



XIX. - 2.



240 E 24

Maurerische  
**Bücher-Sammlung**  
von  
**GEORG KLOSS.**

---

*Manuscript*

N<sup>ro</sup> des Catalogs *XIX - 234*

Stille N<sup>ro</sup>

---

*240. E. 24*

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



N<sup>o</sup>. L'ouvrage dont les extraits ci-joints sont tirés  
forme un vol. in-4 de 117 pages. Son impression, en caractères  
maci. mobiles, a paru assez remarquable pour justifier les  
copies partielles qui en sont faites ci-après en fac-simile.  
Ces copies suffiront pour faire remarquer que l'imprimeur  
a eu à faire fonder, pour cela, une police toute spéciale  
de haut en bas de Caps composée de quatre corps différents.

Le titre de cet ouvrage est indiqué dans la bibliographie  
de Chory, mais sans aucun renseignement sur son contenu ni  
sur son exécution typographique. Cependant il ne peut, que  
par là, fixer l'attention des curieux, puisque les chansons  
réunies dans ce recueil, ont été publiées antérieurement  
dans la Lire-Maçonne. Le Rouge

L'ouvrage d'après lequel les présents extraits ont été faits  
appartient à la bibliothèque de l' Arsenal et y est inscrit  
sur le catalogue, au N<sup>o</sup>. 18,387.



Amusements  
des  
Francs-Maçons





FIGURE DES LETTRES  
DES FRANCS-MAÇONS.

a	c	e	b.	d.	f	x.	j.
g	i	m	h.	l.	n	u	y
o	q	s	p.	r.	t	z	&c

Alphabet.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l
┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘
m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	x	y
┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘
z	&c	æ	œ	w	ç						
^	^	┘	┘	>>	┘						

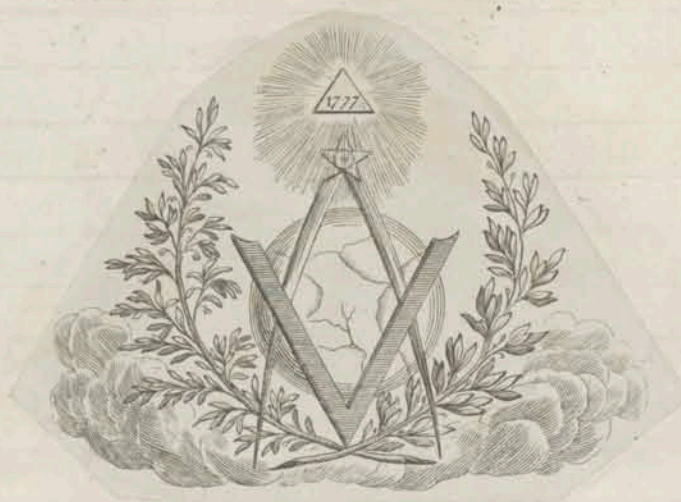
Accents.

aigu.	grave.	circumflexe.	tréma.
>	<	^	◌̄

Ponctuation & autres signes usités.

.	,	;	:	!	?	division.	apostrophe.
▷	▷	▷▷	▷▷	▷▷	▷▷	┘	▷

Amusement  
des francs-Maçons



A Saumur.  
De l'Imprimerie de François-Pascal-Jean-Maurice  
De Gouy.

et se trouve,

à Paris,

Chez F. G. Deschamps, Libraire, rue Saint-Jacques.

1777.

avec permission,





י א ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ  
ש ת פ צ ק ר ש ת פ צ ק ר ש ת פ צ ק ר ש ת פ צ ק ר ש ת פ צ ק ר ש ת פ



א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ



א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת פ

# Amusements

des

## Francs-Maçons

### Chanson

sur l'air: *Voilà ce que c'est &c.*

Dans nos Loges nous batissons,  
Voilà ce que c'est que les francs-Maçons;  
Sur les vertus nous élevons  
Tous nos édifices,  
Et jamais les vices  
N'ont pénétré dans nos maisons.  
Voilà ce que c'est que les francs-Maçons.



Nos ouvrages sont toujours bons,  
Voilà ce que c'est que les francs-Maçons;  
Dans les places que nous en traçons,



אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ



אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ



אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ  
 אֱלֹהֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ לֵבְנוֹתֵינוּ



Notre règle est sûre,  
 Car c'est la nature  
 Qui guide et conduit nos crayons,  
 Voilà ce que c'est que les francs-Maçons.



Des autels pompeux nous dressons,  
 Voilà ce que c'est que les francs-Maçons,  
 Ours talens nous les consacrons,  
 En Muses tranquilles  
 Peuplez nos asyles  
 De leurs illustres nourrissons;  
 Voilà ce que c'est que les francs-Maçons.



Ours profanes nous l'annonçons,  
 Voilà ce que c'est que les francs-Maçons:  
 Modérés dans leurs passions  
 Discrets près des belles  
 Sincères, fidèles,  
 Amis parfaits, bons compagnons;  
 Voilà ce que c'est que les francs-Maçons.



8.  
Chanson

Sur l'air: du Père Barnabas, &c

La lanterne à la main,  
En plein jour dans Athènes &c

V. La lire macoune.

Chanson

Sur l'air: Vous qui du Vulgaire Stupide.

Recevez, très aimables frères,  
Le tendre hommage de mon cœur,  
En m'admettant à vos mystères,  
Vous avez comblé mon bonheur;  
Cher vous de Saturne et de Rhée  
Renaît le siècle vertueux  
Et pour vous la divine Astree  
Est de retour en ces bas lieux.

L'Olivier couronne vos têtes  
La douce paix conduit vos pas  
Dans vos meurs comme dans vos fêtes

9.

Je vois l'équerre et le compas;  
Que les monarques de la terre  
Ne prennent-ils de vos leçons?  
Bientôt nous n'aurions plus de guerre,  
S'ils voulaient tous être Macous.

Enfants chéris de la nature,  
Vous jouissez de ses présents;  
Une volupté toujours pure,  
Règne dans vos jeux innocents.  
Faire le bonheur l'un de l'autre,  
Est l'objet de tous vos desirs;  
Est-il un sort comme le votre,  
Vous seuls goûter les vrais plaisirs.

Ah! que je trouve heureux les princes  
Cher qui vous êtes accueillis,  
Et quel bonheur pour les provinces,  
Où vos temples sont établis!  
Par-tout, votre seule présence  
Doit écarter l'adversité:  
La compagne de l'innocence  
Fut toujours la prospérité.



Des humains lorsqu'un décret sage  
 Vous fait fuir la belle moitié;  
 C'est pour vous livrer sans partage,  
 Aux saints devoirs de l'amitié.  
 Quoi! le beau sexe est en alarme  
 Sur ce prétendu célibat!  
 Est-ce donc mépriser ses charmes,  
 Que d'oser leur livrer combat?

Mais, ce qu'en vous surtout j'admire,  
 C'est l'amour de l'égalité,  
 Vous faites mieux qu'on ne peut dire  
 Les honneurs de l'humanité.  
 Du siècle frivole où nous sommes,  
 L'orgueil est par vous abattu;  
 Vous ne distinguez dans les hommes  
 Que le mérite et la vertu.

Triomphés, troupe fortunée,  
 Vives, illustres Citoyens;  
 Remplissez votre destinée,  
 Des cœurs repérés le lieu.  
 Qu'en tout lieu par vous pourvuie),  
 La discorde tombe aux enfers,  
 Servis de supplice à l'envie,  
 Et de modèle à l'univers.

## Chanson

Sur l'air: Que chacun de nous se livre.

Que chacun de nous se livre  
 Aux transports les plus charmers. De  
 P. La Hire-Maconne.

## Chanson

Sur l'air: Eh! voilà comme l'homme n'est jamais content.

Parmi cette société,  
 Règne une douce volupté; De  
 P. La Hire-Maconne.

## Chanson

Sur l'air: L'amour en de tout âge

Nous nous unissons en tous lieux  
 Par le flambeau qui nous éclaire, De  
 P. La Hire-Maconne.



## Chanson

Sur l'air: Vous vous étouffez Mesdames.

Si, pour un temps la lumière  
Est éclipée à vos yeux,  
Poursuivés votre carrière  
D'un pas ferme et courageux:  
Un guide prudent et sage  
Vous conduit en sûreté;  
Que vous de ce long voyage  
Vous reverrez la clarté.

## Chanson

Sur l'air: Est-il de plus doux odeurs,  
ou sur celui de Joconde.

Chantons le bonheur des Maçons  
Célébrons leur ouvrage  
V. La Lire Maçonne.

## Chanson

Sur l'air: Dormir en un temps perdu.

Des vertus j'étais jaloux,  
Je fuyais le monde.  
V. La Lire Maçonne.

## Chanson

Sur l'air: De la rime et de la raison.

Sur votre Ordre en vain le vulgaire  
Raisonne aujourd'hui. V.

V. La Lire Maçonne.

## Chanson

Sur l'air: De Joconde.

D'une aimable fraternité

Pour goûter les délices, V.

V. La Lire Maçonne.

## Chanson

Sur l'air: Vous qui du vulgaire stupide

Que vos voix, dans vos exercices

Souvent les orgues de vos cœurs; V.

V. La Lire Maçonne.



Charbon

Charbon de terre

Charbon de terre

Charbon

Charbon de terre

Charbon de terre

Charbon de terre

Charbon

Charbon de terre

Charbon de terre

Charbon de terre

Charbon de terre







