche, ich weiß nicht, was vor sonderbare Dinge, bey ihnen suchet: Genug aber, daß ihr gegenwärtiger Zustand nichts anders mit sich bringet, wenn wir die wenigen verborgenen Geheimnisse ausnehmen, die niemand erfähret, als welcher sich entschliesset ein Mitglied darvon zu werden. Zum Beschluß dieser veritablen Nachrichten, will ich noch beyläuffig erwehnen, daß die Methode, wie ein Freymaurer gemacht werde, an manchen Orten etwas unterschieden sey, von dem, wie es jetzt erzehlet worden. Aber es sind nur Neben-Umstände, nach den Unterschied der grossen oder kleinen Logen, und ihren besondern Galla-Tagen. Denn an man-

*Freu Pflicht ist der Schlüssel zur Relation pag 77*

*Im Bruderkommunikation  
Stunde über aus Meinte Herrn inquisitor*

155

manchen Orten haben z. E. diese Ordens-Brüder nebst ihrer Maurer-Geräthschaft auch ein Crystallinen-Stern an einen Himmel-blauen Bande um den Hals hengen, welches ihren Aufzug ansehnlich macht. Ingleichen ist das Zimmer, wo dergleichen Handlung vorgehet, wohl mit einem Schwerdtträger besetzt, der die Posung weiß, und also niemand hinein passieren läßt, wenn sie sich nicht mit dergleichen Parole legitimiren können. Manchmal werden dieselben Zimmer weiß überzogen, und der neue Canditate auch weiß angekleidet, zum Zeichen der Keimigkeit der Geheimnisse dieses Ordens. Man findet auch wohl ein hohes Cannapée gegen Morgen aufgerichtet, auf welchem zwey Pichter brennen, und die Ordens-Regeln liegen in einem rothen Sammetenen Buche, nebst andern Kleinodien. Im Rücken des Cannapée siehet man das Wapen der Gesellschaft. Und der Actus der Einweihung oder Aufnahme des Candidaten geschicht vor den Cannapée, allwo er in Gegenwart des Schwerdtträgers und des Meisters, auch wohl kniend, den gewöhnlichen Eyd ablegen muß; Und zwar mit verbundenen Augen. Alsdenn achet es eben so fort, wie wir ihre Versammlungen und Ceremonien oben beschrieben

*Freu schenkt sich der Aufzug aus der Welt*

*Stunde aus Meiner Hände inquisitor  
im Brunnhauwappeler*

Von unaufrichtigen Commandeanten ist Mitleid aus  
Lässigkeit, Klugheit, 1746 pag 135-137

NB Alle für besondere Anmerkungen und Variationen sind  
auf Mps. IV. 83 in 1<sup>o</sup> u. 2<sup>o</sup> u. 3<sup>o</sup> u. 4<sup>o</sup> u. 5<sup>o</sup> u. 6<sup>o</sup> u. 7<sup>o</sup> u. 8<sup>o</sup> u. 9<sup>o</sup> u. 10<sup>o</sup>  
für lateinischen Anmerkungen u. so anzubringen u. so zu thun 4. 5. July 1888/91

\*( 131 ) \*

schrieben haben. (\*) Dieses sey also gesagt  
von den neuern Zeiten dieses Ordens Es  
folgen nunmehr zur Vergnügung wohl-  
gesinnter Leser einige Brocken von ihren  
alten Zunftverfassungen.

Von den bey der Frey-Maurerey übli-  
chen Zunft-mäßigen Fragen, nach den (a) drey  
Stufen ihres Handwercks, oder so genand-  
ten Ordens, 1) der Lehrlinge, 2) der Gesel-  
ten, und 3) der Meister.

34

I. Die

(\*) Bey Gelegenheit will ich hier auch einen Abdruck eines  
solchen Billets beyfügen, durch welches die Freymaurer  
heutzutage ihre Brüder in die Logen einzuladen pflegen.  
Die Aufschrift darvon siehet also aus:

Frere &c.

La Loge sera assablée le - - - -  
a - heures du soir, ou Le tres-Venerable  
MAITRE FRERE, N. N. vous  
prie de vous trouver par

Votre tres humble et  
tres affectionne Frere  
N. N. Secrétaire.

(a) Es ist diese Nachricht aus einer kleinen raren Schrift  
genommen, deren Titel heißt: Die zergliederte Frey-  
Maurerey, worin eine allgemeine und richtige Beschrei-  
bung aller ihrer Nester vom Umfang bis auf gegenwärtige  
Zeiten, enthalten: wie solche in den aufgerichteten regels-  
mäßigen Logen, so wohl in der Stadt als auf dem Lans-  
de, nach den verschiedenen Stufen der Aufnahme,  
verordnet worden: als ein unpartheyischer Bericht von  
ihren Regelmäßigen Verfahren, bey Einweihung ihrer  
neuen Glieder in allen drey Stufen der Freymaurerey,  
durch einen Bruder Frey-Maurer. NB. Diese Nachricht  
halten in sich den alten Schendrian des Handwercks,  
und werden in dem verathnen Freymaurer-Orden, der  
Freymaurer Catechismus genennet.

Das Buch zum Einlesen  
A. Knapp'sche  
H. Knapp'sche

Marcus aus Bielefeld - Nachrichten an Herrn

H. Knapp'sche

Von unächseln Salts Kommande Lanister St. Michael  
Lage, Klafhangen, 1766 pag 135-137

NB Alle für befrindliche Anmerkungen sind  
aus Ms. IV. 83 in h. u. h. laagen, auch für  
für lateinischen Anmerkungen nicht

• ( 136 ) •

1. Die Stufe des Lehrlings hat folgende Fragen

1. Fr. Woher kamet ihr?

Antwort. Von der Heil. Loge zu St. Johannis.

NB. Man muß allezeit so antworten, wenn diese Catechismus-Fragen geschehen, weil dieß der Rahme aller Logen überhaupt ist. Aber wenn Brüder, die sich kennen, sich mit einander unterhalten, so unterscheiden sie die verschiedenen Logen einer Stadt durch den Rahmen des Meisters.

2. Fr. Was für Recommendation brachtet ihr von dar mit?

Antwort. Die Recommendationen, welche ich von den ehrwürdigsten Brüdern und Gesellen der Ehrwürdigen und Heiligen Loge zu St. Johannis mitbrachte, von da ich her kam, und grüße euch drey-mahl von Herzen.

3. Fr. In was für Absicht komit ihr hieher?

Antwort. Nicht zu thun meinen eigenen Willen, sondern meine Leidenschaften zu bezwingen, die Regeln der Maurerey zur Hand zu nehmen, und täglich darin einen Fortgang zu machen.

4. Fr. Seyd ihr Maurer?

Antwort. Ich bin als ein solcher unter den Brüdern und Gesellen zugelassen und angenommen worden.

5. Fr.

*Handwritten note:* 1. Was ich... (mir)

*Handwritten note:* Marcus aus... - Laublin am...

*Handwritten note:* St. Michael

5. Fr. Wie soll ich erkennen, daß ihr ein Maurer seyd?

Antw. Durch Zeichen und Merckmahle und vollkommene Puncte meines Eintritts.

6. Fr. Was sind die Zeichen?

Antw. Alle Quadrate, Winkel und Perpendicular-Linien.

7. Fr. Was sind Merckmahle?

Antw. Gewisse regulmäßige und Bruderliche Griffe.

8. Examinante fähret fort: Gebet mir die Puncte eures Eintritts.

Antw. Gebet mir den ersten, so will ich euch den andern geben.

9. Exam. Ich bewahre es.

Antw. Ich verheelet es.

10. Exam. Was verheelet ihr?

Antw. Alle Heimlichkeiten und Geheimnisse der Maurer und Maurerey, es sey denn einem treuen und rechtmäßigen Bruder, nach behöriger Erforschung, oder in einer rechten und ehrwürdigen Loge von versammelten Brüdern und Gesellen.

11. Fr. Wo seyd ihr zu einem Maurer gemacht worden?

Antw. In einer rechten und vollkommenen Loge.

12. Fr. Was macht eine rechte und vollkommene Loge aus?

Antw. Sieben oder mehr.

35

13. Fr.

*Sind diese zum Fr.*

*Als alle die*

*in diesen Worten*

*Erstmalen aus der Hand - Schriftliche Beschreibung am Ende.*

*H. B. B. B.*

*99*

\* ( 138 ) \*

13. Fr. Woraus bestehen diese?

Antw. Aus einem Meister, zwey Vor-  
stehern, zwey Gesellen, zwey Lehrlingen.14. Frage. Was macht eine schlechte  
Loge aus?

Antw. Fünffe.

15. Fr. Woraus bestehen diese?

Antw. Aus einem Meister, zwey Vor-  
stehern, einen Gesellen und einem Lehrling.

16. Fr. Wer brachte euch zur Loge?

Antw. Ein Lehrling. [Deren Lösungss-  
Wort ist Tubalcain.]

17. Fr. Wie brachte er euch dahin?

Antw. Weder nackt noch bekleidet, we-  
der baarfuß noch in Schuhen, alles Metalls  
beraubet, und in einer geraden beweglichen  
Stellung.

18. Fr. Wie gelangtet ihr zur Aufnahme?

Antw. Durch dreymahliges starkes An-  
klopfen.

19. Fr. Wer nahm euch auf?

Antw. Ein jüngerer Vorsteher.

20. Fr. Was nahm er mit euch vor?

Antw. Er führte mich zu der Nord-Ost-  
lichen Seiten der Loge, und brachte mich zu-  
rück nach Westen, und überliessert mich dem  
ältern Vorsteher.21. Fr. Was nahm der ältere Vorsteher  
mit euch vor?Antw. Er stellte mich dar, und zeigte  
mir

99.  
 Fr. Woraus bestehen diese? - Antwort: Aus einem Meister, zwey Vorstehern, zwey Gesellen, zwey Lehrlingen.  
 Fr. Was macht eine schlechte Loge aus? Antwort: Fünffe.  
 Fr. Woraus bestehen diese? Antwort: Aus einem Meister, zwey Vorstehern, einen Gesellen und einem Lehrling.  
 Fr. Wer brachte euch zur Loge? Antwort: Ein Lehrling. [Deren Lösungswort ist Tubalcain.]  
 Fr. Wie brachte er euch dahin? Antwort: Weder nackt noch bekleidet, weder baarfuß noch in Schuhen, alles Metalls beraubet, und in einer geraden beweglichen Stellung.  
 Fr. Wie gelangtet ihr zur Aufnahme? Antwort: Durch dreymahliges starkes Anklopfen.  
 Fr. Wer nahm euch auf? Antwort: Ein jüngerer Vorsteher.  
 Fr. Was nahm er mit euch vor? Antwort: Er führte mich zu der Nord-Ostlichen Seiten der Loge, und brachte mich zurück nach Westen, und überliessert mich dem ältern Vorsteher.  
 Fr. Was nahm der ältere Vorsteher mit euch vor? Antwort: Er stellte mich dar, und zeigte mir

mir, wie ich mit drey Schritten zu dem Meister hinauf gehen sollte.

22. Fr. Was nahm der Meister mit euch vor?

Antw. Er machte mich zu einem Maurer.

23. Fr. Wie machte er euch zu einem Maurer?

Antw. Mit einem entblößten Knie, und dem Leibe im Quadrat, den Compas auf meine bloße linke Brust gestellet, und meine bloße rechte Hand auf die heilige Bibel gelegt: Allda startete ich die Pflicht oder den End eines Maurers ab.

24. Fr. Könnet ihr die Pflicht wiederholen?

Antw. Ich will einen Versuch thun. Sie lautet wie folget:

Ich gelobe und schwöre hiermit in Gegenwart des allmächtigen Gottes und dieser ehrwürdigsten Versammlung, daß ich die Heimlichkeiten, oder das Geheimniß der Maurer, so man mir offenbaren wird, hehlen und verbergen und niemals entdecken will: Es sey denn einem treuen und rechtmäßigen Bruder, nach behöriger Erforschung: So wahr mir Gott helfe.

25. Fr. Was für eine Forme ist die Loge?

Antw. Ein langes Viereck.

26. Fraae. Wie lang?

Antw. Von Osten bis Westen.

27. Fr. Wie breit?

Antw. Von Norden bis Süden.

28. Fr.

*Stille vor dem... partielle Rahmung bei... wahrhaftig von...  
S. 139  
Z. 139  
Fr. Was nahm der Meister mit euch vor?  
Antw. Er machte mich zu einem Maurer.  
Fr. Wie machte er euch zu einem Maurer?  
Antw. Mit einem entblößten Knie, und dem Leibe im Quadrat, den Compas auf meine bloße linke Brust gestellet, und meine bloße rechte Hand auf die heilige Bibel gelegt: Allda startete ich die Pflicht oder den End eines Maurers ab.  
Fr. Könnet ihr die Pflicht wiederholen?  
Antw. Ich will einen Versuch thun. Sie lautet wie folget:  
Ich gelobe und schwöre hiermit in Gegenwart des allmächtigen Gottes und dieser ehrwürdigsten Versammlung, daß ich die Heimlichkeiten, oder das Geheimniß der Maurer, so man mir offenbaren wird, hehlen und verbergen und niemals entdecken will: Es sey denn einem treuen und rechtmäßigen Bruder, nach behöriger Erforschung: So wahr mir Gott helfe.  
Fr. Was für eine Forme ist die Loge?  
Antw. Ein langes Viereck.  
Fr. Wie lang?  
Antw. Von Osten bis Westen.  
Fr. Wie breit?  
Antw. Von Norden bis Süden.  
Fr.*

28. Fr. Wie hoch?

Antw. Unzählige Dämme, Fuß und Stäbe, so hoch als der Himmel.

29. Frage. Wie tieff?

Antw. Bis an den Mittelpunct der Erden.

30. Fr. Wo stehet die Loge?

Antw. Auf dem heiligen Grund, oder auf den höchsten Hügel, oder in dem niedrigsten Thal, oder in dem Thal Josaphat, oder an einigen andern geheimen Ort.

31. Fr. Wie ist die Lage der Loge?

Antw. Recht in Osten und Westen.

32. Fr. Warum das?

Antw. Weil alle Kirchen und Capellen also gelegen sind, oder seyn sollen.

33. Fr. Was unterstützet die Loge?

Antw. Dren grosse Pfeiler.

34. Fr. Wie werden dieselben geneset?

Antw. Weisheit, Stärke und Schönheit.

35. Fr. Warum das?

Antw. Weisheit, zu erfinden; Stärke zu tragen; und Schönheit, zu zieren. [Oder Weisheit zu den Unternehmungen, Stärke zu der Ausführung, und Schönheit zum Zierrathe.]

36. Fr. Was für Bedeckung habt ihr zur Loge?

Antw. Einen gewölbten Himmel von unterschiedenen Farben, oder die Wolcken.

37. Fr.

*Siehe zur Deutung partikuläre Erklärung bei Menge, wahrhaftig von Mann  
hoch. 11 Jahre alt, schwach, schlaflos*

*Ergebnisse*

37. Fr. Habt ihr einige Auszierungen in eurer Loge? Antw. Ja.

38. Fr. Was für welche? Antw. Mosaisches Estrich, funkelnden Stern, (oder Cometen) und zackigte Einfassung.

39. Fr. Was sind dieß? Antw. Mosaisch Estrich ist der Fußboden der Loge: Comet ist der Mittelpunct: und zackigte Einfassung ist der Rand umher.

40. Fr. Welches sind die übrigen Meublen einer Loge?

Antw. Eine Bibel, ein Winkelmaß, und ein Viereck.

41. Fr. Wem gehören diese eigentlich zu;

Antw. Die Bibel gehöret Gott: das Winkelmaaß dem Meister, und das Viereck dem Gesellen.

42. Fr. Habt ihr einiges Werkzeug in der Loge? Antw. Ja.

43. Fr. Wie viele? Antw. Sechse. 3. Bewegliche, und 3. Unbewegliche.

44. Fr. Welches sind die Beweglichen?

Antw. Das Quadrat, Lineal und Vley-Wage.

45. Fr. Wozu werden solche gebraucht?

Antw. Das Quadrat, wahre und gerade Linien zu entwerffen: das Lineal, alle Horizontal Linien; und die Vley-Wage, alle aufrechtstehende Werke zu messen. 46. Fr.

*Handwritten note in German:*  
Habe ich nicht in der Loge  
keine dieser Werkzeuge  
dies in jüdischer Sprache  
zu erklären, nach den alten Regeln der Maurerei.

*Handwritten note:*  
sich

*Handwritten note:*  
von Bekannter Art  
früher gebräuchlich  
14. Stück des  
Handbuchs

*Handwritten note:*  
Beschreibung von Aufstecken -  
Anleitung zum geistlichen  
- Bekannter Art

*Handwritten signature:*  
H. Frank

*Handwritten mark:*  
52

46. Fr. Was sind die unbeweglichen Werkzeuge?

Antw. Ein Zeichnungs-Bret, ein Raub-Hobel, und eine Drechselbanck.

47. Fr. Wozu werden sie gebraucht?

Antw. Ein Zeichnungs-Bret vor dem Meister, um seine Grundrisse darauf zu zeichnen: Ein Raub-Hobel vor die Gesellen, um ihre Werkzeuge darauf zu probiren; Und eine Drechselbanck für den Lehrling, daß er darauf arbeiten lerne.

48. Fr. Habt ihr einige Lichter in eurer Loge?

Antw. Ja. Drey Lichter, auf hohen Leuchtern.

49. Fr. Was stellen dieselben vor?

Antw. Die Sonne, den Mond, und den Meister Maurer.

50. Fr. Warum das?

Antw. Die Sonne, um den Tag zu regieren, den Mond, um die Nacht; und den Maurer-Meister um seine Loge zu regieren.

51. Fr. Habt ihr einige festgemachte Lichter in eurer Loge?

Antw. Ja.

52. Fr. Wie viele?

Antw. Drey, das sind so viel Fenster.

53. Fr. Wie sind sie gelegen?

Antw. In Osten, Süden und Westen.

54. Fr. Wozu werden sie gebraucht?

Antw. Den Menschen zu, bey, und von ihrer Arbeit zu leuchten. 55. Fr.

*Handwritten note in German script, likely a commentary or correction related to the text on the left.*

*Handwritten note in German script, likely a reference to another page or section.*

*Handwritten note at the bottom left, possibly a title or page reference.*

*Handwritten signature or name.*

*Small handwritten mark or signature.*

55. Fr. Warum sind keine Lichter in Norden?

Antw. Weil die Sonne von daher keine Strahlen schieffet.

56. Fr. Wo stehet euer Meister?

Antw. In Osten.

57. Fr. Warum?

Antw. Gleich wie die Sonne in Osten aufgehet, und den Tag erdffnet, also stehet der Meister in Osten, (mit seiner rechten Hand auf der linken Brust, welches ein Zeichen ist, und mit dem Quadrate um den Hals) die Loge zu erdffnen, und seine Leute zur Arbeit zu bringen.

58. Fr. Wo stehen eure Vorsteher?

Antw. In Westen.

59. Fr. Was ist ihre Verrichtung da?

Antw. Gleich wie die Sonne sich nach Westen begiebt, um den Tag zu schliessen, also stehen die Vorsteher in Westen, um die Loge zu schliessen, und die Leute nebst Bezahlung ihres Lohns von ihrer Arbeit zu entlassen.

60. Fr. Wo stehet der ältere Lehrling?

Antw. In Süden.

61. Fr. Was ist seine Verrichtung;

Antw. Unterricht zu hören und anzunehmen, und fremde Brüder zu bewillkommen.

62. Fr.

*hjn. gel. lau.*

*1761*

*Frage 58. u. 59 sind bey selbten III. (vermuthlich) angesetzt  
Capitel 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.*

*Frage 60. u. 61 sind bey selbten III. in dem gütlichen Gespräch.*

*Der Titel aus Weisungen im heyligen. Eukaristia membrana nach einer  
Vergleichung der Form.*

*Dr. M. M. M.*

62. Fr. Wo stehet der jüngere Lehr-  
pursche?

Antw. In Norden, weil sie noch in Fin-  
stern sind, und damit sie von Norden aus,  
welches die finstere Seite ist, auf die Arbeit  
der Gesellen Achtung geben können.

63. Fr. Was ist seine Verrichtung?

Antw. Alle Spötter und Horcher abzu-  
halten. Denn diese werden Fremde, oder  
Profanen genennt, und gehören nicht in  
die Logen.

64. Fr. Wie wird ein ergriffener Spöt-  
ter oder Horcher bestraft?

Antw. Man soll ihn beim Regenwet-  
ter unter die Trauffen der Häuser stellen,  
bis das Wasser einläuft in seine Schultern,  
und ausläuft in seine Schuhe.

65. Fr. Welches sind die Geheimnisse eines  
Maurers?

Antw. Zeichen, Merckmahle und manche  
Worte.

66. Fr. Wo bewahret ihr die Geheimnisse?

Antw. Unter meiner linken Brust.

67. Fr. Habt ihr einigen Schlüssel zu dies-  
sen Geheimnissen?

Antw. Ja.

68. Fr. Wo verwahret ihr denselben?

Antw. In einer andern Büchse, die  
nur allein mit Helffenbeinern Schlüsseln  
gedffnet und zugeschlossen wird.

69. Fr.

*fragen sind statt 62 bis 64  
Man soll die jüngeren Lehrpursche  
in Norden, aus dem Norden und Norden abzuhalten.*

*fragen 63 bis 64 sind statt 63 bis 64*

*fragen 65 bis 69 sind statt 65 bis 69  
Lauter ist die Art zugleich alle Worte (und fragen  
und mit Helffenbeinern und Helffenbeinern*

*fragen 66 bis 68 sind statt 66 bis 68 in der Loge*

*301. Liste der Mitglieder in der Loge. Ebene der Membranen nach einer  
Kategorie der Form.*

*3. Membranen*

69. Fr. Hängt oder lieget er?

Antw. Er hanget.

70. Fr. Woran hängt er?

Antw. An einer Tau-Linie von 9. Daumen, oder einer Spanne.

71. Fr. Von was vor Metall ist er?

Antw. Gar von keinem Metall: Sondern eine Zunge von guten Gerüche und Nachrede ist so gut hinter eines Bruders Rücken als vor seinem Angesichte.

Symbolische Auslegung. Der Schlüssel bedeutet die Zunge, die knocherne Büchse die Zähne, die Tau-Linie der Saumen des Mundes

72. Fr. Wie manche Gründe sind in der Maurerey?

Antw. Viere.

73. Fr. Welche sind es?

Antw. Punct, Linie, Oberfläche und das Dichte.

74. Fr. Wie ist es zu verstehen?

Antw. Punct das Centrum, um welches her der Meister nicht irren kan. Linie, ist die Länge ohne Breite. Oberfläche ist die Länge und Breite. Solidum ist das Ganze.

75. 76. Fr. Wie viel sind Haupt-Zeichen?

Antw. Viere. Guttural, Pectoral, Manual und Pedestal.

77. Fr. Erkläret mir selbige.

Antw. Guttural bedeutet die Kehle, Pectoral

*Wird kaum, in  
gelesen.*

*Wird abgelehnt.*

*Die symbolische Auslegung steht bey Meister III*

*Das ist die große  
die nur in der  
mit dem 3. Arm und dem 3. Arm*

*Die drei großen  
nach einer Operation  
Besten im Einklang - ab hkr. - Oracula Lorenz bei 3. Arm*

*By dießen*

55

Storal die Brust, Manual die Hand, und Pedestal die Füße.

78. 79. Fr. Was lernet ihr dadurch, daß ihr ein Frey-Maurer seyd?

Antw. Verschwiegenheit, Sittlichkeit und gute Gesellschaft.

80. Fr. Habt ihr heute euren Meister oder Großmeister gesehen.

Antw. Ja.

81. Fr. Wie war er gekleidet?

Antw. In einer gelben Juppe, und blauen paar Hosen.

NB. Nicht als ob der Großmeister auf diese Art gekleidet wäre: Sondern der gelbe Rock bedeutet den Kopf, und das oberste Theil des Zirckels, welchen der Großmeister unten an seinem Bande hengen hat, und welches von Gold, oder wenigstens vergoldet seyn soll. Die blauen Hosen bedeuten die Spitzen des Zirckels, die von Eisen oder Stahl sind. Eben diß bedeutet auch das Gold und das Himmelblau.

82. Fr. Wie lange dienet ihr euren Meister?

Antw. Von dem Montag Morgen, bis Sonn-Abend Nacht.

83. Fr. Wie dienet ihr ihm?

Antw. Mit Kalck, Holz-Kohlen, und irdener Pfanne.

84. Fr. Was bedeuten dieselbigen?

Antw. Freyheit, Brünstigkeit und Eiffer.

85. Fr. Examinante. Gebet mir des Lehrlings Zeichen.

Antw.

*aus 79. hieft Jyplan III und Lauptm. G. M.  
Was beudet Jyplan III als arbeitender Maurer.  
Jyplan kann Lanten, Girauch und Maunplanen Lanten, in  
Lant legen und Jyplanten Lanten zu Jyplan.*

*Jyplan in ein gelbes Kleid und blaue Hosen.  
Jyplan Lant das Jyplanten Jyplan. Jyplan Lant ist Jyplanten.*

*55  
Lanten in ein gelbes Kleid und blaue Hosen.  
Jyplan Lant das Jyplanten Jyplan. Jyplan Lant ist Jyplanten.  
nach einer Ephe...*



Antw. Hochzwölffe, oder Hochmitternacht. Denn des Morgens, sagt man Mittag, und des Nachmittags, sagt man Hochmittag: Des Abends Mitternacht, und Nachmitternacht, saget man Hochzwölffe.

II. Nun folget die Stufe des Gesellen.

93. Fr. Seyd ihr ein Geselle?

Antw. Ja, ich bins.

94. Fr. Warum wurdet ihr zum Gesellen gemacht?

Antw. Um des Buchstabens G.

95. Fr. Was bedeutet der Buchstab G.

Antw. Die Geometrie, oder 5te Wissenschaft.

96. Fr. Habet ihr jemahls gereiset?

Antw. Ja, in Osten und Westen.

97. Fr. Habet ihr jemahls gearbeitet?

Antw. Ja, an dem Bau des Tempels.

98. Fr. Wo habt ihr euren Lohn empfangen?

Antw. In der mittlern Kammer.

99. Fr. Wie kamet ihr zur mittlern Kammer?

Antw. Durch die Halle, oder den Vorhoff, der uns den Eingang bahnet.

100. bis 106. Fr. sind Bau-Sachen vom Tempel.

107. Fr.

stalt

stiller

Handwritten notes in the left margin, including 'sollen wie' and '194-3 in die Hall'.

Handwritten notes at the bottom of the left page, including 'Höring aus Zimmern' and '17'.

Handwritten note at the top of the right page: 'Höring ist...'

Handwritten note: 'Höring ist...'

Handwritten note: 'Höring ist...'

Main handwritten text on the right page, starting with 'Höring ist...'

- List of numbered items (100-107) with handwritten descriptions and notes.

107. Fr. Wie kamet ihr ferner zur mittlern Kammer?

Antw. Durch ein paar Winkel Treppen.

110. Fr. Wen sahet ihr als ihr zur Thüre der mittlern Kammer kamet.

Antw. Einen Vorsteher.

111. Fr. Was begehrte er von euch.

Antw. Drey Dinge.

112. Fr. Welche waren es?

Antw. Ein Zeichen, Merckmahl, und ein Wort. Nämlich: das Zeichen ist die Legung der rechten Hand auf die linke Brust: das Merckmahl ist wie oben No. 85. und das Wort ist Jachin. Das eigentliche Lösungs-Wort der Gesellen aber ist Schiboleth.

113. Fr. Wie hoch war die Thüre der mittlern Kammer?

Antw. So hoch, daß ein Spötter nicht hinan reichen konnte, einen Wirbel hinein zu stecken.

114. Fr. Was sahet ihr, da ihr auf die Mitte kamet.

Antw. Die Ansehnlichkeit des Buchstaben G.

115. Fr. Was bedeutet dieses G.

Antw. Es bedeutete einen der grösser ist, als ihr.

R 3

116. Fr.

*107. Fr. Wie kamet ihr ferner zur mittlern Kammer?*

*108. Min. wie?*

*Nicht anders.*

*109. Warum?*

*Wird nicht anders gesagt in Halle bey dem Meister.*

*110. Fr. Wen sahet ihr als ihr zur Thüre der mittlern Kammer kamet.*

*111. Fr. Was begehrte er von euch.*

116. Fr. Wer ist größer als ich, der ich ein Freyer und angenommener Maurer, und der Meister einer Loge bin?

Antw. Der große Baumeister und Erfinder der ganzen Welt, oder derjenige, welcher bis zu der Zinne des Heil. Tempels aufgenommen worden.

117. Fr. Könnet ihr den Buchstaben G. wiederholen.

Antw. Ich will ein Versuch thun. [Nemlich in der Mitte von Salomons Tempel hat ein G. gestanden, ein Buchstabe, den jeder lesen und sehen können, wiewohl sehr wenige verstehen, was der Buchstabe G. bedeutet.]

118. Examinante. Mein Freund, wenn ihr von dieser Brüderschaft seyn wollet, so könnet ihr also fort und recht anzeigen, was der Buchstabe G. bedeute?

Antw. Durch Wissenschaft sind Körper von verschiedener Art ans Licht gebracht worden, welche einem vollkommenem Gesichte sich darstellen, doch können nur Manns. Personen meinen Sinn verstehen.

119. Examinante. Der rechtschaffene soll es verstehen.

Antw. Wann er Ehrwürdig ist.

120. Examinante. Ich bin beydes rechtschafften

*Man ist und laßt sich*

*108. Mein steht?*

*Nicht oder*

*109. Warum?*

*Wird nicht*

*Wird nicht, selbst bei jenen und allen*

*gut sein*

*Antw. par. 31. Mt.*

*W. Kretzer in der Loge*

*2. 22. Nr. 1. Kinder und Hoffensge*

Schaffen und ehrwürdig: Ich habe Befehl euch zu grüssen, daß ihr mir alsobald zu erkennen gebet, wie ich euch verstehen möge.

Antw. Durch 4. Buchstaben und fünf Wissenschaften stehet dieses G. aufrecht in gehöriger Kunst und Gleichmasse. Da habt ihr eure Antwort, mein Freund. [Die 4. Buchstaben sind BOAZ. Die 5te Wissenschaft ist die Geometrie.]

121. Examinante. Mein Freund, ihr antwortet wohl, indem ihr rechte und freye Grundsätze endeket. Ich will euren Nahmen aus einem Freund verändern, und euch künftighin meinen Bruder nennen.

Antw. Die Wissenschaften sind aus Versen von edler Einrichtung zusammen gesetzt, ic.

122. Examinante. Gottes guten Gruss zu dieser unserer glücklichen Zusammenkunft.

Antw. Und allen rechtschaffenen ehrwürdigen Brüdern und Gesellen.

123. Examinante. Der ehrwürdigsten und heiligen Loge zu St. Johannis.

Antw. Von da ich hergekommen bin.

124. Examinante. Ich begrüße euch dreymahl herzlich, und begehre euren Nahmen zu wissen.

R 4

Antw.

*Handwritten notes in German script, partially illegible.*

*Handwritten note in German script.*

*Extensive handwritten notes in German script at the bottom of the page, including names like 'Herrmannen aus der Stadt' and 'Examinante'.*

Antw. Ich heiße Timotheus Ridiculus.  
125. Examinante. Willkommen Bruder,  
durch Gottes Gnade.

III. Nun folget die Stufe des Meisters.

126. Fr. Seyd ihr ein Meister Maurer?

Antw. Ja, ich bins. Versuchet mich,  
probiret mich, und machet mich zu Schanden,  
wo ihr könnt.

127. Fr. Wo seyd ihr zum Meister gemacht worden?

Antw. In einer vollkommenen Loge  
von Meistern.

128. Fr. Was machet eine vollkommene  
Meister-Loge aus?

Antw. Drey.

129. Fr. Wie wurdet ihr zum Meister  
gemacht?

Antw. Durch die Hülffe Gottes, durchs  
Quadrat, und meinen eignen Fleiß.

130. Fr. Auf was für Art wurdet ihr  
Meister?

Antw. Von dem Quadrat zum Compas.

131. Fr. Ihr seyd ein Lehrling gewesen,  
wie ich glaube?

Antw. Ich habe Jachin und Boaz gesehen,  
und wurde zum Meister-Maurer gemacht mit  
einen Diamant, Hobel und Quadrat.

132. Fr.

*Als bey dem Timotheus Ridiculus fiffen beyt Schickel  
Aufwasen zum Meister,*

*Waher gleichfalls in der Aufwasung der Logen Loge gubst  
Vnd gubstender Loge wird der Gubst zum Logen gubst, wo er Loge  
sich duffte Loge, nungalassen wird, fuffen Loge und Gubst abgubt, fuffen  
gubst. Gubst und Minderung duffte, mit fuffen Allegorie hat  
gubst, und gubst, wird duffte Loge, und fuffen zum Meister  
aufwasen wird, wann er folgenden Minderung gubt:*

*30. u. 2. 11. 10. 5. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.*  
*Herrennamen aus der Zeit. Zuerst alle die Herren, welche sich in Logen haben nach Logen.*  
*Logen alle die Herren, welche sich in Logen haben nach Logen.*  
*Logen alle die Herren, welche sich in Logen haben nach Logen.*



beit. Da er sich nun in den Tempel verfuget hatte, waren daselbst drey Bösewichter, vermuthlich drey Gesellen, welche sich an die drey Eingänge des Tempels stellten, und wovon einer ihm, als er hinaus gehen wolte, des Meisters Wort abforderte. Er versetzte, daß er es auf solche Art nicht von sich gäbe, daß aber Zeit und ein wenig Gedult ihn darsauf bringen würde. Jener war mit dieser Antwort nicht zu frieden, und gab ihm einen Schlag, daß er taumelte. Er gieng zur andern Thüre, ward aber daselbst eben so empfangen, und bey der dritten gab er durch einen noch stärckern Schlag seinen Geist auf.

139. Fr. Womit erschlugen ihn die Bösewichter?

Antw. Mit einem Stüg-Stock, einem Handwerks-Geräthe, und einem Schlägel.

140. Fr. Was machten sie weiter mit ihm?

Antw. Sie schleppten ihn aus der Westlichen Thüre des Tempels, und verbargen ihn unter einen Schutt, bis es wieder hoch 12. war.

141. Fr. Um welche Zeit geschah dieses?

Antw. Um hoch 12. in der Nacht, als die Leute zur Ruhe waren.

142. Fr. Was machten sie hernach mit ihm?

Antw. Sie trugen ihn auf die Spitze des Hügel, allwo sie ein Grab machten, und ihn zur Erde bestatteten.

143. Fr.

*Handwritten notes in German:*  
Der Anführer dieser 3 Bösewichter war ein  
Strohweber, welcher seinen Namen  
aus dem Griechischen  
143. Fr. ...  
144. Fr. ...  
145. Fr. ...  
146. Fr. ...  
147. Fr. ...  
148. Fr. ...  
149. Fr. ...  
150. Fr. ...  
151. Fr. ...  
152. Fr. ...  
153. Fr. ...  
154. Fr. ...



Antw. Er stellte Befehl, daß man ihn aufnehmen, und auf anständige Art zur Erde bestatten sollte, durch 15. Gesellen mit weißen Handschuhen und Schurzellen.

147. Fr. Wie ward Hiram aufgenommen?

Antw. Wie alle andere Maurer, wenn sie des Meisters Wort kriegen.

148. Fr. Wie geschicht diß?

Antw. Durch die 5. Punete der Gesellschaft.

149. Fr. Was für welche?

Antw. Hand zu Hand, Fuß zu Fuß, Wange zu Wange, Knie zu Knie, und Hand zum Rücken.

150. Fr. Wie wird ein Meister Maurer genannt?

Antw. Cassia ist mein Name, und ich komme von einer richtigen und vollkommenen Loge.

151. Fr. Wo wurde Hiram begraben?

Antw. In den Allerheiligsten.

152. Fr. Wie ward er hinein gebracht?

Antw. Durch die Westliche Thüre des Tempels.

153. Fr. Welches sind des Meisters Kleinodien?

Antw. Die Halle, das Kapsenster, und das viereckigte Estrich.

154. Exam. Erkläret mir dieselben.

Antw.

*allhie ist gegeben und ist mit einem vollständigen Schlüssel*

*Erklärung der von dem Logenmeister erhaltenen ...*

Antw. Die Halle ist der Eingang ins Allerheiligste: Die Kapfenster sind die Lichter oder Fenster drinnen: Und das Estrich der getäfelte Fußboden.

155. Exam. Gebet mir des Meisters Wort.

Antw. Zischt ihm in das Ohre, und mit Aufhebung bey den 5ten obgedachten Punct der Gesellschaft, sprecht Machenah. Das bedeutet: Der Meister ist erschlagen.

Zum Beschluß kan man noch mercken, daß wenn einige arbeitende Maurer im Werk begriffen sind, und ihr wollet die angenommenen Maurer von den übrigen unterscheiden, so nehmet ein Stück von einem Stein, und fraget ihm: wornach es rieche? so wird er als bald antworten: Weder nach Kupfer, noch nach Eisen, noch nach Stahl, sondern nach einem Maurer. Wenn ihr ihn weiter fraget: wie alt er sey, so spricht er: Über sieben, welches anzeigt, daß er Meister geworden.

So weit diese neue Entdeckung, welche einem unbenannten Freund Gelegenheit gegeben hat, diesen herrlichen Orden noch einmahl zu vertheidigen. (\*) Wenn man auch zugeben wolte, daß der Welt mit jener Nachricht etwas wichtiges sey entdeckt, oder vielmehr ausgeplaudert worden, so ist es doch weit entfernt,

(\*) Man findet hier nebst andern Dingen zugleich den Kern und Auszug der kleinen Piece, welche den Titel führet: Historische Vertheidigung des Freymaurer Ordens.

*für jedes Mal 100. 100. 100. auf*

*der Herrn ...  
Heller ...*

*Meister ...  
... 13. Sept. ...  
... keine ...*

*By Freymaurer*

*179. u. n. 89*

h3  
altan.

fernt, daß man dadurch alle Geheimnisse dieses Ordens sollte erfahren haben; Vielmehr könnte man sagen, daß eben durch diese anatomische Abhandlung die Hauptsache noch besser sey verberget und verdeckt worden. Denn es hätte sich freylich zeithero eine gewaltige Sehnsucht in der Welt geduffert nach ihren Geheimnissen: Dieselbe ist vielleicht nunmehr recht wunderbar gestillet worden. Die Absicht des Verfassers dieser Nachrichten, welche sehr unpartheyisch scheinen, mag wohl gewesen seyn, der Welt zu zeigen, daß niemahls ein so lächerlicher Betrug unter den Menschen zum Vorschein gekommen, als der Freymäurer-Orden, mithin sey es gut, so verdeckter Weise hiermit manche unschuldige Personen zu warnen, welche in eine so schädliche Gesellschaft gezogen worden, oder noch hinein gezogen werden möchten. Es ist wahr, zu Folge dieses gegebenen Abrisses der Freymaurerey, möchte es scheinen, als sey entweder ihr ganser Kram nichts werth, daß man sich damit einlasse, oder es sey noch ein anderer Zweck darhinter, nemlich die Narren ums Geld an sich zu locken. Aber wenn man die Sache recht überleget, so wird man, ohnbeschadet der Wahrheit dieser Aussagen, dennoch die Freymaurer von diesen beyden Beschuldigungen freysprechen müssen. Denn der letztere Vorwurff fällt weg, weil

*Der Freymaurer*

*Heute*

*in*

*Wenigstens auf der Seite. Inzwischen ist das Buch in einem halben Jahr 13<sup>te</sup> Aufl. ausgegeben worden. — Kann Bisher nicht der Menge.*

*1790. n. 59*

*By Freymaurer*

Handlung aus Harke. *Ophthalmia rubra* nach Nagel - auf dem linken  
Auge eine kleine <sup>unabhängige</sup> Kiste und durch verengte Pupille - auf dem rechten Auges  
das lin. Capul. *all. cap.* An. *all. cap.* *all. cap.*  
siehe 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.  
also alle im *all. cap.*  
im *all. cap.* *all. cap.*

(19)

H. Hammer

*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

