

XXVI. 2

- | | |
|---------------|--------|
| 1. Apprentif. | p. 1. |
| 2. Compagnon. | 33. |
| 3. Maître. | 49-70. |

Catalogue No 269
Einzelteil

70 pages

Maurerische
Bücher - Sammlung

VON

GEORG KLOSS.

Manuscript

N^o des Catalogs *XXVI-398*

Stiller

N^o _____

240 B6

Apprenti, Compagnon ou Maître

1^{re} Section du Rite Ecop. philosoph.

Instruction
Pour les 3.
premiers grades

Savoie

*Reception d'apprentis et instruction dans
toute son Etendue*

Reception de Compagnon et Instruction

Reception de Maître et Instruction &c.

3

Loge D'apprentis

Batterie

N. N. 3 fois

Elle s'ouvre à midi et se ferme à minuit,
Elle est éclairée de trois lumières lune à
l'orient une autre au midi, et l'autre à l'occident
La loge se tend de bleu, de même celle de
Compagnon. Elle est décorée d'un dais celeste d'azur
parsemé d'étoilles d'or le soleil la lune l'étoille
flamboyante la houppie d'entellie et le pavé
mosaïque décorant le parvis de l'entrée du
temple, trois ouvertures ou fenêtres une à
l'orient une au midi et une autre à l'occident,
deux colonnes à l'entrée du temple portant

Les lettres J. et B. qui doivent être éclairés
Savoir celle J. pour le grade d'apprentif
et celle B. pour le grade de Compagnon,
qui seront alors toutes les deux éclairés

Dessus du Dais se tiend le C. R. M.
devant lui est un autel avec trois marches,
elle doit être couverte d'un tapis sur cet
autel on y placera une Bible ou un Evangile,
un maillet un compas et une Squarre avec 3.
lumières placés en Triangle

Les Surveillans sont placés à l'occident
et au nord ayant devant eux une petite table
en forme de gradin sur laquelle ils posent
leurs mailles

Le 1.^{er} Surveillant porte le niveau et le
second l'aperpendiculaire

Les maîtres sont placés au midi et les
apprentifs Compagnons au nord.

Quand tous les frères sont assemblés en
loge le très vénérable M. frappe les 3.
coups à la manière ordinaire et que le
Surveillant répète et après la batterie le
très V. M. dit: frère 1.^{er} et second Surveillant
assurez vous si la loge est couverte

(Ils s'en assurent)

Et le premier Surveillant répond C. R. M. la 5
loge (ou temple est couverte)

D. Frère 1.^{er} Surveillant quelle heure est il ?

R. Très Vénérable Maître il est midi plein

Le C. R. M. dit puisqu'il est midi plein
frère 1.^{er} et frère 2.^{er} Surv. avertissez sur
Chacune de nos Colonnes que je prie tout
les frères de m'aider à ouvrir les travaux
d'apprentif

Le 1.^{er} et 2.^{er} Surv. après avoir frappé en
la manière accoutumée disent sur chacune
de leurs Colonnes mes frères nous venons d'entendre
ce que le très V. M. vient d'annoncer

Le très V. M. frappe les 3. coups
d'usage qui servent pour apporter le silence
en suite il se lève de même que tout les frères
et se mettent à l'ordre et on fait le signe
du grade ensuite le C. R. M. dit

De moi mes frères

Le C. R. M. et tous les frères ensemble
frappent 3. fois 3 coups dans leurs mains
et en suite on applaudit en disant 3. fois
Vivat et chacun se met à sa place.

Le C. N. M. fait les questions suivantes
au 1.^{er} et Second Surveillant

D. frere 1.^{er} Surv. Et est vous mason?

R. Vret N. M. mes freres et Compagnons
me reconnoissent pour tel

D. frere Second Surv. quelle heure est il?

R. C. N. M. Il est midi plein

frere 1.^{er} et Second Surv. annonce
que les travaux d'apprentif sont ouverts

Le frere Secretaire fait lecture
de la planche a tracer des derniers
travaux Ensuite on procede aux Recip.^{ont}

Nota

Pendant que l'on prepare le Recipiandaire

Le C. N. M. fait quelques questions
du Cath.^{me} du grade d'apprentif pour
instruire les nouveaux Recip.

Chambre de Preparation

On introduit le Recipiandaire dans
deux endroits separes et éloignés du

temple.

Le 1.^{er} est le lieu de la Preparation
le Second celui des Reflexions.

Dans le 1.^{er} lon y deposera le Recipiend.^{re}
l'espace d'un quart d'heure. Il doit y avoir
une chaise, une table avec une lumiere. Si
en est necessaire pour la nuit, lon mettra sur
la table, une cruche d'eau et un morceau
de pain bidacote et lon laissera le R.^{re}
Comme il est dit

Le C. N. M. deputera deux freres pour
preparer le Recipiandaire et ils rendront
compte des dispositions qu'ils trouveront
en lui

Chambre

De Reflexion

Elle peut se decorer de deux maniere

1.^o Si c'est dans une chambre elle
doit être tendue en noir parsemé de
larmes, avec des têtes de mort et des
os en sautoirs, une table et une chaise
avec une lampe allumée

2°. L'on peut également et selon la place qu'on peut avoir, construire cette chambre en forme de grotte pratiquée en dedans de carton et en dehors de pierres le tout sera couverte en huiles, le fond de cet endroit sera Sable d'un Sable doux. Il n'y aura entr'autre chose seulement qu'un Esquelette Naturel au devant duquel sera placé une lampe et sera mis apportée d'être vu des Recipiendaires. Il y aura également une chaise et un petit banc de pierre exprès fait pour les associés et la chaise pour un frere qui sera revetu de l'habit de Capucin

On fabriquera en dedans de ce lieu un tuyau de fer blanc pour reservoir de l'Eau qui tombera de maniere à se faire entendre comme à peu près le cri des grenouilles

Cette Eau proviendra d'un petit reservoir en dehors et se perdra de même

Si la facilité de faire ce lieu ne peut pas se trouver, alors il faudra

9
toujours placer dans le premier, un squelette Naturel et éclairé de même par une lampe et y mettre également une chaise pour le frere Capucin et toujours dans un lieu le moins visible aux yeux des Recipiendaires lequel ne doit s'apparaitre que lorsqu'ils sont seuls restés ensemble, de même l'on y mettra un banc et deux chaînes à chaque bout pour en chaîner le Recipiendaire lors qu'il est assis.

Reception

Les freres preparateurs vont dans le lieu de la preparation trouver le Recipiendaire et ils leur demanderont s'il est toujours dans la Résolution de ses premieres Volontés

Le Recipiendaire Repond
Sur sa reponse les freres preparateurs lui mettront un bandeau dessus les yeux et le conduisent ensuite à la chambre

des Reflections ou ils retirent le bandeau
et le placent en face du squelette et le laissent
seul et ils retirent l'espace d'un bon quart
d'heure et ferment les portes avec rudesse.

En suite s'apparoit le frere revetu de
l'habit de Capucin, et doucement frappe
un coup sur l'épaule du Recipiendaire,
ou il se trouve surpris et avec une voix
ceux lui dit mortel que cherchez vous
en ce lieu? que demandez vous? qui êtes vous,
et que desirez vous sachez vous les dangers
auxquels vous vous exposez ici, en venant
troubler mon repos et d'habiter ce saint
lieu voyez, voyez ce spectre affreux de
la nature frémisse et tremble à son aspect.
sentez pecheurs que nous sommes que ce sera
un jour votre Image et la mienne. Enfin que
demandez vous, et que cherchez vous

(Le Recipiendaire Repond)

En suite ce frere lui fait faire un legs
à vous de ses foutes même son testament
en cas de mort en lui disant qu'en
sortant de ce lieu qu'il ne sçait pas
et ne peut le garantir des autres lieux

ou il Surretora aller que Dieu vous
accompagne

Dussitot que les freres preparateurs
après avoir prêtés l'oreille a la porte de
ce lieu et entendu la dernière parole du
frere Capucin, rentrent dans ce meme lieu
et de suite remettent au Recipiendaire
le bandeau qu'ils lui ont retirés et
le conduisent dans la chambre de la
preparation et lui font quitter ses habits
et sa veste lui font metre le bras gauche
et l'épaule nue le pied droit en pantoufle
et lui font quitter tous ses bijoux montre,
Bague, Couteau et Ciseaux et tout son or
et son argent

Dans cet état les freres preparateurs
conduisent le Recipiendaire à la porte du
temple, ou ils frappent un grand coup
prouv annoncer leur arrivée

Le 1.^{er} et Second Surveillant
frappent les coups d'usage pour
l'entree et obtenir le silence et amonc.^{er}
qu'on frappe a la porte du temple en
profane.

Le C. N. M. dit Voyez qui frappe
ou fait le Nois

Le S. Surveillant dit à un des f. qu'on
appelle le f. Terrible lequel doit tenir
en sa main une épée flamboyante de Nois
qui frappe.

Il ouvre la porte avec précipitation et
d'une Voix rustique demande qui frappe
et qui vient nous troubler ici

Les frères préparateurs répondent
c'est un profane qui demande à se faire
recevoir Maçon

Le f. Terrible referme de la même
manière les portes et rend compte au
S. S. ^{aux} que c'est un profane qui demande
à être reçu Maçon

Le S. S. ^{aux} en rend compte au C. N. M.
lequel dit demandez lui son nom son âge,
ses qualités civiles le lieu de sa naissance
et s'il est marié et par qui il est présenté

Le f. Terrible ouvre la porte du temple
et repète ce que le C. N. M. vient de dire

13
Alors il donne ses ~~nom~~ nom, surnoms
ages qualités et celui ci le redit au C. N. M.
lequel dit qu'il entre

Les f. préparateurs en le faisant
entrer lui font faire une grande lajambée
depuis les pieds jusqu'à la sorte
du temple en lui faisant connoître que
c'est pour affranchir un précipité qui est
en cet endroit et lui font baisser le corps
et la tête le plus bas possible jusqu'à
leur tendroit ou se tiennent les S. S. ^{aux}
et le font redresser et tenir debout ainsi
placé le très respectable C. N. M. interroge
le Recipiendaire et lui demande de nouveau
son nom son âge &c. et lui fait un discours
en même tems lui fait connoître l'état dans
lequel il se présente, tout le danger et les
éprouves qu'il faut passer. Pour s'entendre
nous assez de force et de courage

Il répond
faite lui faire son premier voyage,
on lui fait faire depuis l'occident jusqu'à
l'orient et depuis l'orient jusqu'à
l'occident par ses pas lents et précipités

et de tant a autres baise le corps et la
tete

Pendant ce Voyage tous les freres
s'occupent a mouvoir des pieds, et des
mains leurs tabliers, avec le tonnerre et la
Boete a eclaire également pour marquer
un lieu de travail et un endroit de danger

On annonce que le 1.^{er} Voyage est fait

Le C. N. M. dit faite faire le Second.

Il se fait en dehors du temple

Les portes s'ouvrent et se ferment de
la même maniere que Ici devant et il sort
comme il est entré

Le Second Voyage fini lequel se
fait dans la même forme est ramené au
devant de la porte du temple et lon frappe
comme ci devant

Les portes s'ouvrent et se ferme de même
et on annonce que le Second Voyage est

fini
Le C. N. M. dit au Récipiendaire
S'il persiste toujours que toutes les

15
Marques de Resignation qu'il a donné
ne sont en core rien en comparaison
de l'Espeure qu'il a a subir

Il Répond

On lui fait faire son 3.^{me} Voyage dans le
temple sur une Bascule disposée en
dedans de la Loge sur laquelle il monte
et descend, et crainte d'accident deux freres
le reçoivent au bout, ce dernier Voyage
fait on lui fait subir l'Espeure de la
Saignée celle de l'Eau et celle du feu.

La Saignée est une marque d'être toujours
prêt a donner son Sang entre les freres
Celle de l'Eau pour montrer qu'on est toujours
pau et sans tache

Et celle du feu que lon doit avoir un coeur
embrasé d'un feu divin et qui ne doit jamais
s'éteindre au bien de tout et rejeter loin de
nous tout ce qui peut blesser notre ame même
tous les freres d'être toujours vertueux et sans
Volonté.

La Boisson amère composée d'absintbe

Bouillie dans de l'Eau que lon fait boire
au Recipiandaire, et pour partager une
union étroite entre nous quoiqu'une
nous la rendent douce et inseparable
entre nous.

Lorsque le Recipiandaire en aura
bu on retire la couppe dans laquelle
elle est versée, ou un goblet et on la
jette a quelques pas de lui, en disant
Va cest le dernier et le premier de ta
vie

L'epreure de la Saignée étant faite
egalement celle de l'Eau du feu et celle
derniere, on applique Le Secau de l'ordre
a l'endroit que le demande Le Recipiend.

Les f. f. preparateurs ensuite le
conduisent aux pieds du trône du tres. ^{ble}
M. il le font mettre a genoux, la
main posée sur la Bible ou Evangile,
et prête son obligation.

Obligation

Je promets et je jure sur la ^{te} Evangile

47
ou j'ai la main posée et sur maparole
d'honneur de ne jamais révéler a qui que
ce soit dans le monde les secrets de
macont et de la maconnerie qui sont
m'être confiés ni de les écrire sous
peine d'avoir la gorge coupée si je
manque a mon serment pour m'en
garantir que Dieu me soit en aide

L'obligation prononcée le C. P. M.
applique sur le coeur du Recip.
un Equerre et les pointes d'un compas
sur la tête du quel il frappe d'un coup
de maillet dont deux se precipitent
en lui disant au nom de toute la R. ^{ble}
L. et de mes pouvoirs je vous
recoit apprentif mason, allez je
nen respond plus

On fait relever le R. ^{ore} et les f. f.
preparateurs le conduisent a l'occident
entre les deux ^{l'} pour recevoir la
lumiere.

Plusieurs frères se leveront au nombre
de six lesquels tiendront leurs épées
nées à la main des pointes tournées N. N.
à N. N. du cœur du Recipiendaire.

On voit tenir deux flambeaux allumés
composés d'esprit de vin et de poudre
à poudre, lesquels donnent une grande
flamme lors qu'on les agitent

Le C. N. M. frappe 3. coups
distant de l'un à l'autre au dernier le
Bandeau tombe, pendant cet intervalle
on le tient tout prêt pour qu'il soit
libre à tomber au dernier coup frappé
mais avant on demande au Recipiendaire
ce qu'il demande, on répond qu'il
demande la lumière dans le même
moment elle lui est donnée

Le C. N. M. lui dit, ces épées
que vous voyez sont autant de
défenses si votre vie étoit en danger
comme ils vous serviroient si vous

étiez parjure à votre obligation
Approchez que je vous communique
nos Misteres

Les Frères Réparateurs le conduisent
au trône du tres N. N. en lui faisant
faire la marche d'apprentif depuis
l'occident jusque à l'orient en
placant le pied et la jambe droite
en avant et approchant le talon du
pied gauche contre celui du talon droit,
ainsi de suite jusque au trône du
C. N. M. et lui donne les mots

Signés et attachement du grade
d'apprentif et l'embrasse, allez
maintenant vous faire reconnaître
au 1. et 2. Surveillant en leurs
donnant à chacun ce que vous senez
de recevoir

Au 1. et 2. Le signe la parole
et l'attachement

Au 2. Sur ^{gant} Le mot de Sasse

Cela fait il Retourne a l'occident
reçoit du S. N. M. deux saies
de gants dont une d'homme et une de
femme et un tablier le tout de peau
Blanche

Il Retourne s'habiller et tient se
placer avec les freres dans le
temple et se met au nord

Signe
D'Apprentif

En mettant la main droite alongee pres
de l'épaule gauche le ponce elevé sous
le menton que l'on retire en traversant
la gorge et abandonnant la main
sur le côté droit

Alouchement

L'alouchement se fait en se

Prenant la main et avec le ponce
frapper trois coups dont 2. precipités
sur la 3. jointure du doigt index pres
le ponce

Celui de Compagnon se fait de la même
maniere et pour les 2. derniers coups
apres avoir observés en premier lieu
ceux d'apprentif se frappent sur la
3. jointure du doigt majeur pres celui
de l'index.

Mots Sacré
et de Sasse

Le Mot Sacré est Ja Kir
Ce mot en le recevant de cette maniere
ne doit se donner que de même

D. J.
R. A.
D. K. J. N.
R. J. A. K. J. N.

En le demandant Je ne sais ni lire

ni écrire Je ne Sais qu'Épeler.
C'est de la manière que le C. N. & M.
La donne ainsi que pour la parole
Sacree du grade de Compagnon
que Le Recipiendaire rend au 1.^{er}
Sur.^{ant} pour celle d'apprentif et de Comp.^{on}

Le mot de Sasse est Tubalcain

Fermeture De la loge

Elle se ferme à minuit on se place
de même à l'ordre (Voilà le Signe)

Les mêmes questions se font comme
à l'ouverture la Batterie est de même
et l'on applaudit comme il est ci devant

Explique

Le C. N. & M. annonce au 1.^{er} et Second
Sur.^{ant} que les travaux de la loge
d'apprentif sont finis ce qu'ils repètent sur
chaque de leurs colonnes et le C. N. & M. dit mes fr.
alors en l'air !

Catechisme

- D Dites vous maçon ?
R mes frères et Compagnons me reconnoissent
pour tel
D à quoi connoitrai je, que vous êtes maçon
R à mes Signes paroles et attouchements
D donnez moi le Signe ?
R on le donne
D donnez moi la parole ?
R on la donne
D L'attouchement
R Le voici
D Dites moi le mot de Sasse
R Tubalcain
D à quoi S'applique le mot Jakin ?
R C'est le nom d'une des deux Colonnes
d'airain qui étoient à la porte du temple
de Salomon et près de laquelle les
apprentifs S'assembloient pour recevoir
leur Salaire

D Combien ces Colomes avoient elles
de hauteur ?

R 18. Coudees

D Combien avoient elles de circonférence

R 12. Coudees

D Combien avoient elles d'épaisseur ?

R 4. Doigts

D Pourquoi cette disproportion

R Sav ce quelles étoient creusées et
servoient à renfermer les outils des
ouvriers et les trésors qui étoient
destinés à les payer

D ou avez vous été reçu maçon

R Dans une loge réglée et parfaite

D Comment s'appelle cette Loge

R La loge S. Jean

D ou est elle située

R Dans la Vallée de Josaphat

D qui vous a amené à la loge

R une personne que j'ai ensuite reconnu
pour maçon

D Comment étiez vous habillé

R Ni nud, ni vetu, ni chaussé, ni de chaussé
mais cependant d'une manière décente
et de pourvu de tout métal.

D Comment étiez vous entré dans le
temple ?

R on me fait monter trois marches d'un
Escalier en forme de Visse

D Comment y avez vous été admis

R Sav 3 grands coups

D Quand vous avez été admis dans le
temple qu'avez vous vu

R Rien que l'Esprit humain puisse
comprendre

D Pourquoi

R Par ce que j'avois les yeux couverts

D Qu'a ton fait de vous

R on me fait voyager trois fois

D Ne vous a ton rien fait de plus

R J'ai été éprouvé par le Sang, l'Eau, le feu,
et la Boisson amère

D Quand on vous a fait voir la lumière

qu'avez vous apperçu
R trois grandes lumieres ³
D Qui sont Elles
R Le Soleil La Lune et le Venerable
D qui sont Elles encore
R Le Venerable et les Deux Surveillant
D quelle est la forme de la Loge
R un Quarré Long
D Sa Longueur
R De L'occident a L'Orient
D Sa Largeur
R de la Surface de la terre jusqu'au ciel
D Sa Profondeur
R de la surface de la terre jusqu'au centre
D Pourquoi repondez vous ainsi
R C'est que tous les macons qui sont sur
la surface du globe etant freres
ne forment qu'une seule et même loge
qui est la terre
D De quoi la loge étoit elle couverte

27
R D'un Dais celeste d'azur parsemé
D'Étoilles D'or
D Combien y a til de fenestres ou d'ouvertures
R trois L'une a L'orient, une au midi et
L'autre a L'occident
D ou est placé le Grand maître ou Pen.^{ble}
R a L'orient pour diriger les travaux
D Comment est il vetu
R D'Or et D'Azur
D ou se tiennent les 2 Surt.^{ant}
R a L'occident pour fermer la loge et
payer les Ouvriers
D ou se tiennent Les maîtres
R au midi
D ou se tiennent Les Apprentifs
R au Septentrion pour Recevoir la lumiere
et observer Le travail
D Combien y a til d'ornemens dans la loge
R 3. L'Étoile flamboyante, la troupe d'Étellee
et le paré mosaïque

D ou sont ils places

R L'Anille flamboyante eclaire le Sanctuaire, La bouppie d'enteelees orne l'interieurs du temple et le paré mosaïque decore le parvit

D Combien y a til de Bijoux ou de choses precieuses

R Six. Savoir 3. mobiles et 3. immobiles

D Quels sont les trois mobiles

R L'Equerre que porte le Venerable le Niveau que porte le p.^{re} sur.^{ant} et la perpendiculaire que porte le 2.^{me} sur.^{ant}

D quels sont les trois immobiles

R La Pierre Brutte la Pierre Cubique et la Plancher a tracer

D a quoi travaillent les Apprentifs

R a la Pierre Brutte

D Pourquoi vous êtes vous fait recevoir mason

R Par ce que j'etoit dans les tenebres et que j'ai voulu voir la lumiere

D a quoi travaille un maçon en loge
R a soumettre ses volontés à ~~la~~ sa Maîtrise
ses passions et à faire des progrès dans
l'art Royal

D Quel est le premier devoir d'un maçon

R C'est de voir si le temple est couvert

D Quel âge a-t-il vous

R 3 ans

D Comment voyage les apprentifs

R De l'occident à l'orient pour chercher
la lumière

D Montrez-moi quelle est la marquette
d'un apprentif

R { On la fait }
{ Elle est de 3 sab. }

D a quelle heure commencent les travaux

R à midi

D a quelle heure finissent les travaux

R à minuit

D quelle est la peine d'un profane qui se
glisse dans une loge

31
R on le met sous une gouttière ou fontaine
jusqu'à ce qu'il soit mouillé de la tête
aux pieds

D Dites-moi la formule de votre serment

R On la dit

Question qui se font à
un visiteur

D Donnez-vous mon père

R ^{le} P. de la loge St. Jean

D Qu'apportez-vous

R joie sante et bon accueil à tout
mes frères

D N'apportez-vous rien de plus

R Le Grand Maître vous
salue par trois fois trois

Second
Grade
Loge de Compagnon
Batterie

S. d. S. d. foit.

Elle est décorée de même que
celle d'apprentif

Elle tourne à la même heure de
midi et se ferme à minuit en faisant
Le signe du grade

Lorsqu'il y a Reception de
Compagnon et qu'il y a des apprentifs
dans la loge on est obligé de
leur faire courir le temple, c'est-à-dire
que les ff qui ne sont qu'apprentifs

doivent se retirer pendant le temps de la
Reception et pour le mieux il n'y a que
ceux qui sont invités pour passer au grade

Le C. N. M. dit *freres pr.^s et S. Sur^{va}nt*
assurez vous sur chacune de nos Colonnes
si tous *freres* ici present sont Compagnons
et se passent en même temps se reconnaître
après qu'ils sont reconnus et que la loge
est couverte Le *pr.^s et S. Sur^{va}nt* frappent
de la manière accoutumée et le *pr.^s fait*
dit C. N. M. tous les *ff.* ici present se
sont fait reconnaître pour Compagnons
aussi bien le temple est couvert

Les questions sont les mêmes qu'à
l'apprentif pour l'ouverture et la
fermeture

Le C. N. M. dit *fr.^s pr.^s et S. Sur^{va}nt*
puis qu'il est mis annoncé sur chacune
de nos Colonnes que je prie tous les *ff.*
de m'aider à ouvrir les travaux de
Compagnons

Le *pr.^s et S. Sur^{va}nt* disent sur chacune
de leurs Colonnes mes *ff.* le C. N. M. nous

35
prie de l'aider à ouvrir les travaux
de Compagnons

Le C. N. M. frappent *fr.* couvré et les
Sur^{va}nt Les respectent et tous les *ff.*
se lèvent et se mettent à l'œuvre du
grade et on fait le signe de Comp.^{on}
cela fait le C. N. M. dit

O moi mes *ff.*
on applaudit et on frappe dans les
mains 3. fois par *fr.* en disant à la fin
de la dernière 3. fois *Mot* et la loge
est ouverte

Après la Reception le *fr. Secrétaire*
fait Lecture de la planche à traces des
derniers travaux

Reception

Les apprentifs proposés au grade
de Compagnon et qui sont acceptés par
la Voix du Scrutin ou bien on peut
demander l'applaudissement de la loge.
Lors que l'un et l'autre sont acceptés,

on fait entrer les apprentis en
Loge par le mot de passe qu'on leur
demande avant que d'entrer et leur
age maconique qui doit être trois ans
et d'après on frappe à la porte
de la loge par 3. fois ce qui est
répété en dedans de la loge pour
annoncer au Venerable qu'on frappe
à la loge en maçon

Le C. N. & M. dit Voyez qui frappe
ou faites voir

Le frere introducteur dit cest un
apprentis qui a fini son temps
dont les M. et les Compagnons sont
contens

Le C. N. & M. dit demandes lui
si son temps est fini et quel age il
a en qualité d'apprentis a quoi
L'introducteur repond 3 ans et que
son temps est fini.

Le C. N. & M. dit qu'il donne le

34
Mot de Sasse d'apprentis et qu'il entre

Lorsqu'il est entré on le fait
Voyager avec la pointe de l'Espée
sur le coeur que le Recipiendaire
tiens de la main gauche et est conduit
de la main droite en cet état, on lui
fait faire cinq fois le tour de la
Loge par cinq Voyages que lon
peut reduire a trois

A chaque Voyage on demande
au Recipiendaire S'avoit au 1.^{er} Le
Signe d'apprentis, au Second L'attouchement
au 3.^o la parole telle qu'il a reçu
en l'Espelant, au 4.^o Le mot de Sasse
et au 5.^o La marche d'apprentis
après les 3. pas faits on le fait
monter les 5. marches du temple
Jusqu'à sur le paré mosaïque ou
il joint les pieds en Equerre et
part du pied droit au midi en Equerre

du pied gauche au nord en guerre
et toujours le talon gauche en arrière
et le pied droit au midi et avancé au
trône étant toujours à l'ordre d'apprentif
Salut Le C. N. M. la, il prête son
obligation dans la même posture que
celle d'apprentif

(Elle est la même)

Après quoi Le C. N. M. lui donne
les signes mots et attouchements
de Compagnon de la même manière
qu'à l'apprentissage, et lui dit d'aller
se faire reconnaître au 1.^e et au 2.^e ^{sans}
comme il a précédemment fait dans
la première réception

Signe de Compagnon

En mettant la main droite à plat sur le cou
le pouce élevé et dans cette position on la
retire en traversant la poitrine et abandonner
la main sur le côté droit

39
Attouchement

Voies celui d'apprentif

Mots sacrés et de
basse

Le Mot sacré est Boob

Il se donne comme la parole de
d'apprentif, en disant Je ne sais ni
lire ni écrire donnez moi la première
lettre Je vous dirai la seconde

Le mot de basse est Schibboleth

Signature de la
loge

Voies celle de l'apprentif elle se forme
de même par le signe de ce grade et
la batterie on applaudit également et le
C. N. M. dit mes ff. allons en faire

Catechisme

- D Quel vous Compagnon
R oui Je le suis
D a quoi Connoitrai Je que vous etes Compagnon
R a mes Signes paroles et attouchement
D donnez le signe de Compagnon
R on le donne
D donnez la parole
R on la donne en Appelant
D donnez moi le mot ^{ou} Tasse
R Schib-bolet
D donnez l'attouchement
R on le donne
D Marchez en Compagnon
R on marche 3. pas en Compagnon
D Comment etes vous entrez dans le temple
R on ma fait monter cinq marches d'un Escalier
en forme de Nisse
D quelle obligation avez vous prêté
R de ne jamais reveler le Secret de Compagnon
aux profanes ni meme aux apprentifs moines
sous les memes peines portées au ma^{jeu} obligation
D donnez moi les Signes paroles et attouchement
de Compagnon

- 21
R on les donne
D quel age avez vous comme Compagnon
R Cinq ans
D Pourquoi vous etes vous fait recevoir Compagnon
R Pour la lettre G. qui signifie Geometrie
D Comment avez vous été Recu
R En passant de la Colonne G. a la Colonne B.
D Quelle est la Colonne B.
R C'est la Seconde des deux Colonnes d'airain
qui estoient a la porte du temple de Salomon
pres de laquelle les Compagnons s'assembloient
pour recevoir leur Salaires
D que signifie le mot Jakin
R Ma Sagesse est en Dieu
D que signifie le mot Boaz
R ma force est en Dieu
D quand vous avez été Recu Compagnon qu'avez
vous vu
R une grande lumiere qui étoit produit par
l'étoile flamboyante au milieu de laquelle
étoit la lettre G.
D donnez moi le point parfait de votre Entrée
R donnez moi le p.^{er} Je vous donnerai le Second

- D Je le garde
 R Je le cache
 D que cachez vous
 R le Secret des maçons
 D ou le cachez vous
 R dans le cœur
 D De quoi étoient ornés les Colonnés
 de l'entrée du temple
 R de Chapiteaux et de Bases
 D de quoi étoient décorés les Chapiteaux
 R de fleurs de Lyx et de Sommet de
 Grenades sans nombre
 D de quoi étoient surmontés les Chapiteaux
 R de deux Globes, l'un resplendissant comme
 le Soleil dans son midi l'autre brillant
 comme la lune dans son Plein
 D à quoi servent les 3 grandes lumières
 que vous avez apperçu dans le temple
 R Le Soleil éclaire les ouvriers pendant le
 jour et la lune pendant la nuit, et le N. en tout
 temps
 D Donnez moi l'Explication morale des
 3. ornemens du temple

- 45
 R L'Étoile flamboyante est le Simbole
 du grand architecte de l'univers, la
 troupe d'étoiles est l'Emblème de
 l'ornement intérieur de la loge par les
 frères qui la composent et le Sarcophage
 mosaïque formé de différentes pierres
 jointes ensemble et uni par le
 et le ciment marque l'union étroite qui
 regne parmi les maçons
 D Donnez l'Explication des 3 Bijoux
 mobiles
 R L'Équerre qui sert à réduire toutes les
 figures en quarré parfait nous présente
 la Rectitude de nos actions. Le niveau
 qui sert à tirer des lignes parallèles à
 l'horizon est le Simbole de l'Égalité
 qui regne entre les frères et la serpen-
 diculaire qui sert à élever des Edifices
 droit sur leurs Bases annonce que toutes
 nos actions doivent se diriger vers la
 Sagesse qui nous vient du Ciel.
 D Pourquoi appelez vous les 3. Bijoux
 mobiles ?

R Par ce qu'ils passent d'un frere a
L'autre

D Donne l'Explication des trois
Bijoux immobiles

R La Pierre Brute a laquelle
travaillent les apprentis represente
notre ame susceptible de bonnes et de
mauvaises Impressions, la Pierre cubique
sur laquelle les Compagnons aiguissent
leurs outils nous annonce le travail que nous
devons faire pour acquerir des Vertus
et la planche a tracer sur laquelle
les M^{rs} font leurs dessins est le bon
Exemple qui en facilite la pratique

D Avez vous des meubles

R oui, L'Evangile, le Compas et le Maillet

D quel est leur usage

R L'Evangile sert a nous faire prêter nos
obligations le Compas a consommer nos
Receptions et le maillet a repousser les
Profanes.

D Pourquoi Les 3^{es} Officiers de la loge se
servent ils seuls de Maillet

15
R C'est que lors de la Construction du temple
de Salomon les pierres et les Cedres qui y
servirent furent envoyés tous taillés il ni
avoit plus qu'a les mettre en place et les
Seuls M^{rs} qui estoient a la tête de l'ouvrage
se servirent de maillet pour les diriger

D Que signifie le Globe

R que la maçonnerie est répandue sur la
Surface de la terre.

D a quoi sert la truelle

R a cacher les défauts de nos freres

D ou les cache-t-on

R dans nos coeurs

D Quelle est la clef

R une langue sage et discrete, exercée
a bien dire et qui en l'absence comme en
la présence des freres n'en parle
Jamais mal

D Pourquoi etiez vous de pourvu de tout
metaus lorsque vous avez été reçu maçon?

- R Par ce qu'ils sont le Simbole des
Nices
- D Pourquoi ni Nud ni Vetu.
- R Pour m'apprendre que la Vertu n'a pas
besoin d'ornement
- D Pourquoi le Grand M^{re} est-il
habillé d'or et d'azur
- R C'est l'Emblème du Compas qui regle
les preceptes et qui montre en core
qu'un maçon conserve la Sagesse
et la fermeté de vote par l'acier
dont l'acier est la couleur au sein
même des grandeurs et des richesses
- D Quel est le mot de tubalcain
- R C'est le nom du 3^{me} fils de la meek
inventeur des métaux
- D Que signifie Schib-bolet
- R Epi de Bled c'est un mot dont les Juifs
se servoient pour garder leurs
Camps étant les seuls qui pussent
le prononcer a la maniere
Hebraïque

47
ou sont placés les Compagnons en loge
au midi et au nord pour recevoir l'ordre
des M^{rs} au nord pour les faire Exécuteurs
par les apprentifs

Comment a-t-elle vous trouve la porte
de votre loge
Si basse et si étroite qu'aucun
profane ne peut y entrer

Comment voyagent les apprentifs
et Compagnons
de l'Occident à l'Orient pour chercher
la lumière

Combien y a-t-il d'espèces de maçons
de deux sortes les maçons de théorie
et les maçons de pratique
quels sont les maçons de théorie
ce sont ceux de notre ordre qui
servent des temples au Vertus et
des prisons aux Nices
à quoi sert la maçonnerie de
théorie

- R Par ce qu'ils sont le Simbole des
Nices
- D Pourquoi ni Nud ni Vetu.
- R Pour m'apprendre que la Vertu n'a pas
besoin d'ornement
- D Pourquoi le Grand M. est-il
habillé d'or et d'azur
- R C'est l'Emblème du Compas qui regle
ses preceptes et qui montre en core
qu'un maçon conserve la Sagesse
et la fermeté de vote par l'acier
dont l'azur est la douleur au sein
même des grandeurs et des richesses
- D quel est le mot de tubalcain
- R C'est le nom du 3.^{me} fils de la mere
Inventeur des metaux
- D Que signifie Scrib. bolet
- R Epi de Blec c'est un mot dont les Juifs
se servoient pour garder leurs
Camps etant les seuls qui pussent
le prononcer a la maniere
Hebraïque

- 17
D ou sont places les Compagnons en loge
- R au midi et au nord pour recevoir l'ordre
des M. au nord pour les faire Executer
par les apprentifs
- D Comment a t-ils vous trouve la porte
de votre loge
- R Si basse et si étroite qu'aucun
profane ne peut y entrer
- D Comment voyagent les apprentifs
et Compagnons
- R de l'occident a l'orient pour chercher
la lumiere
- D Combien y a t'il d'espèces de maçons
- R de deux sortes les maçons de theorie
et les maçons de pratique
- D quels sont les maçons de theorie
- R ce sont ceux de notre ordre qui
servent des temples au Nertus et
des prisons aux Nices
- D a quoi sert la maçonnerie de
theorie

R Les principes sont ceux d'une
bonne morale qui sert à purer nos
mœurs et à nous rendre agréable
à tout le monde

D quels sont les maçons de statique

R Ceux qui élèvent matériellement
des perpendicularités sur leurs bases

D Combien y a-t-il de points dans la
maçonnerie

R A Pointe ou A Signes le Guttural
le Sectoral, le manuel et le secret
qui sont tous les Emblemes de nos
obligations, et de nos devoirs

D Sur quoi est fondé votre temple

R Sur 3 Colonnes, Sagesse, force et
beauté. Sagesse pour entreprendre
force pour exécuter et beauté pour
l'ornement

D La lettre G: ne signifie-t-elle pas
autre chose que Géométrie

R Elle signifie gloire, grandeur
et géométrie, la gloire à Dieu grand,^{eur}
au M.: et géométrie pour les ouvriers

et elle est encore l'initiale du mot
anglois God qui signifie Dieu

Autre Réponse

Elle signifie plus grand que tout

D Qui veut être plus grand que moi
qui suis Maçon et Maître

R God mot Anglois qui signifie
Dieu

Troisième Grade
Maîtrise

Loge de M.:

Batterie

.....

La loge est tendue de noir
farsemé de têtes de mort avec
des harma et des os

Elle est éclairée de 9. Lumieres
Elle Sonne a 7. Beures et se
ferme a midi

Ouverture

Le N. ^{ble} frappe un coup et dit: meh

ff. a Horore
On fait le Signe de M.:

Le N. ^{ble} frappe 9. coups
Les S. ^{ble} repetent et le N. dit

ff. et S. ^{ble} avertissent tout
le ff. que je vais ouvrir la Loge
de M. que je les prie de maider
et d'observer le plus profond
silence et a se comporter avec
toute la decence due a nos misteres

Le N. ^{ble} dit ff. S. ^{ble} Des Nous M.

N. Examinez moi approuvez moi ou
desapprouvez moi l'acacia m'est connu.

D ou avez vous été reçu M.

N dans une Loge juste et parfaite

D Avez vous travaillé en qualité de M.:

N Oui tres Respectable

D ou avez vous travaillé

N Dans la Chambre du milieu

D avec qui avez vous travaillé

N avec une terine de la Craie et du Charbon

D Que signifient ces 3. choses

N Trêve, ferueur et Constance

D Donnez moi le Signe de M.:

N (On le Donne)

D G. N. frere 1. et 2. Surt. Cherchez
la parole de M. sur vos Colomes
Ils la cherchent et vont la rendre
au tres Respectable

Revenus a leurs place il leur
Demande, meh ff. la parole est
elle retrouvée

Le N. ^{ble} meh ff. Rejoignons nous
la parole de M. est retrouvée et
applaudissons.

On Applaudit
D A quelle heure tourne la loge

R a 7. heures

D quelle heure est il

R Midi Min Sept heures

Tres Respectables freres 1.^{er} et
2.^{es} Surts: puis qu'il est 7. heures que les
travaux peuvent être reguliers la loge
étant juste et parfaite avertissent tout
le f. que la loge de M. est ouverte

Les Surts: Répètent et le tres M.:
dit la loge de M. est ouverte

On applaudit

Reception

on introduit le Recipiendaire a la
sorte de la loge avec son tablier
attaché en Compagnon il n'a ni les
yeux bandés ni le genouil de couverte
(la grande loge lui faisait bander les yeux) on
lui ôte seulement les metaux et il va

53
Saint d'Espée les Anglois lui font dechausser
les pieds et lui mettent la corde au cou
pou faire amende honorable sur la
mort d'Irham et il représente son mausole
entouré de flammes et Sa M. qui le
pleure

on trace la loge de M. et si on
veut on met une bierre a coté du dernier
M.: reçu, etendue par terre.

un f. attend le Recipiendaire a la
sorte et le prépare au grade qu'il va
recevoir il frappe 3. fois 3. Coups
a la sorte de la loge les Surts ^{avec} les
répètent ensuite Le 1.^{er} dit au S. M.:
on frappe a la sorte de la loge de
M.: Le M.: ordonne de voir ce que
cest et quand on l'annonce Le M.:
demande a l'ordinaire le consentement
de la loge on applaudit et on introduit
le Recipiendaire

Le f. qui le conduit lui tient de
la main gauche son Espée la
pointe appuyée sur le coeur, le

Recipiendaire la Soutient de la
main droite

S'il a la Corde au Cou il le
Soutient par cette Corde cela fait
il le fait entrer en marchant en
arrière et lui demande Sa Parole
D'honneur de ne point regarder de
côté mais toujours devant lui

On lui fait faire 9. tours en
l'arretant à chacun entre les Surt.
Le dos tourné à l'orient

Tous les ^{Surts.} alord ont l'épée
à la main la pointe tournée vers
le cocu du M. tendu qui ne doit
avoir que le visage couvert d'un linge
en sanglante et les mains couvertes
de son tablier

Il y a des loges ou les ^{Surts.} ^{ont} des matras

Il doivent au moins être en habit

^{Noir}
Avant le 1.^{er} tour le R. fait un
Discours au Recipiendaire et lui demande

55
et si vous m'avez il lui fait donner les
Signes et attouchements d'apprentif
il lui demande aussi la parole et le
mot de passe de ce grade

Pendant son Voyage il l'interroge
aussi sur le grade de Compagnon

Le Voyage finit le Second
Surt. l'apporte 3 fois 3 coups sur
l'épaule du 1.^{er} Surt. et lui dit
c'est un apprentif et Compagnon qui
a fait son temps et qui desire à être
Reçu M.

Le 1.^{er} Surt. demande au Second
Surt. s'il l'en juge digne en suite. Le 1.^{er}
Surt. fait une inclination et le signe
de M. et en rend compte au R.:

Le R. parle encore au
Recipiendaire et lui fait faire la
marche de M.: il lui fait ensuite
preter son obligation:

Obligation

" Je promet devant Dieu le Createur et Souverain
" M. de toutes Poses et devant tout mal ff.
" de garder fidelement et avec Soins le Secret
" de M. qui Va m'être confié d'être fidel a ma
" Religion a mon Roi et entred tout les ff
" de ne jamais le reveler a qui que ce soit
" au monde pas même aux apprentifs et
" Compagnons Sont les mêmes peines que j'ai
" déjà contractées et de plus repandre mon
" propre Sang pour Soutenir la mort de
" notre cher maître Hiram et pour mal ff
" également de les aimer jusqu'au peril de
" Ma Vie. Sont peine d'être a tout jamais prive
" de la vraie parole si je manque a mon
" Serment pour m'en garantir que Dieu me soit
" en aide et Son Saint Evangile Sur laquelle
" j'establi mon Serment

Après il lui dit mon fr. Je ne puis
me dispenser de vous traiter comme le
fut notre respectable M. qui aimas
mieux souffrir la Rage de ses Bourreaux
et laisser a la posterité un Souvenir
Eternel de la grandeur de Son ame
que d'infreindre la Loi qu'il S'etoit

57
prescrite et reveler les Secrets qui
lui avoit été confiés. Je Souhaite
mon cher frere que dans tous les
moments de votre Vie vous vous resouveniez
de l'obligation que vous tenez de contracter
Sur l'Evangile et qu'a l'Exemple du modele
que je Vais presenter a vos yeux vous soyez
toujours prest a Subir la mort plutôt que
d'être parjure. Est ce bien la votre intention
Le respectable le frappe de 3. coups de
maillet au 3. il est renversé Sur le cercueil et
couvert d'un Linceul

Les 3. au signal du M. frappent 3. fois
3. coups dans les mains
presentent la pointe de leurs Epées au
Recipiendaire Le respectable quitte
L'Autel, approche du Recipsien. et lui
dit, vous representez mon frere notre
auguste M. dont je Vais vous reciter
l'histoire Il demeure la Jus qu'a la
fin

l'histoire

Trois Compagnons Sont tacher d'avoir la
payé de M.: resoluient de demander le mot de

Mo. a Hiram lord qu'il pourroit le rencontrer
Seul, ou de l'assommer s'il ne vouloit pas le
leur dire). Sous ces Effes ils se cachèrent
dans le temple ou ils s'avoient qu'Hiram
alloit Seul tous les Soirs, l'un se mit au midi
l'autre au Septentrion et le 3^e a l'orient.
Hiram étant entré a l'ordinaire par la porte
de l'occident et voulant sortir par celle du
midi un des 3. Compagnons tint a lui et lui
demanda le mot de Mo. en levant sur lui
un levier qu'il tenoit a sa main. Hiram
lui dit qu'il n'avoit pas reçu le mot de Mo. de
cette façon la, aussitot il lui porta un coup,
mais le coup n'ayant pas été assez violent pour
jeter Hiram a terre, il se sauva du côté de
la porte du Septentrion ou il trouva le Second
qui lui en fit autant. Enfin il se sauva par
la porte de l'orient ou Hiram ne put exiter
le troisieme qui apres lui avoir fait la même
demande que les deux Compagnons chercha
de l'assommer avec un maillet. Ils se
rejoignirent ensemble tous les trois pour
l'enterrer mais comme il faisoit jour encore
ils n'osèrent transporter le corps sur le
champ, ils le cachèrent seulement sous
un tas de décomble de pierres et quand
la nuit fut venue ils le transporterent sur
une montagne, ou ils l'enterrèrent et pour

59
reconnoître l'endroit ils couperent une branche
d'une acacia qui étoit aupres d'eux et la
planterent sur sa fosse
Salomon ayant été 7 jours sans voir Hiram
ordonna a neuf maîtres de le chercher et
pour cet effet d'aller d'abord se mettre trois
a chaque porte du temple pour s'avoie
ce qu'il étoit devenu. ces 9. Maîtres
Exécuteront fidèlement les ordres de Salomon
et apres avoir cherché long temps aux
environs sans avoir appris aucune nouvelle
d'Hiram trois d'entre les Mo. qui se trouvoient
un peu fatigués, furent justement pour se
reposer aupres de l'endroit ou il étoit entré
l'un des 3 pour s'associer plus aisement
prit la branche d'acacia qui lui resta
a la main, ce qui leur fit remarquer que la
terre en cet endroit avoit été fraîchement
remuée en consequence ils s'avisèrent
de fouiller, et trouverent le corps d'Hiram alors
ils firent signe aux autres Mo. de venir
vers eux, et ayant tous reconnus leur Mo.
ils se doutèrent que se pourroit être quelque
Compagnon qui avoit fait ce coup la voulant
le forcer a leur donner le mot de Mo. et
dans la crainte qu'ils ne laissent tirer
de lui, ils résolurent d'abord de le changer

et de prendre le premier mot qu'un d'entre
eux pourroit dire en deterrant le cadavre il
y en eut un qui le prit par un doigt mais il
la peau se detacha et lui resta dans la main
Le second par un autre doigt qui en fit
tout autant le 3. par le poignet et dont
la peau se separa, mac-Benac, qui
signifie selon les francs maçons la
chair quitte les os, ou le corps est corrompu,
aussitot ils continrent ensemble que ce seroit
la dorénavant le mot de M. H. allerent
sur le champ rendre compte de cette
aventure a Salomon qui en fut fort touché
et pour donner des marques de l'estime
qu'il avoit eu pour Hiram il ordonna a tout
les M. de s'aller cotourner et de le transporter
dans le temple, ou il le fit enterrer en
grande pompe pendant la ceremonie portoient
des tabliers et des gants de peau blanche
pour marquer qu'aucun d'eux n'avoit souille
ses mains ou sang de leur chef. /

on releve le Récipiendaire a la
maniere ordinaire par Jakin et
Booz et mac-Benac qui se donne

61
Sur le Tombeau et les freres.
Chacun donne l'accolade.

Signe Des Maîtres

En mettant la main droite devant
le front et portant le pied droit
derriere le talon gauche en levant
les yeux au ciel, et dans cette attitude
paroitre effrayé et saisi
d'étonnement

Allouchement

L'allouchement se fait en glissant
la main ouverte en se prenant et
saisissant le poignet avec les doigts
et le pouce ensuite passer la main
gauche sur l'épaule gauche en
mettant genou dans genou et ensuite
se donner l'accolade par 3. fois. /

M. de la Roche

Je me suis vu avec plaisir
de me de voir de si bonne

M. de la Roche
M. de la Roche

Je suis en votre service
et de vous en rendre compte
de tout ce que je pourrai
de la part de votre fils
et de la part de votre fille
de la part de votre neveu
de la part de votre nièce
de la part de votre petit
de la part de votre grand

M. de la Roche

Je suis en votre service
et de vous en rendre compte
de tout ce que je pourrai
de la part de votre fils
et de la part de votre fille
de la part de votre neveu
de la part de votre nièce
de la part de votre petit
de la part de votre grand

M. de la Roche
M. de la Roche

M. de la Roche
M. de la Roche

Je suis en votre service
et de vous en rendre compte
de tout ce que je pourrai
de la part de votre fils
et de la part de votre fille
de la part de votre neveu
de la part de votre nièce
de la part de votre petit
de la part de votre grand

M. de la Roche

Je suis en votre service
et de vous en rendre compte
de tout ce que je pourrai
de la part de votre fils
et de la part de votre fille
de la part de votre neveu
de la part de votre nièce
de la part de votre petit
de la part de votre grand

M. de la Roche

Mots Sacrés et de Sasse

Le mot Sacré est mac Benac
Le mot de Sasse est Giblinge

Marche Des Maîtres

Elle se fait en ayant la main posée
comme au Signe de Compagnon ensuite
on part du pied droit en joignant
le talon gauche contre celui du droit
en levant la jambe gauche en arrière
près du jarret droit, cela se fait 3
fois et on se salue en faisant
le Signe

fermeture

De la loge

Elle se forme de même que
pour l'ouverture

Catechisme

65

- D Quel vous maître ?
R Examinez moi approuvez moi ou
de d'approuvez moi l'accacia m'est connu ?
D ou a-t-il vous été reçu M.
R Dans un lieu sombre ou regnent les
pleurs et les gémissements
D Comment le nommez vous ?
R la Chambre du milieu
D Comment y a-t-il vous entrer
R Par un Escalier en forme de Noiset
qui se monte par 3, 5, et 7.
D qu'a-t-il vous vu en entrant en loge
R La lumière lugubre Silence profond
et douleur amère
D Comment a-t-il vous été reçu maître
R En passant de l'Équerre au Compas sur
le tombeau de notre Or. M. : Hiram
D Qu'êtes vous venu faire ici
R Chercher la parole de M. qui étoit perdue

D Comment cette parole fut elle perdue
R Par 3. grands coups

D quels sont les 3. grands coups

R ce sont ceux que notre très respectable
M. Hiram abif recut lorsqu'il fut assassiné
à la sortie du temple par 3. compagnons
scélérats qui voulaient lui arracher le
secret de M.

D Comment a-t-on retrouvé la parole

R Les M. appréhendant après la mort
d'Hiram que la force de la douleur lui
eut arraché la parole de M. continuèrent
entre eux que le 1.^{er} mot qui seroit prononcé
leur serviroit à l'avenir pour se reconnoître
il en fut de même pour le signe et l'attachement.

D Combien envoya-t-on de Moïse à
la recherche d'Hiram

R 9. qui sont figurés par les 9. lumières
qui éclairaient cette Loge

D ou trouva-t-on le corps de notre respectable
M. Hiram

R Sous un tas de débris de 9. pieds
cubés qu'on reconnoît d'ordinaire
entraient en terre qu'on reconnoît avoir

été renoué depuis peu et sur lequel on avoit
planté une branche d'acacia pour servir aux
traites à reconnoître le lieu où ils avoient caché
le corps d'Hiram qu'ils se proposoient de transporter
dans un lieu plus éloigné

D que fit-on du corps d'Hiram après l'avoir retrouvé

R Salomon le fit enterrer dans le sanctuaire du
temple et fit mettre sur son tombeau une lame d'or
en forme de triangle sur laquelle étoit gravé
en hebreu le saint nom de l'Éternel

D quelle étoit la forme de ce tombeau

R Il avoit 7. pieds de long sur 3. de large et 5. de profondeur

D qui étoit Hiram abif

R Il étoit tyrien son père s'appelloit Urie et sa mère
étoit une veuve de la tribu de Neptolémie

D à quoi connoîtrai-je que vous êtes M. Maître

R à mes signes paroles et attachement, et aux 5. points
parfaits de mon entrée en loge

D Comment nommez-vous le signe

R Le signe d'horreur

D Pourquoi

R C'est ce qu'il marque l'horreur dont les M. firent usage
lorsqu'ils reconnoissent le corps d'Hiram

D Donne-moi la parole

R Elle ne se donne qu'en loge. Hors de ce lieu elle ne
se prononce plus

- D quel est le mot de Sasse
 R gibline qui signifie excellence
- D quels sont les 3 points parfaits de la maçonnerie
 R Le pedestre qui signifie que nous sommes prêts
 à marcher au secours de nos frères
- 2.° L'inflexion des genoux qui nous annonce
 que nous devons sans cesse nous humilier devant
 celui qui nous a donné l'être
- 3.° La fonction des deux mains nous avertit
 que nous devons assister nos frères
- 4.° Le bras que nous leur passons sur l'épaule
 marque que nous leur devons des conseils dictés
 par la charité et la main derrière le dos que
 nous devons leur relever en cas de chute
- 5.° Et enfin le baiser de paix annonce cette paix
 douce et cette union inaltérable qui sont la base
 de notre ordre
- D qui a donné les noms de Sagesse force et
 Beauté aux 3. pilliers ou colonnes qui soutiennent
 Notre Loge
 R Salomon qui étoit le plus sage Roi, Hiram
 Roi de Tyr qui fournit les matériaux nécessaires
 pour la construction du temple de Jérusalem
 et Hiram abif chargé par Salomon de la conduite
 des travaux qui fit tout l'ornement de ce temple
- D que nous a-t-on donné en nous recevant maçon
 R Le secret des maçons et de la maçonnerie
- D Donnez-moi
 R Je le garde

- 69
- D ou le gardes-vous
 R Dans le cœur
- D ou tenez-vous la clef
 R Dans une Boîte de Noail ornée d'une parfaite
 mosaïque suspendu avec un caleb qui ne ferme
 qu'avec des clefs d'ivoire
- D Vous étiez sans doute apprentif et Compagnon
 lorsqu'on vous a reçu
 R Ja Kin et Booz m'étoient connus
- D la Règle de trois vous est elle aussi connue
 R Je l'entends et la clef de toutes les loges est à ma
 disposition
- D quelle est cette clef de toutes les loges
 R Les signes, attouchements et paroles des 3. grades
- D montrez-les-moi
 R après avoir répété les signes et paroles des 3. grades
 on se met à l'ordre de travail et on dit
- La Voile vous donne la reconnaissance elle est marquée M. B. B.
- D d'où l'avez-vous tiré
 R De ma gauche et je la conserve comme ce qui m'est le plus précieux
- D pourquoi cette clef vous est elle si précieuse
 R Car ce qu'en la montrant je puis assister aux 3. travaux
- D pourquoi la portez-vous à votre gauche
 R Car ce qu'elle accompagne mon cœur ou sont renfermés
 les secrets de la maçonnerie quelle sert à me rappeler
 l'attitude dans laquelle on trouva le corps de notre M.
 Hiram abif dont le bras gauche étoit étendu et le
 bras droit formoit l'équerre en figurant le signe pectoral
- D sur quoi travaillent les M.
 R Sur la Planche à tracer
- D de quoi se servent-ils
 R De craye, terrine et Charbon qui signifient sèle, force et constance
- D ou avez-vous été taxés

- D Dans la chambre interieure ou du milieu
- R Si vous aiez perdu un frere ou un frere vous le cherchez
- R Entre l'equerre et le compas
- D Pourquoi
- R Parce que l'equerre et le compas sont les symboles de la sagesse et de la justice un bon M. ne sauroit son carter.
- D Comment voyagent les M.
- R De l'orient a l'occident pour repandre la lumiere
- D Quel est l'age d'un maitre
- R 7. ans
- D Comment s'appelle un mason
- R Gaboon
- D que signifie ce mot
- R Homme libre egal aux Rois amir du simee et du mendiant fidel et vertueux
- D quel est le privilege d'un fils de mason
- R D'etre receu en loge avant les têtes couronnées
- D Quel est le nom du fils d'un mason
- R Auflot mot anglois
- D Quel est le signe d'appel d'un mason qui se trouve au drapeau
- R De croiser les mains au dessus de sa tête et de dire a moi les enfants de la V.
- D Pourquoi ce cri
- R Parce que tiram abif étoit fils d'une V. et que tous les macons étant descendus d'hiram abif se disent enfans de la V.
- D Pourquoi l'age d'un M. est il sept ans
- R Parce que Salomon employa 6. ans à la construction du temple, et qu'il en fit la dedicace la 7. année.

[Faint handwritten text at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

1-18, 20g. 35. AB.



