

XXV. - 31.

(696)

+++

Ecosoisme de Clermont.

1. Apprentif. p. 1.
2. Compagnon. 6.
3. Gr. Sacrificateur ou
Maître Ecosais. 6.
- Alphabet. 14.
- traité historique important 16.

Catal rouge no 162.

pages 19

Catal rouge 95
mit demselben Gradmaß ist 19. XXVIII. 156. h. Discours sur le M^e parfait Esq. d'Angleterre

in der Serie von 18 Gr. nimmt der Lehrling mit gegenwärtigen,
und ist der Grad: Le Maître Coiffeur Français, (d. Kellerton?)

die Instructionen Lehrling sind nach p. 9-14 als Lehrling des 3. Grades zu lesen

ist ebenfalls zu finden in der Serie von 18 Graden Grad II. Apprentif d'Allemont.

pag 16-18 ist die sehr schöne Geschichte des (Blondel) Meisters zu lesen, auch die Geschichte
von dem angehenden alten Meistertitel und p. 17 die Übersetzung 1756 auf Französisch, alle diese
cf. XXXI. 550. 8. pag 17.

p. h. serie des Grads Appr. Coiffeur

p. 14 - - - Appr. Coiffeur

M^e parfait, Titul. M^e, Coiffeur

35. XXXI. 550. 8. Seite 18

Gr. II. II. 13. Meistertitel

ist aber in der Regel, kann

als Lehrling angesehen werden

Maurerische
Bücher - Sammlung
von
GEORG KLOSS.

Manuscript

N^o des Catalogs XXV-398

Stilley N^o _____

240 E 34

Chapitre d'Allemont

(18.)

Coiffisme d'Allemont

En trois Grades -

Apprenti Coiffeur

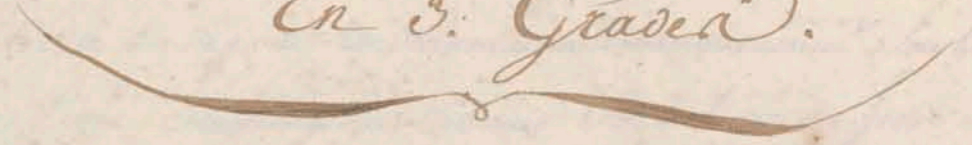
Compagnon id

Maître id

30-gr. h^e Serie du M^e Metrogen

la
la
17
p.
11
35.

Excellence de Mermont
En 3. Graces.



Écosisme de Clermont.

Ouverture de la Loge.

L'oufrappe 17 coups par trois fois 9. Séparés.

L'Ordre en de portier les deux mains triangulaires sur le ventre

Le signe, en de portier de même sur le haut du front en devant
des yeux au ciel.

Demandes

Réponses

Êtes vous Écosime ?

Le sang de la femme mes deux fontaines,
J'ai dépouillé par l'Eau et par le feu.

Comment avez vous été tenu
Écosime ?

Par 3 Réprimandes de 17 Coups
Chacun.

Où avez vous vu la Grande
Lumière ?

Dans la 3^e Chambre de l'Intérieur et
dans l'Équilateral d'Écosse.

Là avez vous vu dans la
Grande d'Apprentif ?

La Meub d'airain soutenu par 12
Poutres dans laquelle j'ai été purifié.

Là avez vous vu dans la 2^e
Chambre ?

L'autel de holocaustes, La table
D'airain où j'ai été purifié par le feu.

Là avez vous appris
Lors qu'on vous a fait voir la
Grande Lumière ?

Le Tombeau de Notre S. R. M. Hyacinthe
La femme et son sang fusé dans
des Deux Sepulchres, à l'Arche
d'Alliance, et le Chandelier à 7 branches.

Quel âge avez vous d'Écosime ?

81. ans.

R. ble. 1.º Le 2.º Surveillant annonce aux ff. que
le R. ble. College Comoi, Va souvien en que nous allons
commencer les travaux du Seigneur.

L'on frappe ensuite 2.º Coupe pas & comme cy dev.

1.º Grade.

Reception d'apoutif

Le f. 1.º Surveillant ou le 2.º ira ala porte pour s'informez
qui frappe pas & coupe s'entendent.

Le f. 1.º Introduit le répondra, Ceu d' app. comp. m. Dymbolique
m. Sarcas, Petu Eu le Maître qui de voir de passer au
Grade d' Comoi.

Le R. ble. Caution, répondra Demandeur, Si est travaux et
son Tete pour l'ans Royal, lui ou surité en s'unique faveur.
Suola Réponse qu'il lui en en faite s'oria d'introduire
le f. entamant en avanturée.

Alors l'on fait entrer le Récipiendaire par le par d' app. comp.
M. Symb. M. Sarcas, Petu Eu le Maître jusqu'à la
Mev' airain dans laquelle on lui fera trapper 7. fois le
Doigt qu'il portera chaque fois d'attaché à son frone.
Le R. ble. Caution dira au f. 1.º Sur de le faire parvenir
jusqu'à luy parler & par d' Comoi qui sont & par
d' app. entée & fois, en Observant que le venus de
chaun des trois pas doit se faire en arrière.

Lorsque le Récipiendaire aura fait ses 3.º pas, le
p. 1.º Surveillant tous jours.

Le R. ble. Caution Demandera pourquoi on ne s'entend pas.

Le p. 1.º Surveillant répondra, C'est que ton bon Mame ne vien
Jamais Rougir de récomancer son ouvrage jusqu'à son
entière perfection.

Le Récipiendaire Ne ommunera de s'entendre jusqu'au
Etroite où s'entendra son obligation entamant s'entendra.

= s'entendra de M' Engage solennellement devant G. & B
= de d'Univers et les Caution ff qui composent ce R. ble

= College de Garde de s'entendre Comoi qui d'am être s'entendra
= s'entendra & s'entendra d'entendra d'entendra s'entendra, d'entendra

= le s'entendra coupe, les s'entendra s'entendra, et s'entendra s'entendra
= d'entendra par les s'entendra, ainsi Dieu me s'entendra en s'entendra

Le R. ble. Caution luy donnera le signe

Le signe en d'entendra de braver d'entendra en l'entendra s'entendra s'entendra
d'entendra gauche s'entendra en l'entendra s'entendra s'entendra d'entendra

L'attouchement, en d'entendra de l'entendra en bonne, de la
s'entendra s'entendra de s'entendra réciprogumant s'entendra s'entendra

les Mots Beritt, Neidow, ou s'entendra, ou alliance, c'est adire
l'Indis Beritt, Et l'autre répond Neidow, ou l'entendra, ou
et l'autre alliance.

Amot en s'entendra.

Amot de s'entendra Gabam, pour les trois Grades.

2.^e Grade
Compagnon

Le Cien l'aura en sa ff. 1.^{re} et 2.^e sur deux divisions
la loge par ses enroulements en la manière auoust unie.

L'on introduira le Récipiendaire quel on placera entre
l'autel ou l'arfaux et celui des poteraux, on leur fera
faire le tour de l'un et de l'autre en les faisant enrouler
ensuite de Cien l'aura, sur ff. 1.^{re} et 2.^e sur deux divisions en
Cien l'aura sur l'arfaux sur chaque colonne. Il approchera
du Cien ou le Cien l'aura luy donnera le signe de
Mort, et s'attouchera.

Ce signe est
celuy de
Carrière

Le signe est de porter la main droite à l'épaule gauche
et de la descendre en traversant jusqu'à la hanche droite.

La Réponse est de la traverser de la hanche gauche
à la hanche droite.

Adieu Cien l'aura.

3.^e Grade
Grand Sacrificateur ou
M.^e Censeur

L'on introduira le Récipiendaire, et on le placera au fau
ou Cien ou l'on aura soin de tenir derrière luy une forme
de l'ombrelle, on en placera un fantôme qui tiendra derrière
Cien l'aura.

Le Cien l'aura descendra rapidement de son Cien l'aura,
s'ouvrira de Récipiendaire par le fond et se précipitera dans

le feu, après quoy on se courra d'un d'huile rouge
alors le Cien l'aura luy dira.

Mon frere, Jura Récipiendaire Hyram Cien l'aura
est placé devant des saints par ordre de Salomon: c'est
en mémoire de sa mort que nous vous plaçons derrière,
à fin que vous l'ayez toujours présente.

Joy le Cien
l'aura
tient sur
son Cien l'aura

Après la Verte d'un grand homme, Salomon trouva
à propos de le remplacer. Il choisit avec effet et la porte d'un
Cien l'aura qui s'appelait Jamin adoniam fils d'haloa de la tribu
de Neptali qui étoit déjà employé à la coupe des bois en
Lyban, comme Cien l'aura chargé de la Direction des ouvrages,
et le seul qui pût avoir été avantagé de cause de l'œuvre
Cien l'aura. Il se fit porter de la chambre du milieu à la
chambre 3.^e où il luy donna le même mot qui avoit été
donné à Hyram, avec ordre de le communiquer aux six
M.^e experts qui étoient avec lui qu'il avoit aidé à tirer
Hyram de la fosse. Quant au mot dont il avoit servi
lors de la Rebutte qui est le mot ordinaire, il fut donné
à 3600. M.^e qui travailloient dans la chambre du milieu.
La 3.^e chambre Mon frere, en présence de celle
où Cien l'aura Hyram avec le Roy Salomon à donner les
plans est le projet qui devoient servir à la construction
du Temple, n'étant par possible qu'il n'y eût travaillé

ailleurs avec toute l'attention qu'il exigeoit. *In signand Ouvre.*
Je Nais pour Nivro, Mon Cur Nro fere, delamium
maniere que le feu Niram, lorsqu'il fut en la fone,
mais comme l'annee bran del'aveu bras étoit partie,

L'on fut obligé de le rétro pante souve entrevois réouner.
 Le Niv l'entent rémonte sur son son Chrono, en y
 fait approcher le Niv pindair auquel Nivonne réisigne,
 L'attouchement, Amos, la feluy de Dame.

Le signe est de porter les deux mains en triangle sur le
 haut du front en levant les yeux au ciel qui est le signe
 d'admiration.

L'attouchement est même que celui de l'empayum à la
 diffence que l'on pane la main sur l'annee de l'habu et
 que l'on porte la main gauche derrière le dos du feu au
 quel l'on donne le d. attouchement.

Le Mot en Mohabon.
 Celui de Dame pour les 3 Grades En Gaban.

Discours.

Il se bande pour observer, Mon G. C. si on pouvoit
 dire de vous Nivro que la parole de M. N. a jamais
 été perdue comme on l'avoit apprehensé.

Lors que L'Empereur Titus surpris la ville de Jerusalem
 l'on trouva cette parole sous la colonne I, ou Niram abiff

L'avis fait gravé sur un hamédo elle fut portée à Rome,
 où on l'apporta dans le Capitole, elle y séjourna long temps. Est dite
 Lemoué après Ly Voio. Cette Parole étoit Jehova qui est le
 Nom de Dieu avec toutes ses attributs; J'ablin, Salomon
 Signiffiant avoué sur le Nom. Mohabon en proprement
 le Nom des Sept Experts qui furent choisis par Salomon
 Il signiffie l'œuvre Maître. Gaban est le Nom que
 Salomon donna à la chambre d'initiation, comme l'œuvre
 lui le plus élevé du temple, en mémoire de la plus haute
 Montagne de Jerusalem sur laquelle David son Pere
 alloit avec les officiers sacrifier au Seigneur.

Voilà Mon G. C. fere, ce que j'avois avoué apprendre
 pour vous donner de plus en plus l'intelligence de nos Saints
 Mythes.

- Instruction Armand curé 35. 1881. 550. 8 pag 11-18
- | Demandes | Réponses |
|--|---|
| 1. ^{re} Est vous Croisic? | 1. ^{re} Le sang est la servitude sous
comme s'il est purifié par le feu
et par le feu. |
| 2. ^{re} Comment avez vous été
réu Croisic? | 2. ^{re} Par 3 seconds de 27. Coups
chaun. |
| 3. ^{re} Où avez vous été baptisé? | 3. ^{re} dans la 3. ^e chambre de l'Initiation et
dans l'Église de Rome. |
| 4. ^{re} Qu'avez vous vu dans
le grade d'apprentif? | 4. ^{re} La Mer d'airain soutenue par 12
Bœufs dans la quelle s'emulsi purifié. |

Demander.	Réponse.
3. L'avis pour l'édifice de la 2. chambre?	5. L'autel des holocaustes en celui de l'encens où j'ai été purifié par le feu.
6. L'avis pour appeler l'origine pour à faire pour la grande lumière?	6. Le tombeau de Notre N. M. de Byram, la ferveur de son sang conservé dans des urnes sepulchrales, à l'arche d'alliance et le chandelier à 7. Brandes.
7. Quel sont les Bijoux de l'Étonois?	7. Le Triangle Equilatéral.
8. Pourquoi?	8. Parce que c'est attribué de G. A. de l'Étonois, en quelle harpe qui est représentée dans les armoiries du Royaume d'Étonois n'ayant une grande ressemblance fut donnée en attribution à l'œuvre par le Roy Richard.
9. Qui révoquer pour l'Étonois?	9. Une Révoque que l'on a qui sont en état de vendre et racheter Bijoux portables.
10. Que signifient ils?	10. Le Triangle, l'Étoile ou grande Architecture de l'Étonois, est le Festin Théologal par le premier Jure.
11. Pourquoi l'ap. l'Étonois fut-il tenu?	11. Par le premier Jure.

4 mg 16

Demander	Réponse
12. Qui étoit-il?	12. Le premier de la grande lumière.
13. Pourquoi l'at-il tenu?	13. Par le grand architecte de l'Étonois.
14. Pourquoi l'Étonois?	14. Lorsque l'on donna la fondation de la grande lumière.
15. Où étoit-il?	15. Sur le Bord du Jourdain.
16. Pourquoi 3. formes - ils du Loge?	16. Parce que la Maçonnerie est l'Étonois de l'Étonois, en quelle Triple Étoile à l'Étonois dirigé par l'Étonois de l'Étonois.
17. Pourquoi 5. La grande - ils juste?	17. Parce que l'on employa à la construction du temple des 5. ordres d'architecture.
18. Pourquoi 7. la grande - ils parfaite?	18. Parce que de G. A. de l'Étonois fut 7. jours à former l'Étonois en quelle Salomon fut 7. ans à la construction du temple et à la médiane.
19. de quelle couleur étoit le Pané Mosaïque?	19. Rouge et Blanc.
20. Pourquoi?	20. Parce que c'est le symbole du sang en de la ferveur de Notre N. M. de Byram Grand Maître qui y fut assassiné.

Demander

21. Comment monter vous au
Cabaude?

22. Le Représentant-ils?

23. Nommez le moy?

24. où étoit placé le Cabaude?

25. Le avis vous en de la
Cabaude?

26. Pourquoi étoit soutenu le
Cabaude?

27. Où étoit le R. G. M.?

28. Pourquoi étoit soutenu
le sang de la cervelle?

29. Pourquoi pour purification
avant que d'entrer en loge?

30. Pourquoi le Cier sautoit?

Réponses

21. Lev 12. Degrés.

22. Lev 12. Tribunal d'Israël.

23. Ruben, Aser, Simeon, Juda,
Issachar, Zabulon, Aser, Manasse,
Gad, Nephthaly, Joseph &
Benjamin.

24. Dans l'endroit le plus sacré au
Profane.

25. L'arche d'alliance, les tables de la
Loi, le sang est la cervelle d'hyrcan
conservé dans des vases.

26. Sur les ailes de
Cherubim.

27. Entre le sang et la cervelle.

28. Le sang étoit dans une fiole
suspendue au dessus de la tête
du Cou pendants, la cervelle
dans une Boîte de l'ongle sous
le pied.

29. parce que les sacrifices
n'alloient jamais offrir au
Grand Autel, qu'ils ne
sussent purifiés.

30. C'est que lorsque Salomon

Demander,

31. Pourquoi étoit-ils
purifiés la loge avant de
Commencer?

32. Pourquoi étoit-ils
purifiés la loge avant de
Commencer?

33. Pourquoi étoit-ils
purifiés la loge avant de
Commencer?

34. Pourquoi étoit-ils
purifiés la loge avant de
Commencer?

35. Pourquoi étoit-ils
purifiés la loge avant de
Commencer?

36. Pourquoi étoit-ils
purifiés la loge avant de
Commencer?

Réponses 13

31. Pour la construction du
Temple, le G. A. pour leur
marquer sa satisfaction, fin
du monde du monde pour le
purifier et consacrer l'holocauste.

32. 31.

33. Mothabon.

34. Gabaon.

35. On le donne.

36. On le donne.

36. 31. sur, on le trouve par le
de Neuf, ou par le Nombre
Cabalique.

FIN.

Alphabet Scossoise.

a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t.
 Δ 1. < 1 7. X < < 0 10, y, =, ÷ ◊ r, 1 k. % Δ
 u. x. y. z. & La Consonnes V.
 - ~ 7 = * v

Le Double W. ↓

Le Vertueux, Macorn.
 17, 17. KA. 7. 7. ~, ~ Δ < ◊ ÷.

Clef des 81 Lettres, ou le Nombre Cabalistique de L'Essisme.

App. & Comp.	Jakin	3.	28.	Lettres.
	Booz	4.		
	Ebal Cain	9.		
Maitrise.	Schiboleth	10.	16.	81.
	Mant Benact	10.		
M. se Parfaite.	Giblin	6.	6.	81.
	Jehova	6.		
Petit Elu.	Néum	3.	11.	81.
	Stoekin	6.		
	Jakin	6.		
Scossoise.	Saluoné	7.	20.	81.
	Mohabon	7.		

Carré de Neuf.
 81.
 9. 9. 81.
 81. 9. 9.
 —————
 81.

Essisme de Clermont.

Cabteau Grade d'aprentif.

Il doit représenter la mer d'airain soutenue par 12 Bouffes
 3. a l'Orient, 3. au Midy, 3. a l'occident & 3. au Septentrion.

Celui du Grade de Compagnon.

Le fleuve du Jourdain, en olive composé d'une seule
 tige qui sortent 3. arbres, les figures d'une sentinelle auprès.
 In Soleil devant d'au l'Orient, du côté du Midy l'autel
 des parfums, & de celui du Septentrion celui des
 holocaustes.

Cabteau de Maître

En Ceste doit être l'Étoile flamboyante au milieu de laquelle
 sera le Jehova: autour de l'Étoile doivent être 3. fleurs
 de tout renfermé dans un Delta, ou Triangle Equilatéral: & en son
 sera l'arche d'alliance, le grandellin & 7. Branches d'un fût
 & sur Cabteau de la droite del'autre: au bas du Cabteau sera
 un Baldaquin sous lequel sera suspendue une fiole remplie
 de sang, sous les Baldaquin sera placé un thronne
 auprès duquel Myara & une vne d'aur sa queue sera
 sur un plateau de feraille d'hyram.

Cratée Historique

Après avoir écrit, Mer. C. C. f. dans le p.^{re} Grande
 L'origine de Notre ordre, Et avoir envoyé à l'histoire des francs
 Maçon faite par le f. Latine qui à prouvé qu'il fut
 fondé par adam suivit par ses Descendants jusqu'à paule
 Crichant à Salomon Roi de la fondation du premier temple
 ou le plus pur en un a été offert à l'architecture suprême
 après avoir remonte par des faits authentiques que
 des l'an 1300, la Maçonnerie étoit connue, puis que les
 armées de notre ordre sont peintes dans la cathédrale
 de Metz dans une baie coté gauche au pied de la figure
 du Chevalier Croisé, Je vais en suivre la filiation.

Vous savez, Mer. E. C. F. F. qu'en vous donnant le
 Grande M.^{re} Parfait, Je vous ai parlé du Roy Richard
 & Comte de Lyon duc de Normandie et Roy d'Angleterre.
 Ce Prince de pure spiritualité sous lele est tenu de
 Sarasin, sur ceux qui Justifient l'Ordre Croisé.

Ce Prince fut Cratée par ses Gens au Retour de la terre
 Sainte, Et vint à beypols Duc d'Autriche son plus Mortel
 ennemy, qui le fit enfermer au près de l'Intré dans l'Intré
 Joli et Inconnu. Son absence et l'amertume de son feu
 L'apporta à sa terre Duc de Bavière, fut soutenu de
 Sujets. de ce seul Comte l'Intré fermé d'autre part du Roy,

Le Prince de cette nation nommé Raymond extrême
 attaché au Roy Richard, Résolut de le serrer par toute
 L'Europe sous l'Intré de sa bête et de sa bête. enfin
 In Violent Orage l'ayant pris en son, dans la four. ou l'ou
 Intré que l'on appelloit dans le pays la trou. c. in brune
 Il y passa au pied, et fut le maître à l'ou. et dans la hute
 de l'Intré ayant l'ou. à l'ou. et l'ou.

Il apprit que de puis quelques années l'Intré ou prisonnier
 d'importance qui y étoit en fermé: que Personne n'y entroit
 sans l'ou. par l'ou. l'ou. et qu'il n'Étoit habitée
 que par un couple homme et une femme de la famille
 ne consistoit qu'en la femme et la fille qui ne sortoit
 jamais de ce séjour funeste, ou d'ou. trop peu, et ne
 parloit à personne.

Le fidèle Raymond le lendemain matin se déguisa
 en Pellier qui devoit se faire voir (le mariage fort à la
 mode dans ce temps-là) La poutre l'ou. l'ou. l'ou.
 étoit fondée, Il porta en langue Normande la prière
 Strophe d'une chanson composée par le Roy Richard
 et l'ou. l'ou. l'ou. (Sur un air de l'ou. l'ou. l'ou.)
 et l'ou. l'ou. l'ou. l'ou. l'ou. l'ou. l'ou. l'ou. l'ou. l'ou.
 de 95. ans à un âge que c'Étoit celui de f. app. l'ou. l'ou. l'ou.

M'empare pluton chante les 3 premiers Vers, que le
Roy qui le reconnoit à sa Voix, luy répondit par les
trois derniers. Raymond charmé d'avoir retrouvé son
Cheu Main, n'eut plus d'autre desir que celui de lui procurer
la liberté.

Pour cet effet, s'étant déguisé en domestique, Il fut amené
heures & entus au service du Conuige, de l'iceu l'Empriente
des fleza, d'en faire faire de semblables, et enfin au
bord de deus ans deluy procuree la liberté.

Ce Prince reconquist son Royaume à la pointe de son
Espée, fit tous rentrer dans le devoir, et pour récompenser
les Comois de leur attachement en de leur fidélité, Il institua
L'Ordre Comois, et fonda la Hoge d'Emboung ou Il
fut le premier Grand M^e. Il leur accorda quantité de
beaux privilèges, et changea toute fond deus mythes
paro haine contre houis de s'ennedout Il avoit sujet d'être
mecontent, et porta l'Empereur et le Duc d'autre. Il
Mourut à la fleur de son age et l'on voit enrou à Emboung
son tombeau décoré de l'Equilateral, Symbole mystique
que portent les Comois au bar de leur Cordon. C'en est sans doute
cette fidélité que les Comois sont toujours armés en Hoge,
et portent avec tant d'Espée à l'ennemi.

L. S. J. R.

Historique du Grave Comois

1694

Après que l'Amour de notre R^e Grand M^e eut été déguisé, Salomon
y pour récompenser de l'éluder Neuf M^e les Neus Sacrificiaux
en les faisant entrer par programme dans les sains des sains, outoute
la Hoge Comois s'écrit. C'esta out' autre d'alliance étroite un formé,
ainsy que le Drogistissime, le Chandellin ap. Brantus, l'Autel des
Holocaustes et celui de Parfume, la Muro d'airain, le tombeau
d'Hyram, et la servile de son sang conservé dans des Truie
Sépulchrales. L'on ne peut parvenir au Grave Comois qu'après
avoir été revêtu de tous ces M^e. Par fait et de M^e élu, puis que
les mots saramentaux se en deus Grades et servus de Truie
au Nombre de Comois ainsy qu'il sera prouvé.

Les Comois sont des sus pendant des travaux, s'Il
manquent, Il ne peuvent être redressés que par deus Comois,
Il ont la liberté de la Parole, celle d'être soustraits et
armés en Hoge, enfin Il ne reconnoissent aucun d'eux que
Le Grave de l'heraldic d'Orient et autres Subrequeurs
qui ne s'accordent qu'à des Maitres de Hoge.

1
1
1
3

167.353 -



