

XXXIV-3.

Maurerische
Bücher - Sammlung
von
GEORG KLOSS.

Manuscript

N^{ro} des Catalogs *XXXIV-566*

Stiller, N^{ro} *958*

240 B 56^{TV}

Analyse
du Quatrième Volume

958

Cahier no

		page
59.	26 Chevaliers patriotiques de la Couronne	1.
60.	Cérémonies de table	31.
61.	Statuts en 22 articles.	48.
62.	27 Chevaliers du Lion.	65.
- - suite	Histoire, lutte et droits	95.
- - suite	Cérémonies de table.	113.
63.	28 Chevaliers de l'Ancre <small>Grandes, Voy. L'Ancre est dans l'ap. VII. 36. p. 121-124 xxxii. 596.</small>	135.
64.	29 Chevaliers Rabas.	158. Livre Giffon
65.	30 Chevaliers du Saint Sepulchre.	181.
66.	31 Chevaliers Prussien ou Noachite.	203.
67.	Histoire des Chev. Prussiens.	227
68.	32 Chevaliers de la triple croix	245.
69.	33 Chev. de St Jean de la Palestine	267.
70.	34 Chev. des deux aigles couronnés	291. <small>ap. l'ap. VII. 38. xxxi. 547.</small>
71.	35 Chev. liars, Charpentiers de St André	313.
72.	Cérémonies de table.	337.
73.	36 Chev. Prince de Jerusalem ou Souverain	379. (352)
	(ou bien Grand Maître d'Hospitalité.)	
74.	Histoire des Chev. Princes de Jer.	385.
75.	37 Chev. de l'Hostie d'Orient de Jerusalem.	403.
	1 ^{re} Grade Compagnons des Novices.	405.
38	2 ^{de} " " " " des Profès	439.
39	3 ^{de} " " " " Sublime Syrien	463.
76.	40 Souverain Commandeur du Temple	485. <small>Tableau de l'ap. VII. 38. xxxi. 547. h. xxxv. 379. h. xxxvi. 435.</small>
77.	Privileges des Souv. Comm. d. l'Empire	517.
78.	41 Prince de Jerusalem	535-576

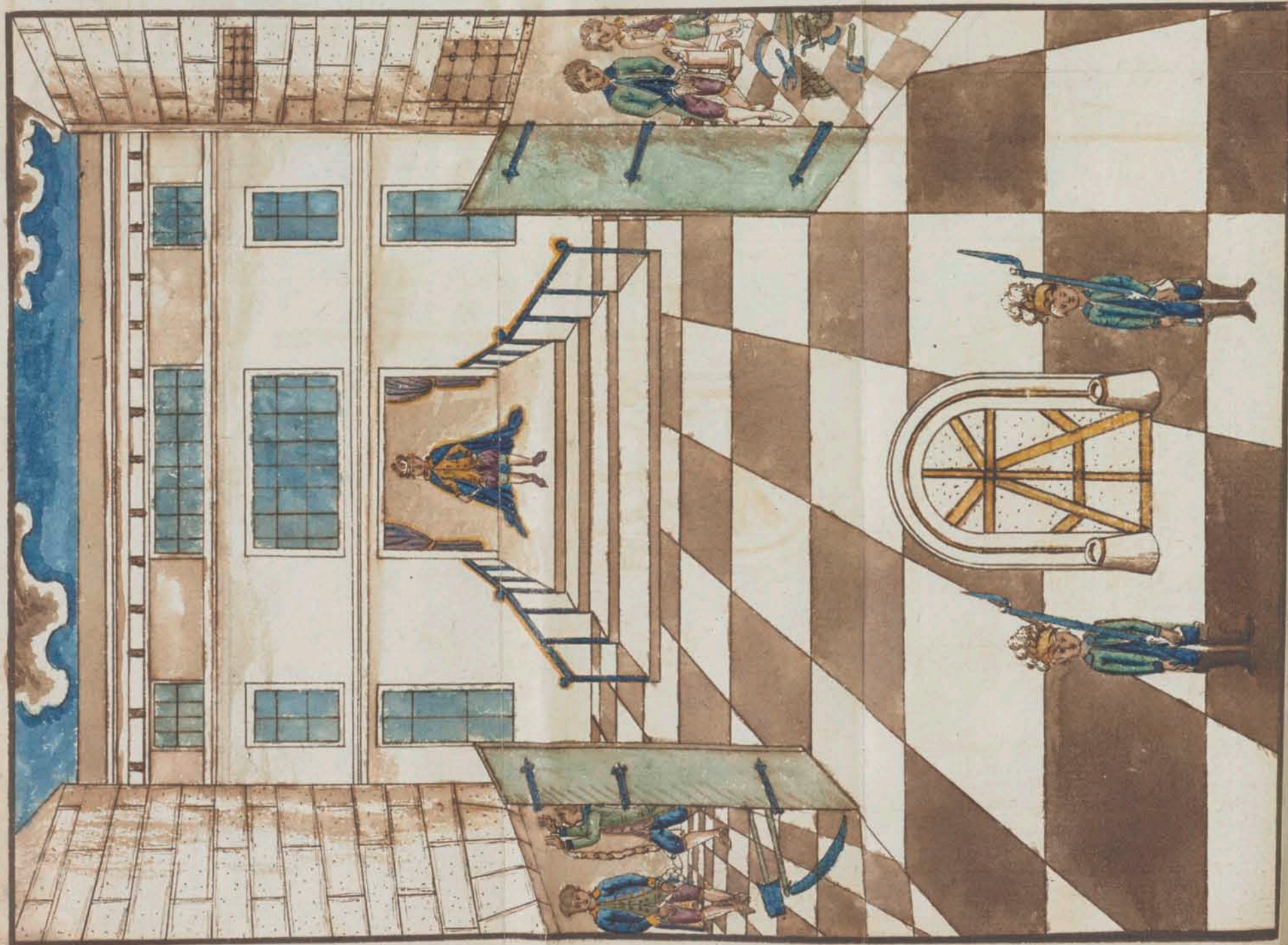
Grade des
Ch^{ces} patriotiques
ou de la Couronne



Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher, but appears to include words like "die", "der", and "des".

2/3





Description et decoration des appartements.

NOU Cette réception il
faut 5. Chambres de plain pied, la 1^{re}
est celle de préparation ou l'on orfème
les Reçevans à leur arrivée jusqu'à
l'infirmerie des Seaux; cette Chambre
doit être tendue d'une tapisserie
représentant un Camp rempli de tentes,
et éclairée par tel nombre de bougies
que l'on juge à propos. La 2^e doit
représenter un endroit tout en cuivre

et enstique dans la quelle on y pratique
différentes prisons dans les quelles sont
enchainés plusieurs des Ch^{rs} derniers
Recus au milieu de différens instrumens
d'agriculture. dans un coin de cette
Chambre doit être construit un l'apiece
de palais dans le quel se tiendra un
des plus anciens Ch^{rs} Recus le quel
représente le Soudan Suisse de toute
sa Cour; et appartement doit être
richement décoré et éclairé par un gr^d
nombre de bougies, et les portes gardées
par des gens armés comme pour combattre;
c'est à dire Casques, cuirasses, bottes,
épées, l'Espée au côté, et le fusil
sur l'épaule.

La S^e qui est l'aloge doit être
tendue de Bleu, le trône et l'autel de même

4/5

Chambre de preparation de se Chevaliers patrio liques
me de la Colonne orient



L'Est

nord

d'Est de l'Est

4/5

Decoracion de la S. de la Patria ou de la Couronne
orient



L'Or

Nord

Occident

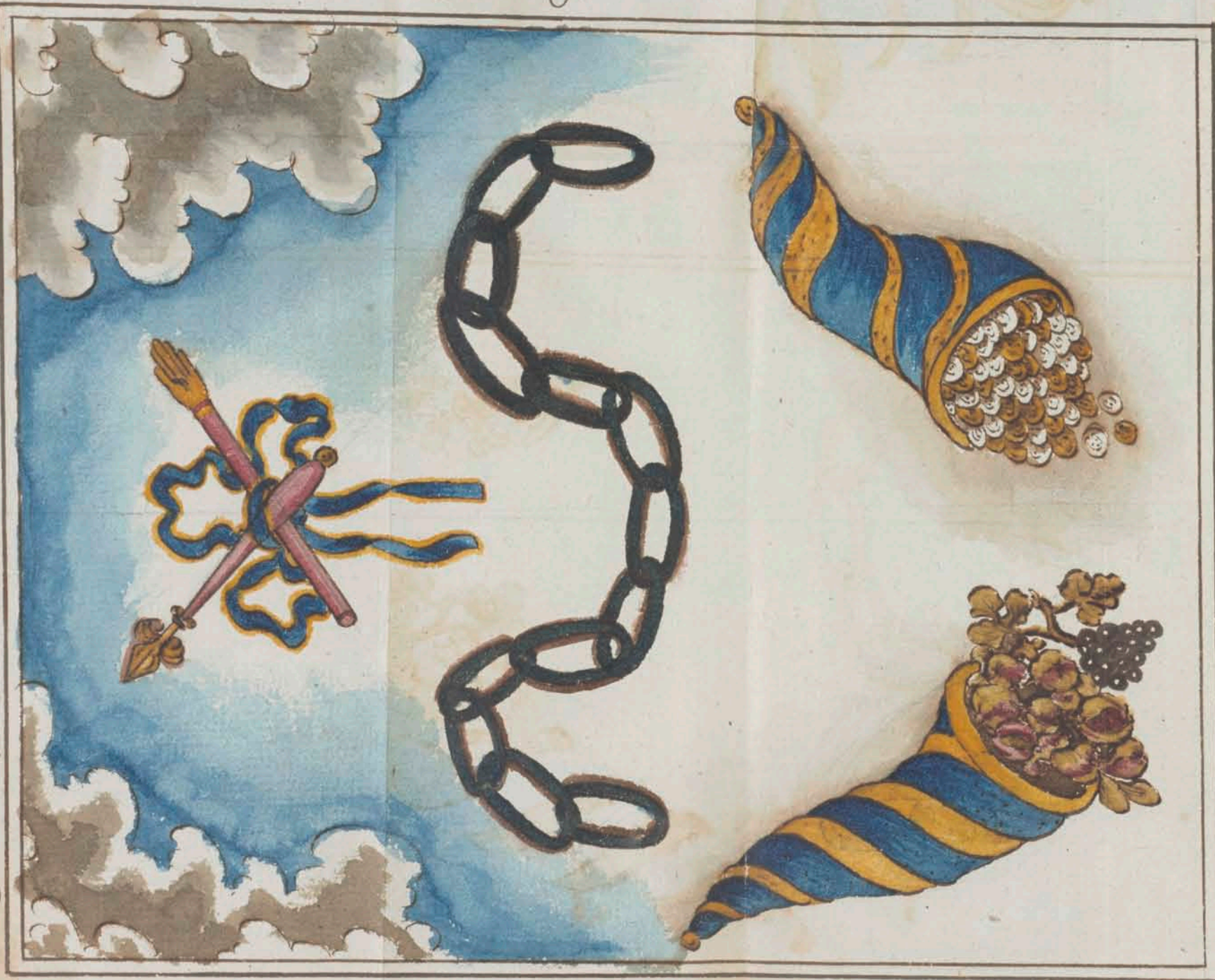
Le tout parsemé de fleurs de différentes
Espèces et bordé de galons et franges en or.
au fond du trône (qui doit être une
Espèce de trône Royal) est placé un
Tableau représentant un Sceptre et une
main de justice, au dessous des chaînes
des esclaves, et de chaque côté un coinet
ou pendant des fruits de différentes
Espèces, et hautees des pièces d'or et
d'argent. au pied du trône doit être
un coussin bleu parsemé comme cy dessus
et bordé aussi de galons et franges en or
ou ferai cy après l'usage de ce coussin.
au milieu de la loge est placé le
Tableau lequel représente dans le haut
le Christ au milieu duquel une boule,
au dessous de la quelle un joug de Chêne,
une Couronne et une Spée en travers,
un papier écrit, un Standart de la Croix,

un Serpent qui se mord la queue, le
Soleil à l'orient, la Lune dans une des
parties de l'occident, de l'autre un aigle,
plus un Chien à d. têtes. la loge est
éclairée par tel nombre de bougies que
l'on juge à propos dont on forme un
g^d Cercle, et sur l'autel doit être
une Couronne de feuilles dans laquelle
sont plusieurs Couronnes faites avec des
fleurs de différentes espèces et mélangées
de feuilles de Sureau et de Chêne; l'on
fera leur usage cy après.

Le g^d m^e qui porte le titre de 1^{er} ministre
occupe le trône, les deux g^s m^e qui portent le
titre de 1^{er} et 2^e ministre sont placés, l'un
au milieu de la colonne du midi, et l'autre
au milieu de celle du nord, et au milieu de
l'occident est un siége dont la suite

Tableau du fond du tronc de l'Ch.^e par triologie ou de la Couronne orient

Le Cym



uore

o e e u e u

enseignera l'usage à la droite du t. puissant
 est l'orateur de la Cour, à la gauche un Ch.^e
 qui porte le titre de Comestable, le 1.^e
 tenant l'Évangile au moment que les
 Recip.^{tes} prêtent leur obligation, et le 2.^e
 tenant une Épée nue aussi au même
 moment. Le t. puissant et tous les Ch.^e
 sont Casqués, cuirassés, bottés, Spornés,
 l'Épée nue à la main, et décorés d'un large
 Cordon Bleu passé en bandonlière bordé
 de galons et franges en or au bas duquel
 pend le bijou de l'ordre qui est un bonnet
 en or sur lequel est représenté un Chim à 3.
 têtes, ils sont en outre décorés de gands et
 tablier blancs doubles et bordés de Bleu
 et garnis de galons et franges en or. Le t.
 puissant tient de la main droite un Sceptre,
 à une Couronne d'or sur la tête, et porte
 un manteau Royal d'gris bleu garni d'hermine.

Ouverture de La cour.

POUR ouvrir la Cour, Le
t. : puissant s'estant fait assenrer des
portes comme aussi de tous les f. : pour
Sçavoir si ils sont Ch. : f. : seappe 9.
L'oups de son maillet sur l'autel de
cette façon 00000... 000... 0... ;
C'est à dire les h. premiers lents,
les 2. après précipités, et le dernier
lent, ce qui sert de signal à tous les
Ch. : pour se tenir debout et à l'ordre ;
Les deux ministres y ayant répondu
tour à tour de même, le t. : puissant prend la
parole et demande au 1. ministre :

D. quelle heure est il f. : 1. ministre ?

R. une heure t. : puissant m. :

D. quelle raison vous a déterminé à vous
" faire recevoir de cet ordre ?

R. le seul plaisir de porter le joug de mes f. :
" me lessouvenir qu'ils sont mes semblables,
" et que nous ne pouvons être sans blessés que
" d'un même trait.

D. n'avez vous point un autre motif qui
" vous y engageoit ?

R. animé par l'esprit divin de servir
" notre patrie, de faire respecter nos
" mystères, et de porter la loix du très
" haut aux 4. coins de l'univers, ces
" raisons m'y ont encor déterminé.

D. Citez moy de ces faits ?

R. en voici... Le Cour plein de zèle
" d'exécuter de si nobles exploits, moi et
" nombre de f. : de même volonté s'il monte

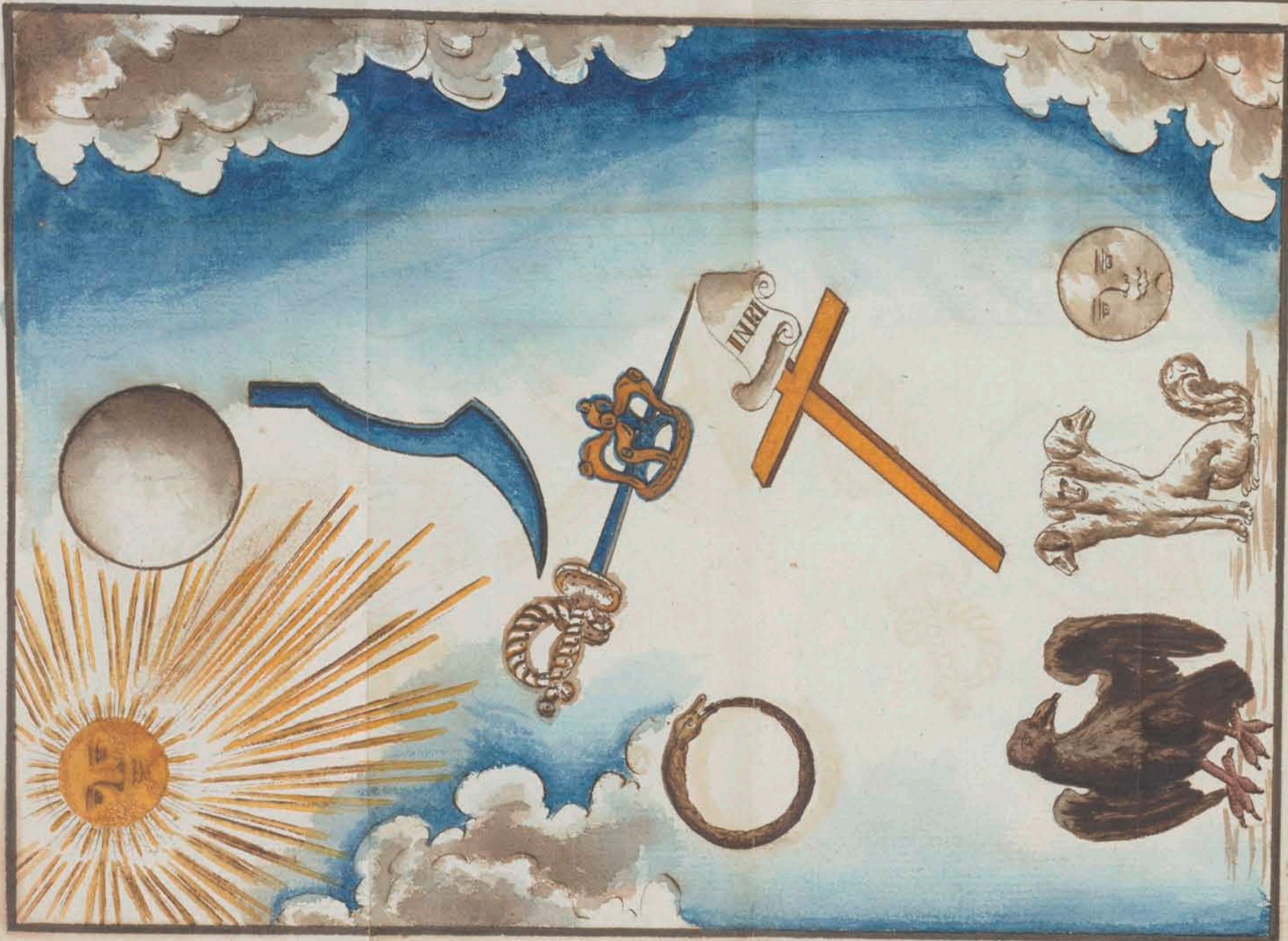
Les 7. colonnes de la loge. D'afons parli
sous les auspices d'un puissant m. tel
que fons, et finmes ie bent de nos entreprises
en soumettant les tyrans, trophé immortelle
de nos actions.

SU Cette reponse le t. puissant
prend la parole et dit à toute l'assemblée:
Ch^{ers}... puis que le t. haut nous a favorisé
dans nos entreprises benissons le, glorifions
le à jamais par des oeuvres dignes de lui, et
recitons ensemble: venez esprit s. remplissez
nous le cœur de votre douceur, de votre tendresse,
et de votre bonté, et faites que par votre
grace nous puissions faire le bien et
éviter le mal par les merites de jesus
Christ, amen. honorons aussi cette heure
par le signe du Chretien. Chacun ayant
fait un signe de croix, le t. puissant dit



Tableau Des Chevaliers patriotique ou De la Couronne
orient

Le Roi



nord

occident

à toute l'assemblée: Ch^{es} de la Cour est
 on se fait faisons notre devoir. Les deux
 ministres ayant repeté la même chose,
 tous ensemble on fait le signe, on
 applaudit ensuite par Chacun neuf
 coups comme cy devant dans ses mains,
 puis Chacun ayant pris sa place, l'on
 procede à la Reception comme il suit.

Reception.

La Cour étant on se fait le f:
 puissant nomme pour Chef de plusieurs
 Ch^{es} qu'il depute pour aller disposer
 les Recipiendaires à leur reception,
 le plus ancien des Ch^{es} de Sa Cour
 le quel s'acheminé ainsi que les Ch^{es}

deputés vers le 1^{er} appartement on sont
les aspirants; y étant entrés le Chef
tient conseil avec les Recip^{tes} et les
Ch^{es} deputés sur la partie qu'ils ont à
prendre pour aller à la délivrance de
leurs fr. qui sont détenus Captifs sous
l'empire du Soudan, et finit par leur
demander si ils sont bien déterminés à
entreprendre le voyage; ayant répondu
que oui et qu'il leur sera toujours
glorieux de exposer leur vie pour leurs
fr., alors le plus ancien des Ch^{es} les
arme de Chacun une cuirasse, d'un
casque, et d'une Spée nice; Etant ainsi
armés il leur donne un mot de passe
pour penetrer dans le 2^d appartement
et leur recommande de bien le retenir
pour en cas d'Inconvenement s'en
Reconnoître, sans quoi il ne répond point

deux. Le mot est Schisboleth ancien
mot de guerre dont les anciens se
servoient pour se reconnoître et les
l'assemble ensuite en ordre de marche et
font après. (Si l'endroit est Spacieux)
3 fois le tour de cet appartement dans
un profond silence, et le Soudan
de la partie qui est une Croix lumineuse
Remplie d'une gloire rayonnante.

CURTIVÉS à la porte du 2^d
appartement et dans l'ordre cy dessus, le
Chef député à leur tête se presente pour
entrer; là ils trouvent des gens du Soudan
armés qui s'opposent d'abord à leur passage,
mais enfin après plusieurs efforts ils
parviennent à y entrer et y trouvent
plusieurs de leurs fr. enchainés au
milieu de plusieurs instruments d'agriculture.

Les Captifs les appercevant se jettent aussitôt à leurs pieds en les conjurant de les delivrer de leur captivité. Le Chef député y'a aussitôt (accompagné de ses troupes) troufer le Soudan qui dans le moment se trouffe au milieu de ces esclaves, et le prie (ainsi que tous les autres) au nom du Dieu dont il tient l'Etat de rendre la liberté à ses fr. qui sont sous son esclavage.

Le Soudan attendri alors par leurs Suppliques, signe aussitôt de sa propre main un traité par lequel il declare censurer un t. puissant qd m. de la Chefaterie ses guerriers qu'il regarde non comme ses esclaves, mais comme ses amis, et que pour preuve de ce qu'il

15
lui a avancé, il le conjure de recevoir son amitié et son alliance: le traité signé il remet à chacun des esclaves un Collier d'or et les embrasse en les traitant de ses amis; cela fait il nomme un des princes de Sa Cour pour ambassadeur et lui remet le traité dont il lui ordonne de faire lecture tout haut sur la place; cet ordre exécuté il commande à son ambassadeur de partir avec les troupes du t. puissant et les esclaves pour lui remettre lui même le traité; cet ordre donné les Recip^{tes} font aussitôt dechaîner leurs fr. se chargent de leurs chaînes, prennent congé du Soudan, et se rendent dans l'ordre que l'y desant dans le 1^{er} appartement, ou étant ils restent un instant pour faciliter à d'un cens fr.

de se desamer et de rentrer au Louv
Si toutes fois le cas le requiert...
pendant le tems le Ch.^{er} qui dans le
2^d appartement a fait serfi de Soudan
se desorme aussi ainsi que ceux qui
composent la Cour et entrent en
simples Ch.^{ers} dans le 3^e appartement
qui represente la Cour du t.^e puissant.
pendant le tems aussi les Recip.^{es}
(par ordre de leur Chef) passent
aux esclaves leur Couronne de Ch.^{er} Rose
croix au tour du poignet gauche dont
ils tiennent un bout de la main droite;
cela fait ils s'acheminent tous deux par
deux vers la porte de la Cour en étant
le Chef qui est à leur tête se appuie sur
cinq comme cy devant qui sont repetés
en dedans par les deux ministres, puis
après les Ceremonies usitées pour

17
annoncer et offrir, s'en on fie aussitôt
à l'occident le Cercle de Bongies
pour faciliter à l'ambassadeur du
Soudan le moyen de parvenir au pied
du trône du t.^e puissant on étant
arrivé il depose le traité dont il est
chargé sur le coussin dont on a parlé
cy devant, en disant: t.^e puissant, j'
tiens de la part du Soudan mon m.^e
qui vous renvoie vos guerriers libres,
vous conjure de Recevoir son amitié,
et desirer faire alliance avec vous.

Le t.^e puissant ayant reçu avec
tout l'accueil favorable, s'ingite à
s'asseoir sur le siege qui est à l'occident
ce qu'il fait ensuite de quoi le t.^e puissant
lit tout haut le traité du Soudan, et
lors qu'il est à l'art. de la Remise des

Esclaves, l'ambassadeur du Soudan
se lève de son siége qu'il y a des Ch^{ois}
de la Cour range aussitôt de côté,
cela fait les Recip^{tes} qui jusqu'alors
étoient restés à l'occident avec les
Esclaves, s'avancent par ordre de leur Chef
avec chacun leur esclave et charges
de leurs chaînes par la route du nord
à l'orient jusqu'au pied du trône du T.
puissant on étant il les reçoit tous
avec bonté, et leur donne à chacun en
particulier un baiser de paix et de
Reconnaissance; le Baiser donné le
T.^{puissant} ordonne aux Recip^{tes} de
détacher les cordons ou liens des esclaves,
et de leur faire prendre place sur
les deux colonnes; cet ordre exécuté
et les candidats de retour à l'occident,
le T.^{puissant} continue de faire lecture

109
du traité; lecture faite d'icelui tous
les Ch^{ois} députés (leur Chef à leur
tête) forment deux lignes, l'une au
midy et l'autre au nord, et conduisent
ainsi par des pas en serpentant chacun
un Recip^{te} jusqu'au pied du trône du
T.^{puissant}, le 1^{er} Ch^{ois} de chaque ligne
tenant un Stendart de la Croix; arrivés
au pied du trône dans l'ordre susdit,
leur Chef y dépose aussitôt le trophée
de leurs armes, après quoi le Ch^{ois}
orateur leur prononce un discours de
felicitation tant sur la conquête qu'ils
font de Remporter sur les ennemis
de l'ordre, que sur la gloire d'avoir délivrés
leurs fr.^{ères}, action qui seule les rend
dignes d'être admis dans cette belliqueuse
assemblée; le discours finit le T.^{puissant}
prend de dans la corbeille dont on a

par le cy devant des Concomres de fleurs
melangées de Feuilles de Laurier et de
Chêne, et on pose une sur la tête de
Chaque Candidat il leur passe ensuite
au col le Cordon au bout du quel pend
le Hijoux de l'ordre dont on a fait
la description cy devant; Cela fait
il les fait mettre tous à genoux au pied
de l'autel, l'un d'eux la main droite
sur le St. Evangile et sur l'Épée que
tiennent l'Orateur et le Connétable,
les autres la main droite levée, puis en cette
attitude il leur fait prononcer à tous
ensembles et à haute voix l'obligation suivante.

Obligation.

J'O jure et promets en face du gd

21
architecte de l'univers, présence de
cette belliqueuse assemblée, et sous les
peines de mes 1^{eres} obligations, de ne
jamais Relever les Secrets qui font
mon être Confies, comme aussi de me faire
toujours gloire d'exposer ma vie, tant
pour la défense de notre St. religion,
que pour aller à la délivrance de mes fr.
détenus Captifs; pour tenir mon
engagement, que Dieu me soit en aide.

Les Recip^{tes} ayant prestés leur
obligation le t. puisant les fait
Relever et passer à sa droite, ou
étant il leur donne à Chacun l'un
après l'autre le tablier et les gands
de l'ordre dont on a fait mention cy
devant, en leur disant: par le pouvoir
que j'ay reçu, et du consentement

unanime de cette belliqueuse et Roy^{ble}
assemblée je fous le cois Ch^{or} patriotique
ou de la Couronne, pour par fous jouir des
dignités, privilèges, et prerogatives
attachés à ce grade. il leur donne
ensuite l'accolade qui se fait en
se portant réciproquement la main
gauche au dessus du front en manière
de reconnaissance, et comme si l'on
fouloit se lever la fissière de son casque
s'entrelassant en même tems les pieds comme
pour mêler leurs hrons les uns dans
les autres, et se portant réciproquement
la main droite sur le cou.

S'attouchement
se donne étant à la droite de son
adversaire en lui prenant le poignet
gauche avec la main gauche; celui ci

il répond en prenant le poignet droit
de la main droite.

S Le signe est de faire un signe
de croix.

S Le mot sacré est jomnes mateus
qui fait dire J^e jean de mala qui est
le patron de cet ordre. celui de passe
est J^e N^e R^e J^e. ce qui demontre
que l'on est Rose Croix.

il leur donne ensuite le baiser
de paix, et les envoie se faire
reconvoitre comme Ch^{or} à toute
la Cour le quels font; de retour auprès
de lui ils leur fait prendre place parmi
les Ch^{or}, puis il procede à l'instruction
comme il suit.

Instruction

D. si 1^{er} ministre des fous Chevaliers
" patriotique ou de la Couronne !

R. oui s^r. puissant m^e.

D. quelle Raison fous a déterminé à fous
" faire Recevoir de cet ordre !

R. le seul plaisir de porter le joug de
" mes f^r., me Ressoûvenir qu'ils sont
" mes semblables, et que nous ne pouvons
" être fous blessés que d'un même trait.

D. n'avez fous point un autre motif
" qui fous y engageoit !

R. animé par l'esprit divin de fonger
" ma patrie, de faire respecter nos
" mysteres, et de porter la voix du
" trës haut aux 4. coins de l'univers,

85
" Les Raisons m'y ont déterminé.

D. Citez moy de vos faits !

R. en voici ... le Cour plein de zèle

" d'exécuter de si nobles exploits, moy
" et nombre de f^r. de même felleur

" et f'olonté (il montre les deux colonnes
" de la Cour ou loge) partimes sous les

" auspices d'un puissant m^e. tel que fous,
" et f'immes à bout de nos entreprises en

" Soumettant les tyrans, Acrophé
" immémorable de nos actions.

D. quand partites fous à cette Conquête

R. deux jours après que le Conseil fut
" tenu et que les ufis (circulaires) furent

" déployés, nous partimes de nuit à la
" f'afour de la lumière de la lune avec

" Calendes de mars.

D. pour quoi faites fous pas en respectant !

R. pour montrer que nous ne Sommes pas fous

" qu'avec peine, et par le moyen de la
" persévérance dans le bien.

D. que signifie la couronne faite de
" diverses fleurs et feuillages dont
" on couronne la Couronne!

R. La Rose dont elle est composée
" démontre la bonne odeur de nos
" actions, le Chesne la force de nos
" mêmes sentiments, et le Laurier la
" réussite de la victoire de nos entreprises.

D. pour quoi portés vous votre obligation
" avec l'Évangile et l'Épée, et que vous êtes
" désarmés mais le Casque en tête et la
" Couronne!

R. nous la portons ainsi, parce que nous ne
" devons pas froter nos sentiments, 2^o. que
" nous ne devons nous servir de l'Épée
" que pour le bien en punissant les
" méchants, 3^o. dans l'appareil d'un

" guerrier ce qui nous démontre que nous
" devons être toujours prêts à mourir
" dans les mêmes sentiments.

D. que signifie sur le tableau la Boule
" dans le Ciel!

R. l'immensité de Dieu qui est sans bornes.

D. que signifient les Chaires!

R. le titre de le grade qui est de dédifier
" les captifs.

D. que signifie la scène remplie de fruits!

R. que Dieu Bénit le travail de nos mains.

D. que signifie cette temple de
" Richesses!

R. que l'homme fortuné soumet tout
" sous lui, et que les richesses ne lui
" servent que pour son besoin et
" celui de ses fr. : rien autrement.

D. que signifie le serpent qui forme
" un cercle en se mordant la queue!

R. il nous demontre l'eternité qui nous
" est preparée et nous fait voir que nos
" actions dureront jusqu'à la consommation
" des siecles.

D. que signifie l'Estendart de la Croix?

R. Cela veut dire que notre ordre
" nous oblige de porter la Croix de
" très haut aux 4. coins de l'univers, et
" de la faire adorer et connoître à
" ceux qui ne jouissent point de ce
" Bonheur, et de les rendre heurieux
" par ce moyen en les faisant parvenir
" à la connoissance du vrai Dieu.

D. que designe la Lune?

R. le terme de notre depart.

D. que signifie l'aigle?

R. que nous devons d'un vol rapide courir
" au secours de nos fr. que la tyrannie
" des infidels tient sous leur empire.

29
D. que signifie le bouclier et le Chien à
" nos têtes?

R. qu'à fait que de rien entreprendre il
" faut s'occuper à ce que l'on doit faire,
" et que l'on doit être en garde à tous
" Evénements.

D. pour quoi la Cour est elle éclaircée par
" un seul Cercle?

R. pour nous apprendre que nous ne devons
" former qu'un seul Corps contre nos
" ennemis.

D. que signifie le Soleil?

R. il nous apprend que nous devons faire
" briller nos actions en face des profanes,
" et les rendre dignes de jouir de même
" Bonheur que nous.

D. quelle heure est il?

R. 4. heures.

D. pour quoy quatre heures?

R. Cela nous apprend que nos Conquetes
 n furent accomplies à cette heure.

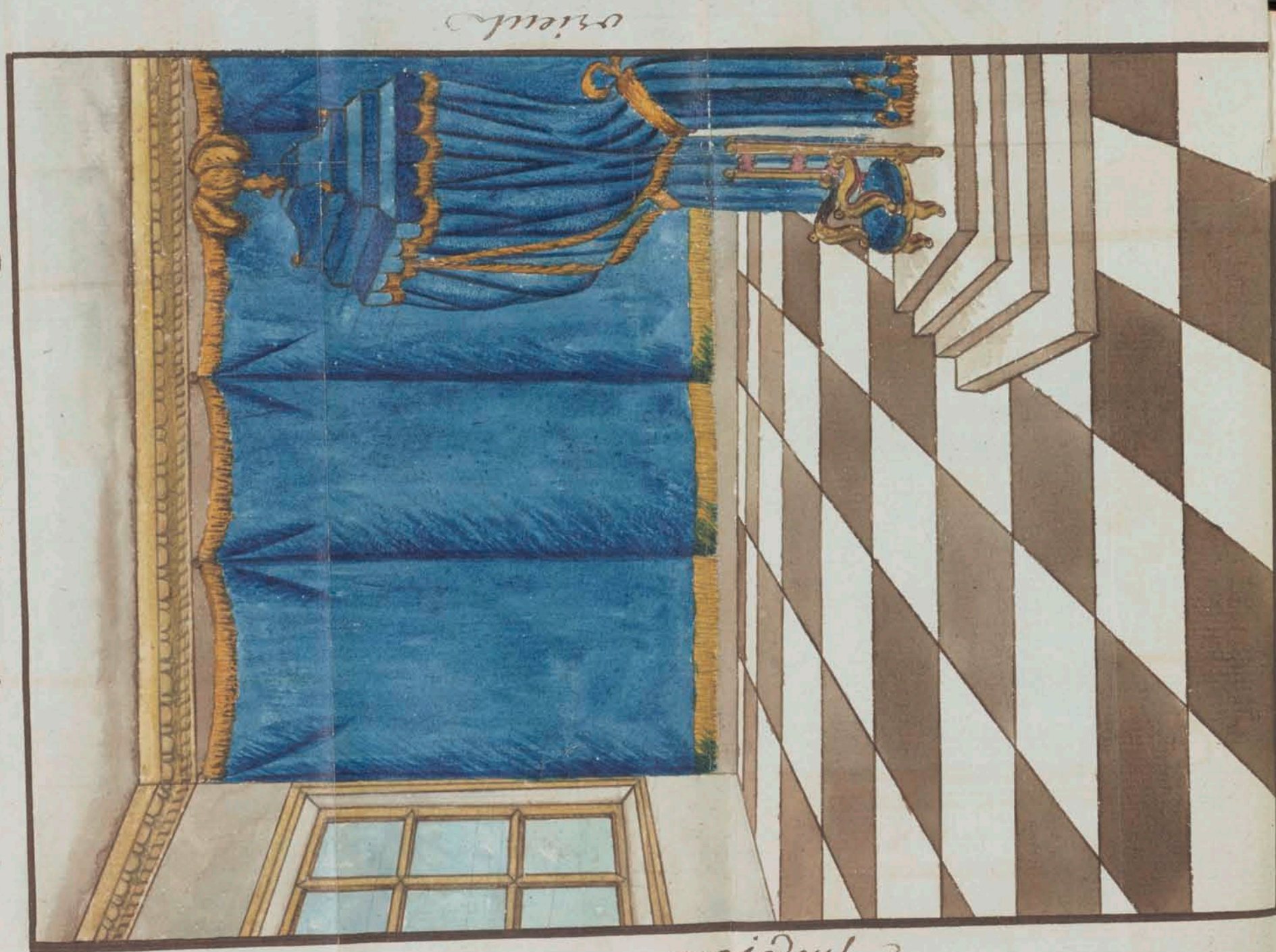
PLUS que l'est ainsi dit le très
 puissant à toute l'assemblée: Ch^{res},
 applaudissons cette heure en la
 manière accoutumée, les deux ministres
 ayant repetés tour à tour la même
 chose, tous ensemble on fait le signe,
 on applaudit ensuite par chacun
 nez / Coups comme cy de fait dans
 ses mains, les Ch^{res} criant: *fi fa O,*
fi fat le puissant m[?] et la Chevalerie;
 cela fait l'on se donne le baiser de
 paix, puis la quête étant faite, chacun
 après le banquet se retire en paix.

finis ~

*Ceremonie de
table des Ch^{ers} patriotiques
ou de La Couronne.*

Account of the
Battle of the Marston
and the Conquest

estalle ou se fait le Banquet des Couronnes
patriotiques ou de la Couronne.



53
Description
de la decoration de la
salle ou se fait le
Banquet des Ch^{ers}
patriotiques ou de la
Couronne.

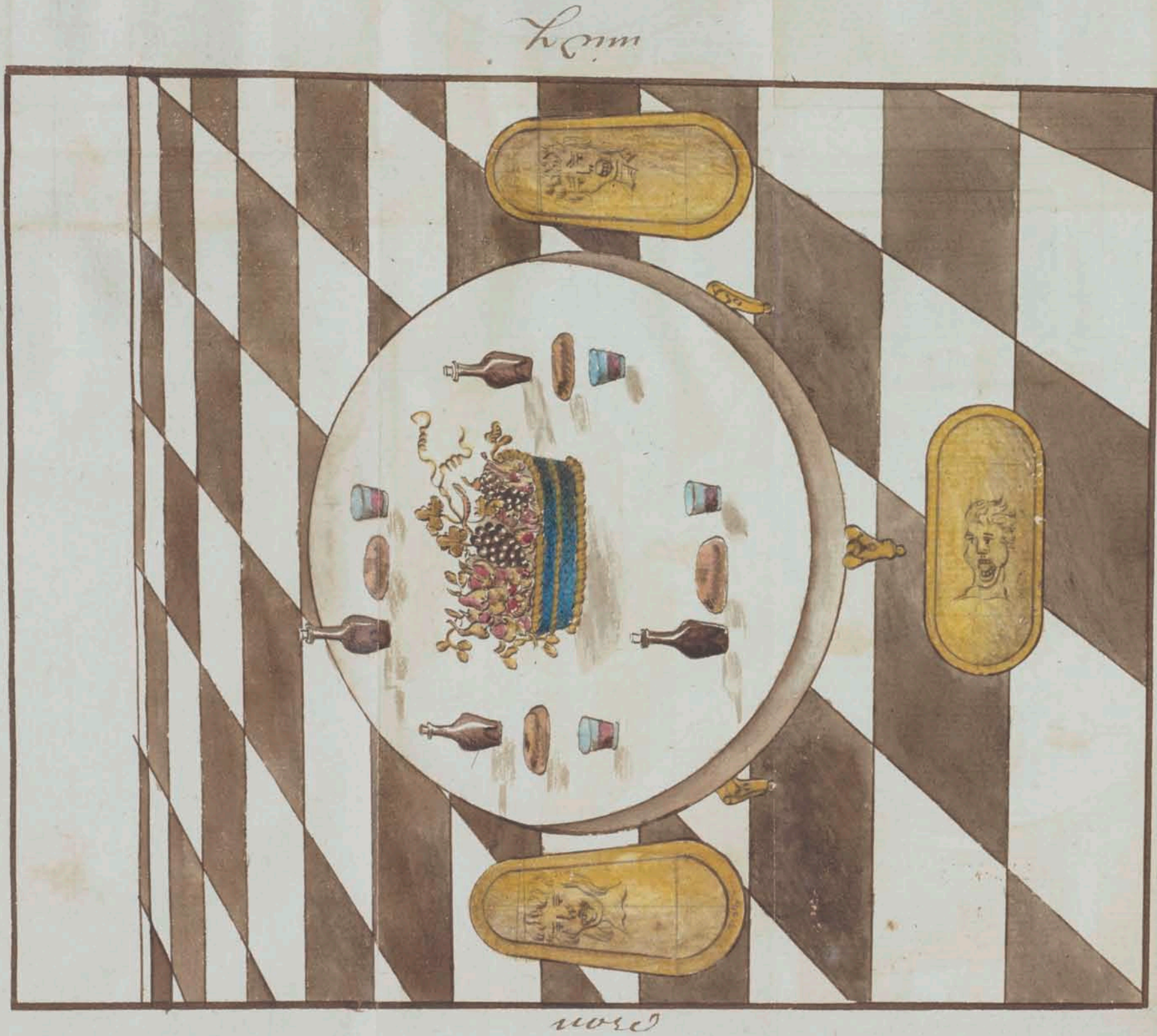
Cette salle ou appartement
doit être richement décoré et
d'une belle ordonnance d'architecture,
à l'orient de cet appartement doit

être un Lion pareil à la décoration
de la salle sur le quel s'asseoit le
tout puissant. il n'y a d'autre lumière
que celle du jour attendu que la m.^{te}
est l'emblème de la lumière des
Ch.^{es}...

Le Noble est conde et
Arès Basse pour faciliter aux
Ch.^{es} le moyen de pourvoir manger
sans être gênés, n'ayant pour
sièges que leurs seu ou bancs
tant Botes, gironnés, Ceintures
toujours sur leurs gardes, et en
stat de pourvoir partir en cas
d'Hyenement.

tout le temps ne doit
consister qu'en fruits comme si

table de la Salle du Banquet de la Couronne
patriotique ou de la Couronne
rien



occident

ils étoient réellement en route
comme étant un manger qui
n'ensevelit point les guerriers
dans l'abrutissement, et n'est point
capable de diminuer leur courage.

L'Or Boisson est le fin
ou autres liqueurs exprimées
des fruits.

L'Or pains doivent
être ronds, faits avec de la
fleur de farine, et cuits
sans levain.

L'Or grand maître occupe
le trône dont on a parlé
et se fait voir le jour pour voir
être à portée de seiller sur

La Sobriete de Ses Che^{valiers}.

Trois des derniers Che^{valiers}
Reus faisant les fonctions de
pages doivent tenir, l'un un plat
de vermeil sur lequel des fruits
de différentes especes, l'autre
un vase pareillement de vermeil
sur lequel est une coupe remplie
de nectar, c'est ainsi que se
nomme leur Boisson, et le
3^{eme} son bouclier sur lequel
est un pain rond, et presenter
le tout au grand m^e.

LES Santes se portent
l'Espée nue à la main, en silence,
et d'interfal à autre aux
ordres du g^d. m^e.

37
Chaque Chevalier
de qui on porte la Sante
doit être debout, le Corps
un peu incliné et la main
droite sur la Cour comme
en manière de Remerciement
et Saluer tout le Cercle
en inclinant seulement
de la tête; tel est l'ordre
que chaque Chevalier doit
observer.

POUR porter cette du
grand m^e. ainsi que celles
d'obligation, tous les Chevaliers
doivent baisser la lame de leurs
Espées; c'est à dire ceux de la
Colonne du midy sur celle du
nord, ainsi du reste.

La sainte en g^d. m^d.
et celles d'obligation portées tous
les Ch^{es} ont la liberté de
pouvoit parler de choses
relatives à l'ordre; mais jamais
d'affaires temporelles n^{is}
du Cahos de ce monde sous peine
d'une amende pécuniaire pour les
pauvres à la volonté du grand
m^d, et même d'interdiction pour
un tems limité ou pour tout à
fait en cas de Recidive.

Ils s'exhorteront sur tout
à adorer Dieu, honorer et Chérir
son Souverain, et à aimer sa patrie,
telles doivent être leurs confessions
et rien autre chose sous les
peines portées cy dessus. Chaque

39
fois qu'il y aura des nouveaux
Recus le g^d. maître aura soin
de les preserir de toutes les
choses, et de l'ouvertur
du Banquet.

Ouverture du Banquet.

Tous les Ch^{es} s'étant
Rendus en la Salle du Banquet
et s'étant rangés debout au tour
de la table, le g^d. maître
se fait assenrer des proles, puis

il prieient les nonseaux recus
de la conversation qu'ils doivent
tenir pendant tout le banquet;
Etant ainsi profenus il seappe
neuf coups de son maillet sur
la table de cette façon 00000...
000... 0000... les deux ministres
y ayant répondu tour à tour
de même sur le maillet l'un
de l'autre le grand maître fait
les mêmes demandes que l'on
a fu à l'ouverture de la loge
ou l'on.

Le 1^{er} ministre ayant répondu
aux questions du g^d. m^e. dans la
même forme aussi que l'on a fu
à l'ouverture de lad. loge ou
l'on, le g^d. m^e. prend sa

parole et dit à toute l'assemblée:
Ch^{ers}, puis que le très haut
nous a favorisé dans nos
entreprises benissons le, glorifions
le à jamais par des ouyes dignes
de lui, et recitons ensemble:

O Dieu Eternel Source de
lumière qui nous donnes la
force et la sagesse de combattre
pour la gloire de ton s^{er}. nom,
faittes sil vous plaît que tous
les fidels Ch^{ers} et moy qui
sont fus en fants et mes f^{ils}, et
qui sommes tous jey assemblés,
comme membres d'un seul corps,
jouissions tous des mêmes biens,
dont vous nous avez comblés; faittes
aussi sil vous plaît que la

Nourriture que nous allons prendre
ne serve qu'à la conservation
d'un faible individu que vous
daignés prendre pour l'instrument
de votre gloire dans tous les siècles.

Tous les Ch^{ers} ayant
Répondus amen, le grand maître
prend la parole et dit: Ch^{ers},
la Cour ou loge des Ch^{ers} &
patriotiques ou de la Couronne
~~est~~ même celle de table est
ouverte faisons notice de voir. Les
deux ministres ayant Répétés
tour à tour la même chose,
tous ensemble on fait le signe,
on applaudit ensuite par chacun
neuf coups comme l'y devant
dans ses mains; cela fait, et les

68
Ch^{ers} toujours debout le g^d:
m^e: annonce les trois 1^{eres}
Santés d'obligation en la manière
ordinaire et connue des maçons
Les trois premières Santés
portées, le grand maître
et tous les Ch^{ers} prennent
chacun leur place, ensuite
de quoy les 3. derniers
Ch^{ers} Recus qui comme on
la dit l'y devant font les
fonctions de pages font présenter
au g^d: m^e: l'un un plat de fruits
de différentes especes, l'autre
une coupe remplie de nectar,
et le 3^{eme} un pain Rond.

Le g^d: maître ayant ce cu
toutes les choses, les 3. Ch^{ers}

représentent leur place, et
font, ainsi que tous les autres
Ch^{ers}, usage des aliments de
quel usage le g^d: m^{re} a été
interrompé de temps à autre
pour porter les santes qu'il
lui plaît d'annoncer, et
pendant d'usage.

Le Loge se suspend et
Reprend figure à la volonté
du g^d: m^{re}.

Le Banquet se termine par
la fermeture de la loge qui
suit immédiatement après la
dernière sante générale à
la quelle assistent aussi tous
les fr^s: Serfants; pour cette

45
fin le g^d: m^{re} fait au 1^{er} ministre
quel ques questions du Catechisme
comme on la fit à la fermeture
des travaux de ce grade, d'après
toutes fois avoir frappé les neuf
coups ly defant. celui ly ayant
Répondue à les questions, le
grand m^{re} prend la parole
et dit à toute l'assemblée,
Ch^{ers}, puis que le très haut
nous a favorisé dans nos entreprises
benissons le, glorifions le à jamais
par des œuvres dignes de lui, et
Recitons ensemble:

Seigneur, nous
vous Remercions de ce que
vous avez bien voulu accomplir
nos vœux en nous Rassemblant

Tous ce jour d'aujourd'hui en l'elieu pour
vous y offrir et consacrer le
fruit de nos travaux par la
seule esperance que nous avons
que vous fonderiez bien nous faire
jouir d'une felicite bien heureuse
avec tous les S^{rs} qui environnent
votre gloire. j'aspirez nous si
vous plait vos divins decrets, et
animez nous tous du même zèle,
et faites que la concorde soit
parmi nous, c'est ce que nous vous
demandons par les merites de
jesus Christ votre cher fils
qui vit et Regne avec vous
dans tous les siecles des siecles.

Tous les Ch^{rs} ayant
Repondu amen, le grand m^e.

prend la parole, et dit à
toute l'assemblée: Ch^{rs},
la Cour ou loge de Chevaliers
patriciens ou de la Couronne
même celle de table est formée
faisons notre devoir par
nous.

LES deux ministres ayant
Repetés tour à tour la même
chose sur chacun leur
Colonne, tous ensemble on
fait le signe, on applaudit
ensuite par chacun neuf
coups comme cy devant dans
ses mains en disant 9 fois
fiat; cela fait l'on se
donne le Baiser de paix,
puis la quête pour les pauvres

18
Stat fuitte, Chacun se retire
en paix.

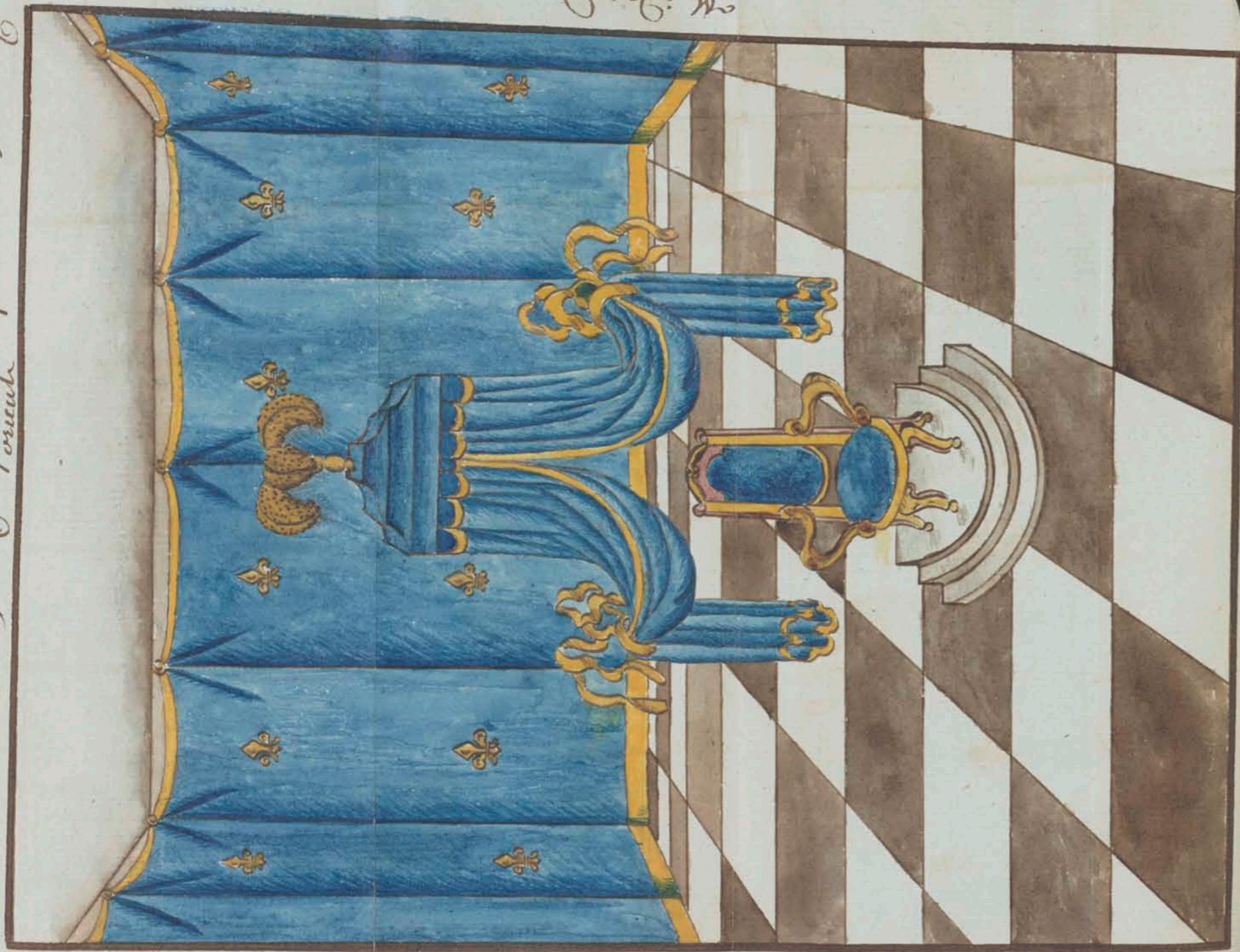
finis.

19
Stat fuitte, Chacun se retire
en paix.

Statuts des
 ch^{ers} patriotiques
 ou de La Couronne

Statuta
et
regulae
conventus

appartement ou son donne lecture des Statuts
aux nouveaux veu Ch^e patriotique ou De la Couronne



Occident

nord

Occident

Decoration
de l'appartement
ou l'on doit donner
lecture des Statuts
aux nouveaux Ch^es.

Recus ~

Cet appartement doit être
grand et tendu d'une tapisserie
bleue, le tout parsemé de fleurs
de lis, en or, au milieu est un trône

de même l'on leur a mis de
quelques degrés sur les quelso
on fait monter les nouveaux
Ch^{ers} recus le qui les fait
Reconvoite comme tels par
les autres Ch^{ers}; Sa le T.
puissant g^d.m.^e leur donne
lecture des Statuts comme il
suit.

Lecture des statuts.

La sage ou Cour des Ch^{ers}.

53
patriotiques on de la Couronne
stant formée le g^d.m.^e et
tous les Ch^{ers} se rendent en
ordre de Cour dans l'appartement
dont description est cy devant
Chacun ayant pris sa place et
les nouveaux recus placés comme
on la déjà dit sur les marches
du trône le grand m.^e leur
donne lecture des présents
Statuts comme il suit, en leur
disant: mes f., ~~les devoirs~~ nos
devoirs sont de Suisse

premierement.

De Suisse et observer les 7. Beattitudes.

art. 2^d.

De préférer mourir sur le Champ
de Bataille, que de reculer.

art. 3.

De traiter les prisonniers ennemis
avec Clémence et Bonté.

art. 4.

De fonger l'innocence du
sex feminin.

art. 5.

De punir les infactaires
à la nation.

art 6.

D'être fidels aux loix
de l'Etat.

art. 7.

De respecter et faire respecter
les loix de la divinité Suprême.

art. 8.

De ne jamais sommeiller l'air
du faisceau de ses armes et
dans des endroits exposés aux
dangers.

art. 9.

De ne jamais se servir de ses

armes qu'en des cas urgents, sous
peine de recevoir le même
Châtiment sans miséricorde.

art. 10.

De porter par tout la brayonne
et ne favoriser aucun parti,
demeurant impartial.

art. 11.

Sous quel y aura combat
en Batterie quel conque; c'est à
dire 2. contre trois, ou 3. contre
quatre, de prendre sans connoître
le parti du plus foible, pour
en pareil cas, y rendre
l'égalité, et non autrement auoins

que le parti ne soit jneqale.

art. 12.

De ne jamais endosser d'autres
Cuirasses ny armes que celles de
sa patrie, sous peine de
degradation.

art. 13.

Si parvenu au grade pour
Commander, de ne jamais exposer
ses Soldats qu'après un profond
examen, et par ordre de son
general.

art. 14.

De ne jamais rien faire ny mettre

à l'exécution que d'après une
exacte assemblée ou Conseil.

art. 15.

De faire toujours part à son
général ou à ses ministres du projet
que l'on veut mettre à exécution, le
quel sur le Champ assemble un
Conseil général pour se déterminer
sur le parti qu'on a à prendre
en pareil cas; si le projet en
question a été tenu pour bon, alors on
député ceux qui l'ont présenté pour
en aller faire la conquête.

art. 16.

Tout Chevalier qui aura commis

quel que chose qui aura été contraire à
l'Etat d'une Bataille, ou enfin quelque
autre lâcheté, sera decapité au milieu
du Camp à la honte et ignominie de tous
les Soldats, mais sans de grade.

art. 17.

Tout Chevalier qui se prendra
de Boisson ou autre narcotique qui
se mettroit dans le cas de l'empêcher
de surveiller à ses affaires, ou qui
par sa négligence aura manqué
une expédition, sera chassé comme
incapable.

art. 18.

Un quel qu'un qui aura des

Soldats sous ses ordres, qui les
maltraitera, qui les exposera
trop au danger, ou se fera en fin
sans cause par sa faute, sera
(comme ayant été cause de leur perte)
attaché en plein camp à un poteau,
et tiré aux fleches de l'arc par
les plus anciens Soldats du camp.

art. 19.

Tout autre qui au contraire
aura conservé la vie de ses Soldats
ou qui aura fait des prisonniers
sur les ennemis, on lui donnera
de nouvelles forces, alors il
sera regardé comme capable de
commander, l'on suivra son
conseil et tout sera sous l'œil

64
de sa vigilance et de son jugement.

art. 20.

Tous Ch^{er} qui seront atteints
de Blessures par leur intrépidité
et courage, seront admis à
l'Élection du general, leurs jours
conservés pour le conseil, et
Récompensés selon les Conquêtes
qu'ils auront faites.

art. 21.

Tout Ch^{er} pris prisonnier
chez l'ennemi et que l'on voudra
nous renvoyer, nous lui enjoignons
de ne point accepter sa liberté
sans être muni de son armur ou de

le dont il étoit muni, lors qu'il
aura été fait prisonnier.

art. 22.

Tout Ch^{er} qui sera pris
ne faussera jamais son obligation
de ne jamais donner le mot de
Ralliement crainte de la perte
de toute une armée; et dans le
cas on on lui porteroit la pointe
au corps pour le presser de le
donner, il doit préférer de périr
lui seul pour la conservation
de toute une armée qui sont
ses fr^{ères}. tels sont A. Ch. f.
C'est le g^d. m. avec nonseant
Ch^{er} Recus) les loix que nous
deses Suisse, C'est ce que je vous

63
Son traitté au nom du maître
de Suisse, comme aussi d'avoir
cette force, patience, et Bonté
pour être le pere de la patrie,
et de soutenir les foibles au nom
de l'esprit S^t. qui vous anime
et vous enflâme.

Secture faite des
présents statuts et réglemens,
Le t. puissant grand maître
fait lever la main droite à
tous les Ch^{ers} nonseant
Recus, et prêter serment de
fidélité à Dieu, au puissant
grand m^e. de la Chevalerie,
à leur obligation, et à leur patrie;
Le serment prêté il leur fait
mettre un genou en terre, et

Baiser le livre des loix comme
 un temoignage assure qu'ils s'y
 soumettent volontiers et qu'ils
 les cherissent; cela fait il les
 fait relever, puis toute l'assemblée
 se rend en ordre de Cour à la
 salle du Banquet, après la quel
 Chacun se retire en paix.

finis.

Le hayon du Lion



Description de ce tableau

Représentant une forêt des lieux impraticables
où j'ai un vieux château fortifié de plus de cent
ans tout en ruine dont une tour seule demeure
dont l'entrée est en garde par un trou que les chesnes
font combatre avec le Recipient au

— Fin —
D

[Faint, illegible handwriting]

[Faint signature]

[Faint horizontal line]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint horizontal line]

grade duch^{er}
Du Lion.

[Faint, illegible handwriting]

=====

71
Description
et decoration des
appartements.

POUR cette Reception
il faut 3. Chambres, la 1^{re}
sera celle de preparation, la 2^e
doit représenter une Campagne
avec un Bois ou forêts avec
environs des quels un vieux
Chateau en ruine, au dessous d'une
quel on tour on apperçoit l'entrée
d'un souterrain gardé par un
Lion, un f. serfant ou le dernier

Ch^{er} Receu doit être dans ce
souterrain armé d'une massue
à l'effet de combattre le
Receptionnaire qui vient
surprendre accompagné de huit
Ch^{ers}, tous aussi armés de massues,
toutes fois après avoir combattu
et détruit le lion qui garde
l'entrée de ce souterrain lequel
ne doit être éclairé que par
la lueur d'un soleil en transparent.
La 5^{me} Chambre qui est la loge
doit être tendue de Rouge et noir,
le trône et l'autel de même et
éclairés de neuf lumières placés
sur une même ligne au milieu, le
tableau qui est au centre de la
loge représente un lion renversé
mort et neuf massues au tour de lui.

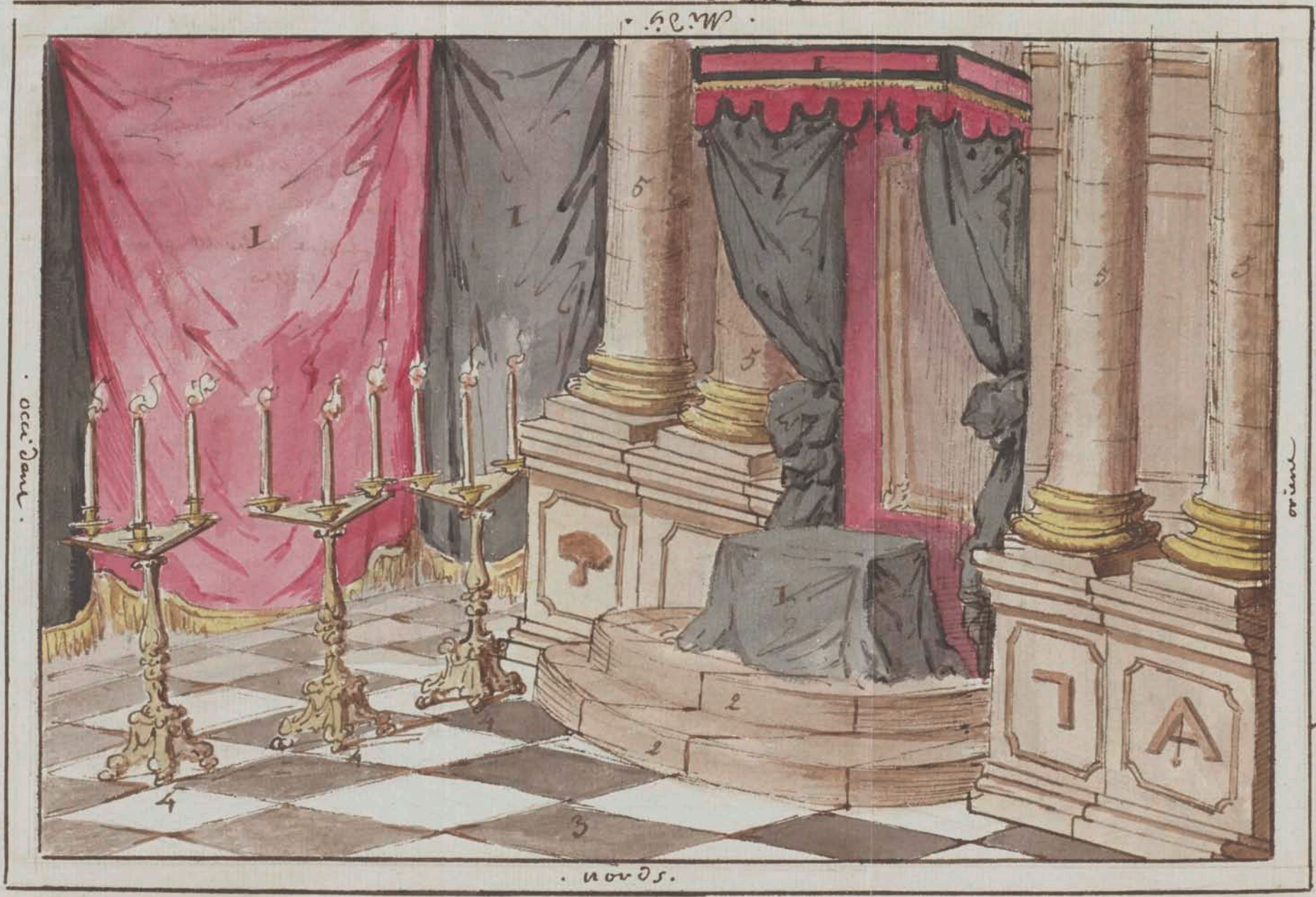
79
Le tout ainsi préparé, et le
Candidat dans la Chambre de
préparation, s'en va à la loge
comme il suit.

Ouverture De la S...

POUR ouvrir la loge le
m^e frappe neuf coups de son
mallet sur l'autel de cette
façon ooooo.. oo..o..o.., Les
quels servent de signal à tous
les Ch^{ers} pour se tenir debout.
Les surfr^s les ayant Représentés

3^e appartement du grand de chertier
Du Linc

M. R. W.



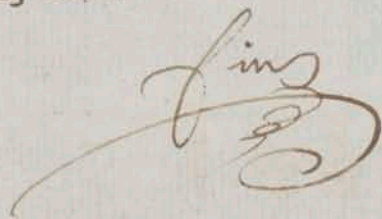
occident

orient

nord

- Descriptions de baloys -

- n^o 1^{er} la loye tendue de Rouge de noir et le trou de menu
 n^o 2 les degres du trou
 n^o 3 la paroy mosaïque de la loye
 n^o 4.9 lumiere placee sur une meme ligne
 n^o 5 les Colonne laterales du trou de la loye sur leur
 pied d'estalles

fin


à tour de même, le q^d m^e après
s'être fait assavoir si la loge
est Bien conservee comme aussi
si tous les Ch^{ers} qui y assistent
sont Ch^{ers} du Lion, le q^d
m^e prend la parole, et dit:

D. f. 1^o sur f. que sommes nous
"venus faire icy?

R. tres Resp^{ble} q^d m^e pour un
"traicte qui par son grand veuloir
" nous cause de nouvelles malheurs,

SUR cette Reponse le tres
Resp^{ble} q^d m^e prend la parole, et
dit une deuse sur f. mes f.
informés vous sur vos colonnes
si tous les Ch^{ers} sont d'accord de
nous aider, cet ordre executé et
les Ch^{ers} ayant donnés le us

consentement en la maniere dite,
ils Respondent tour à tour: oui
Resp^{ble} q^d m^e, sur quoy le
tres Resp^{ble} q^d m^e prend de
nouveau la parole, et dit
à tout l'Assemblée: mes f.
Ch^{ers}, puis que nous sommes
tres Bien assembles je vous annonce
que la loge des Ch^{ers} du Lion
est conservee et que nous allons faire
notre office par neuf. les sur f.
ayant repetés la même chose
tous ensemble on fait le signe,
on applaudit ensuite par Chacun
neuf coups comme cy devant
dans ses mains cela fait
Chacun prend sa place, puis
l'on procede à la Reception
comme il suit.

Tableau de Mevati

• Lions.

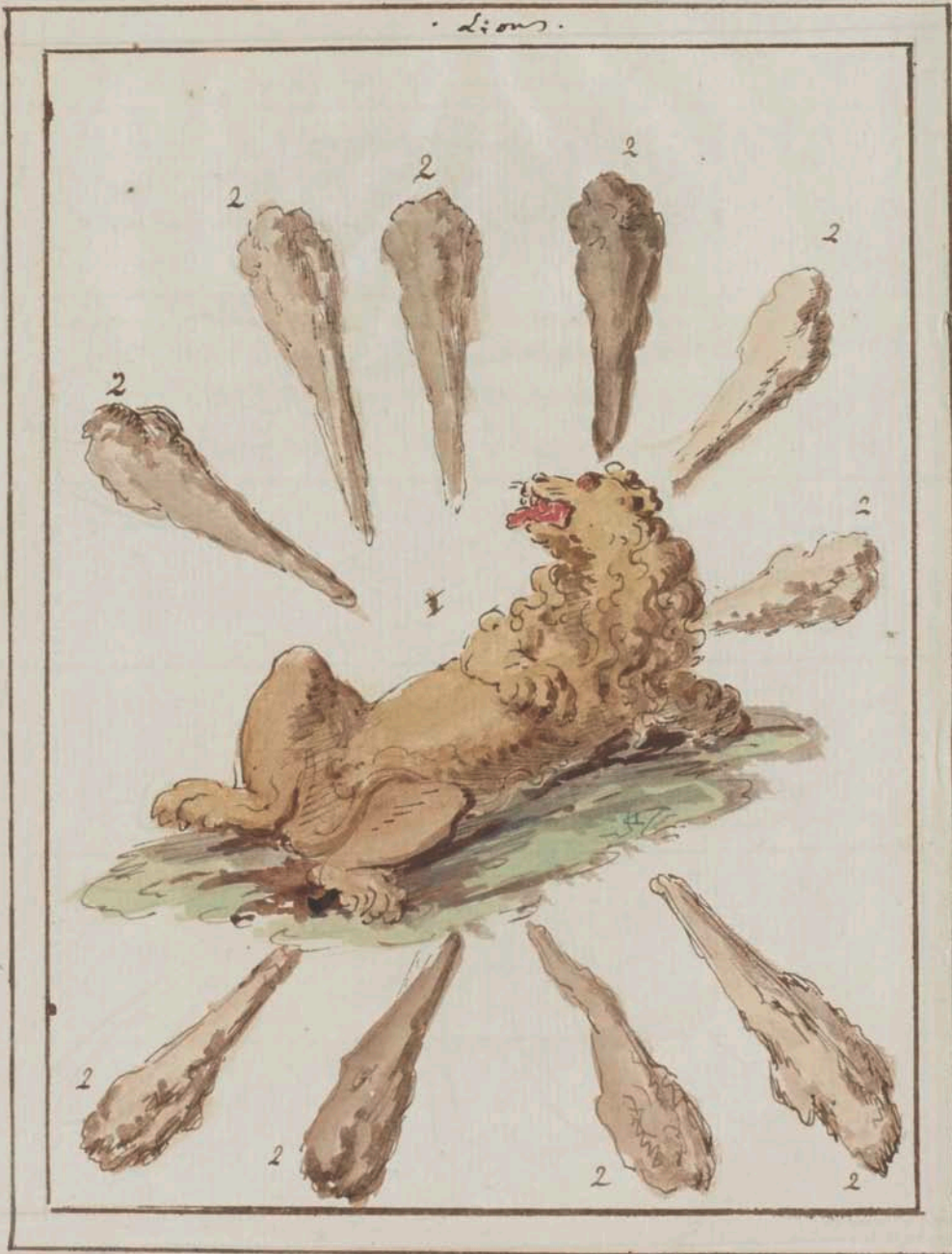
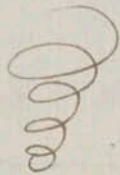


Table du tableau du
 - Chevalier du lion -

N^o 1 un lion rugissant terrassé par terre

N^o 2 représente une masse au tour du lion

fin de cette table



Reception.

La loge étant ouverte le
f. expert par ordre du qd m.
sort et fait transporter le candidat
dans la Chambre de préparation
en y entrant il le salue très
poliment puis après lui avoir
fait différentes questions sur
les grades les plus anciens qui
a passé et sur tout sur les Stus
alors il le fait décorer en Stus
des quinze, puis il le prend par
la main et le conduit la tête
libre à la porte de la loge, on
étant il frappe un coup, au quel
on répond par un autre, puis après

49
les Ceremonies usitées pour annoncer
et offrir, on introduit le candidat
à l'occident de la loge entre les 2. surfs.
on étant le 1. surf. en apartil
le Resp. ble. qd m. qui prend la
parole, et dit à toute l'assemblée
mes f. Ch. es, consentez vous à ce
qu'il soit Recu parmi nous!
Chacun ayant donné leur
consentement en la manière
usitée, le qd m. dit au candidat:
D. mon f., êtes vous Stus?
R. oui très Resp. ble. une Loge on a été
"le témoin.
D. Stes vous plus?
R. j'ay trompé la vigilance du Chien qui
"garde le 2. d. traitte.
D. avez vous connoissance du D. omé?
R. je lui Combattu dans les deserts du mont Liban.

f. 1^{er} Sur f. assurez vous de ce f.,
et qu'il vous donne des preuves de ce qu'il
avance. ce f. fait don nor au candidat
les signes, mots, et attouchements
des D. D. D. puis après lui en avoir
fait faire la marche il en rend
compte au Rosp^{ble} qd m.^e, qui
dit au candidat :

mon f., il ne suffit pas
d'avoir fangé la maçonnerie en nous
aidant à punir les D. traîtres, il
s'agit d'un h^{ome} qui voulait par son
indignité nous causer de nouveaux
malheurs, mais ayant été prévenu
de son indigne procédé par la fortune
f. nous nous sommes assurés de lui
nous le tenons jcy en fermé, et tout est
préparé pour le punir, mais il s'agit

87
de l'arrêter c'est un homme furieux
Résolu de ne faire quartier à
personne de ceux qui se présenteront
devant lui, il y a même d'autres
obstacles à surmonter, et vous ne
pouvez parvenir à ce grade, que
vous ne nous donniez de nouvelles
preuves de votre zèle pour notre
ordre Rosp^{ble}, c'est de nous
aider à punir ce monstre qui
a voulu nous trahir, il faut
que vous l'arrétiez accompagné
de huit Ch^{ers}, et que vous me
l'amènies tout vivant pour le
punir suivant son crime; foyez
mon f. si vous vous sentez
assés de force pour le faire!

SU le f. y consent, le Rosp^{ble}

qu'on m'a ordonné avec huit
derniers Ch^{es} Recus de former
partir avec le Candidat, et de
former chacun une massie
pour se défendre dans les dangers
ou ils pourroient se rencontrer,

ils partent à cette fin
sous les neuf armées comme
dit est et se rendent droit
à la porte de la 2.^e Chambre
qui représente la Tour et
le souterrain dont on a parlé
Cy devant, y étant arrivés les
huit Ch^{es} qui accompagnent
le Candidat lui font appercevoir
le lion qui garde l'entrée du
souterrain, et lui disent de
faire son possible de se

83
de tenir. Le Candidat obéit,
il entre seul dans cette chambre
et va droit à l'entrée du souterrain
ou étant il porte sur le Champ
neuf coups de sa massie au
lion qui en garde l'entrée, et
se renferme par terre au 9.^{me}
coup.

Le Lion ainsi détenu, et
renfermé les huit Ch^{es} qui
étouit restés à l'entrée de la
porte en dehors entrent à l'ors
dans cette chambre, et disent au
Candidat d'entrer dans le souterrain,
et au cas qu'il ait besoin de
secours d'y aller.

Ces choses obéit il entre se

massière les fées dans le son loirain?
le f. qui est dedans l'hipperocroque,
s'avançant sifement sur lui sa
massière les fées comme pour l'en
frapper, ce qui oblige le
candidat de se mettre en
défense et de crier alors au
secours.

Les huit ch^{ers} s'avançant
entendu entrent sifement leurs
massières les fées combattent au
instant en parlant seulement
les coups, le desarmement, l'enchaînement,
et l'amenement de suite en loge
ou étant le plus ancien d'entre
eux prend la parole et dit:

très Resp^{ble} grand m^e,

85
Voicy le traicte que nous vous
amenons après avoir battu
et destruit nos monstres qui
gardoit l'entrée de la Caserne
ou il s'étoit réfugié, et le f.
(en montrant le candidat) a
donné dans cette action les plus
grandes preuves de son zèle
pour le soutien de l'Ordre.

Le très Resp^{ble} qd m^e prenant
la parole dit: que ce Barbaro
soit enfermé dans une affreuse prison
en attendant qu'on décide de son
sort pour le punir suivant
l'énormité de son crime

On fait alors semblant de
aller enfermer; pendant ce temps

Le g^d m^e. dit au candidat: et
vous, mon fr., venez Recevoir la
Recompense due à votre zèle. Le
candidat arrivé au pied de l'autel
le g^d m^e. le fait mettre à genoux
puis en cette attitude il lui fait
prêter l'obligation suivante.

Obligation

J'O jure et promets sous les peines
que mérite un Refractaire de ne
jamais Révéler Les secrets du Ch.
du Lion à aucun profane, ni même
à aucun maçon quel n'ait
Réellement subi la Réception,
comme aussi de ne jamais parler

87
du lieu où j'ay été Recu; pour
tenir mon engagement, que Dieu
me soit en aide, amen.

Le candidat ayant prêté
son obligation le tiers Resp^{ble}
g^d m^e. le fait relever et
passer à sa droite où étant il
lui dit: mon fr., dans ce grade
que votre courage vous a fait
mériter nous ayons des marques
pour nous Reconnoître.

Le signe se fait en Relevant
Les Bras comme si vous teniez
une massie, et faire semblant
de vouloir frapper avec. on y
Répond par le même mouvement,
si non qu'on fait celui de parler

Le coup.

L'attouchement

est de se donner neuf coups, c'est à dire que le fr. qui examine doit frapper de sa main droite 4 coups sur l'épaule droite du fr., le quel y répond aussitôt par cinq de la main gauche sur l'épaule gauche.

Le mot Sacré est Keain Camou, et celui de passe Borinuca, autrement dit acquirob nom du traître qui a fait exciter la classe des Comp^{ons} à une Révolte contre les maîtres.

Il se decore ensuite de

Bijoux de l'ordre qui est un lion d'or tenant entre ses pattes une massue en argent, le quel il lui attache à la 5^{eme} Boutonnure de son habit pendu à un cordon rouge lizéré de noir, il lui remet ensuite une paire de gants et un tablier de peau blanche doublé et bordé de rouge lizéré de noir. Etant ainsi decoré il l'embrasse ensuite de quoi il tenzoya se faire Reconnoître comme Ch^{er} d'union à toute la loge, de Retour auprès de lui il lui fait prendre place parmi les Ch^{ers} puis toutes les Réceptions étant finies, il procède à l'instruction comme il suit.

Instruction.

D. s. 1^{er} sury. Stes fous
" Ch. du lion !

R. oui très Resp^{ble}

D. Comment y êtes vous parvenu ?

R. en combattant un lion qui
" défendoit l'entrée du souterrain
" où étoit réfugié un des traîtres
" chef de la Révolte que devoient
" faire les Comp^{ons} pour se fanger
" de la mort que l'on avoit fait
" souffrir aux assassins d'hiram

D. à qui je connaitrais que vous êtes
" Chevalier !

R. à mes signes, mots, et attachement,

D. donnez moi le signe !

R. le voici on le fait.

D. que représente l'il !

R. le combat du lion et celui qui
" fallut soutenir avec le traître

D. comment êtes vous armé ?

R. d'une massie.

D. Combien êtes vous ?

R. neuf très Resp^{ble}

D. donnez l'attachement au s. 1^{er}.
" sury. !

R. le voici il le lui donne.

D. est il juste mon s. ?

R. oui très Resp^{ble}

D. que signifie l'il ?

R. le nombre de ceux qui furent
" à la recherche du traître.

D. donnez moy le mot sacré !

R. le voici on le donne.

D. donnez moy celui de passe !

R. le Gaila . . . on le donne.
D. que signifie l'il !
R. c'est le nom du traître.
D. quelle huerce est il mon fi. !
R. le crime est puait.

APRES Cette Reponse
le très Resp^{ble} se appuie sur
l'emp^{ble} comme cy devant de son
maillot sur l'autel les quels
servent de signal avec Ch^{ers}
pour se tenir debout et à l'ordre,
les sur^{ble} les ayant Repetés
sur le maillot l'un de l'autre, le
très Resp^{ble} leur dit : mes fi.,
annoncés Chacun sur Gate e
Colonnes que la loge des Ch^{ers}
du lion est fermée et que nous
allons faire notre office par nous.

93
Ceci annoncé sur les deux
Colonnes ainsi qu'il est ordonné,
tous ensemble on fait le signe
on applaudit ensuite par Chacun
non^{ble} l'emp^{ble} comme cy devant
dans ses mains; cela fait l'on se
donne le Baiser de paix, puis
la quête pour les pauvres étant
faite, Chacun après le Banquet
usité se Retire en paix. s.

Finis.

*Histoire,
lutte, et droits
des Ch^{ers} du Lion*

97
histoire.

quel que tems après
que Salomon eut pardonné
les Comp^{ans} et les eut remis
dans leur deffoi, un deus
nommé Chrisope ayant encor
deffaut les yeux la punition
qu'ayent subi les assassins
d'Iiran, et la regardant
comme une injustice, prit
une haine implacable contre
Salomon et se mit en
tete d'attenter à sa personne;
pour cet effet il

S'habilla en officier de
la cour, et alla dans
le palais armé d'un
poignard qu'il tenait
caché sous sa robe

Un des gardes du
trône ne voulut point
le laisser entrer à
moins qu'il ne lui dit
après qui il demandait,
et sur le refus qu'il
fit de lui dire, il le
repoussa alors un peu
fort.

Chrisospe écumant

99
de fureur porta sur
le champ au garde
un si furieuse coup du
poignard qu'il tenait
qu'il le renversa par
terre et le laissa
pour mort

Salomon
qui était dans une chambre
voisine avec une officier
de ses gardes, ayant entendu
ce bruit, accoururent et
l'un et l'autre, alors le
traître appercevant Salomon
voulut lui porter aussi un
coup de son poignard, mais
à l'officier ayant prévenu

Son dessein mit aussitôt
l'épée à la main et
lui fit face.

S'. **QUI** fier et majestueux
de Salomon ainsi que
l'intrepidité de l'officier
espouventèrent tellement
cet assassin, qu'il ne trouva
point de plus sure moyen
pour se sauver que de
sauter par une fenêtre qui
donnait sur le jardin
du palais, et alla se
cacher dans des montagnes
escarpées à cinq ou
six stades de
jerusalem.

101
S. Le Roi envoya sur
le champ plusieurs gardes
à sa poursuite, mais
ceux cy ne le trouverent
point et Rodasent
en vain pendant dix
ou douze jours entiers
aux environs

QUI nommé labanec
qui avoit été autre
fois un des inspecteurs
du temple, se proposa
d'aller à sa poursuite
parce qu'il connoissoit
les autres les plus
reculés des montagnes

Des enfirons, il partit
armé d'une massie, et
après avoir fait beaucoup
de chemin, il se trouva
si excédé de fatigues
qu'il prit le parti
de se reposer dans une
petite coline.

À peine y fut il
qu'il apperçut de loing
un lion qui traînait un
homme par la tête dans
sa taniere, L'abanec voyant
cela sarma sur le champ
de sa massie, se le fit
precipitamment, et alla
fierement sur le lion qui,

l'appercevant, tint sur
lui en faisant des
rugissements effroyables
pour le deforer.

103
L'abanec loir
de. Il pouffenter l'attendit
de pied ferme, et lui porta
un si violent coup de sa
massie sur la tête, qu'il
se renversa; L'animal
furiene voulut se
relever mais son
vainqueur ne lui
en donna pas le
tems, et l'acheva
par 5. autres coups
qu'il lui porta de

même sur la tête.

Il entra ensuite dans la tanière ou il reconnut le traître (Chrisope) que l'animal avait étranglé, alors il s'écria: ô galaap qui signifie ô vengeance céleste, et qui est le mot sacré de ce grade; ce lui fait il coupa la tête au traître et depouilla le lion de sa peau, et apporta et l'un et l'autre au Roi.

105
Salomon

transporté de la joie la plus grande de l'heureux succès de l'abanec, l'embrassa et le décora sur le champ d'un turban blanc symbole de la fertilité au quel pendait un lion d'or symbole de la valeur, et une massue de même métal symbole de la vengeance, et en lui disant:

Ya mon, Cher labanec

je ne puis mieux
Reconnaître ton zèle
et te donner une
preuve plus évidente
de mon estime, qu'en
te créant très illustre
Chevalier du Lion.

II Etablit cet
ordre dans toute
l'Etendue de son
Royaume et en décora
plusieurs grands de
sa Cour.

III Commemoration
de ce jour et pour

107.
Honorer la mémoire
de Labanec, il voulut
que l'on fit tous les
ans à pareil jour une
lutte de massies, et que
l'on y trait un lion,
ce qui fut punctuellement
exécute.

Cette histoire
racontée aux nonseaux
Ch^{rs} recus, le grand
m^l ordonna la lutte
qui se fait comme
il suit cy après.

Sutte.

LES Chevaliers
se rangent les uns
vis à vis des autres,
c'est à dire la moitié
au nord, et l'autre
moitié au midy.

CEUX du côté
du nord commencent
tout d'un même tems
à lever leurs massies
et frappent les

109
autres qui parent
leurs lances en se
couvrant la tête de
la leur.

CEUX du côté
du midy qui ont parés
les coups le font aussi
tous ensemble leurs
massies et frappent
les autres qui se
contentent aussi de
parer les coups.

il faut remarquer
que l'on leve la
massie en deux tems,

et que l'on frappe au
troisième.

On doit frapper
douze fois de suite
que le grand maître
a soin de compter au
deuxième le grand m.
frappe un grand coup
de sa massue sur l'autel
pour signal aux Ch.
de reprendre chacun leur
place ce qu'ils font et
la lutte est finie. Cela
fait le g.
à l'instruction du grade,
ensuite chacun se retire
en paix.

111
Droits qu'ont
Les Ch.^{ers} du Lion.

1.^o ils ont toujours
le chapeau sur la tête
dans toutes les loges au
dessus de ce grade.

2.^o ils doivent
toujours avoir l'épée
mise à la main quand
ils boivent dans tous
les Banquets.

Si ils ont le droit
de tirer une sante' Seuls
apres celles d'obligation.

Finis!

Ceteriorie
 de table du ch^{er}
 du Sion.



1771
The ...
the ...

1771
The ...
the ...

Decoracion de la Salle du Banquet du Che du Lion

orient



occident

Le Lion

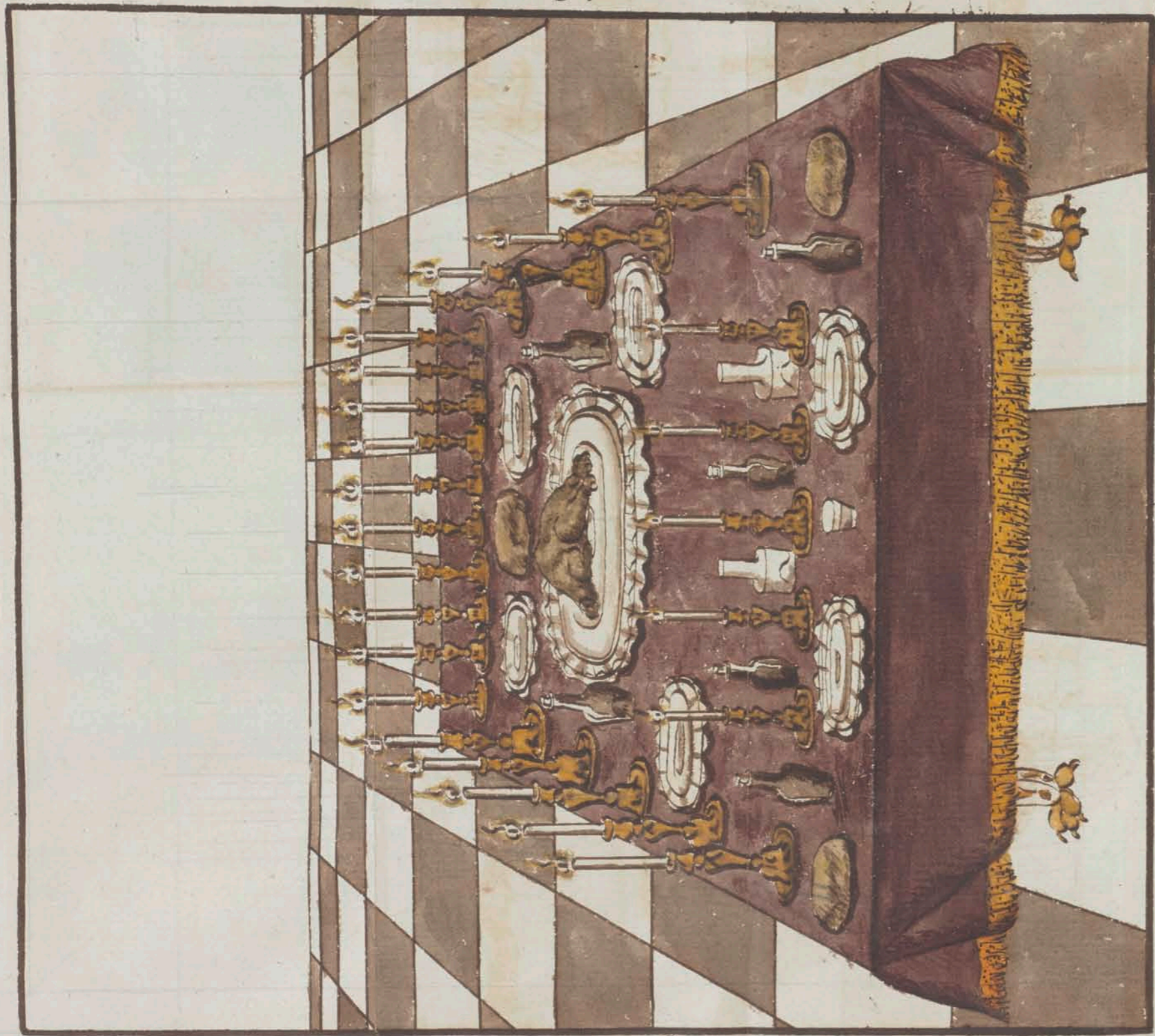
Decoracion de la Salle du banquet

Elle sera tendue de
Bleu et Blanc et au
dessus de la tête du très
illustre grand maître sera
un Baldaquin pareil à
la tenture, le tout orné
de crepines d'or. au milieu
de cette salle on y dressera
une table quarree, la
quelle sera éclairée par
vingt quatre bougies

jaunes ou Blanches à
volonté placés de cette
façon savoir dix à l'orient
et toutes sur une même ligne
h. à l'occident, autant au nord,
et quatre au midy, placés
aussi sur une même ligne.

S'illustre prieur
et le g^d penitencier sont
toujours placés à l'occident
en face du t. illustre g^d.
m. pour lui aider à
ouvrir et fermer le
Chapitre ou loge de table.
Le m. des Ceremonies, qui
porte le titre de t. Sage,
est placé au milieu du
midy, et tous les autres ch.^{ers}.

Table De la Salle Du Banquet Du Ch.^{rs} Du Lion
orient.



nord

Le Ch.^{rs}

occident

147
qui portent le titre de Ch.^{rs}
d'honneur sont indistinctement
placés tous au tour de la table
ny ayant point de place fixe
pour eux; de fait Chacun en
aura soin de mettre une
Bouteille de vin rouge qu'on
posera toutes sur une même
ligne ainsi que les ferres, et
entre les Bouteilles on
y placera quelques Caraffes
d'eau.

Le nombre des Ch.^{rs} est
fixé à 12. y compris les 4.
premiers officiers dont on a
parlé. Les Santes se portent
l'Espée nue à la main, en
silence et dinterfa l'a autre

aux ordres du t. illustre
g^d m.^e. ou de l'illustre prieur
qui doit le remplacer en cas
d'absence de sa part; alors
celui cy lors que le t. illustre
g^d m.^e. sort doit le faire
conduire avec tous les honneurs
qui lui sont dus et le recevoir
de même lors qu'il se fait
annoncer pour rentrer; pendant
son absence il fera porter
sa sante, et le grand penitencier
profitera aussi de cette occasion
pour faire porter celle de
l'illustre prieur; et si le temps
de l'absence du t. illust. g^d. m.^e.
le permet, le t. sage fera porter
aussi celle du t. illustre prieur
grand penitencier.

119
LES O. premières
santes d'obligation portées
tous les Ch.^{es} pour s'en
s'entretenir de choses relatives
à l'ordre, mais jamais d'affaires
temporelles ni du cahos de ce
monde sous peine d'une amende
pecuniaire pour les pauvres
à la folonté et prudence
du t. illustre g^d m.^e. et
même d'interdiction pour un
temps limité ou pour tout à fait
en cas de recidive. ils s'exhorteront
sur tout à adorer et servir
Dieu, honorer et chérir leur
souverain, et aimer leur patrie
tel doit être le sujet de
leurs conversations, le tout

Sous les peines que dit est.
toutes les fois qu'il
y aura des nonseaux reçus
Le t. illustre yd m. aura soin
de les presenir de toutes ces
Choses aiant l'ouverture du
Banquet à la quelle on procede
comme il suit

Ouverture du banquet.

Le Banquet prest d
Serfir un f. Serfant fa en

124
presenir. Le t. illustre yd
m. qui, après ayon fermé
le Chapitre, sort et se rend en
ordre du Chapitre, en silence,
et suivi de tous les Ch.
en la salle du Banquet ou
Chacun se rangent debout
au tour de la table; en cette
posture le t. illustre yd m.
commence par se faire
asseurer des portes; cela fait
il presient les nonseaux
reçus de ce dont on a par le
ly defaut, et leur recommande
surtout de s'y conformer. Il
leur dit ensuite: Ch. ^{ers}, je
vous presient que la
maniere de nommer les
choses d'usage à nos banquets

n'est pas tout à fait la
même que celle dont on se
sert aux Banquets ordinaires
des maçons.

S. **U** table se nomme toujours
à table, la nappe voilée, Les
Serfiettes tabliers, Les plats et
assiettes Boncliers, Les fourchettes
pinces Les cuillères trinelles, Les
Bongies des Stoilles, Le sel du
sable, Le poivre limenté, Les
Couteaux massues, Le pain pierre
Brutte le fin et Eau Rosée
de Cedre Blanche, conge, forte,
ou fulminante, Le verre ou
goblet au crâne, et Les
Bouteilles et Caraffes urnes

125

S. **U** nouveau Ch^{ers}
Recus presens de toutes les
Choses, le t. illustre yd m.
Leur ce com mandera de Bien
les retenir, ensuite il frappera
12. Coups de cette façon
0000 s. . . 0000 s. . . 00 s qui
de son maillet sur l'atellier
qui lui seront lepondus, savoir,
par l'illustre prieur 0000 s. . .
par le grand penitencier 0000 s. . .
et par le m. des Ceremonies ou
t. Sage 00 s de cette façon, ce
qui servira de signal à tous
les Ch^{ers} pour se tenir à
l'ordre, puis le t. illustre
yd m. ayant fait quelques
demandes du catechisme

de l'ordre à l'illustré prieur,
il finit par lui dire: illustre
prieur et grand penitencier,
annoncés chacun sur votre
colonne à tous les Ch^{es} d'honneur
qui composent cette auguste
assemblée que le Chapitre, et
même la loge de table ou petit
Chapitre des Ch^{es} du Nord est
ou sert et que nous allons faire
notre office par 12... l'illustré
prieur et le g^d penitencier
ayant annoncé tour à tour la
même chose chacun sur leur
colonne, tous ensemble on fait
alors le signe, on applaudit
ensuite par chacun douze
coups de cette façon oooo...
oooo... dans ses

125
mains en disant 3. fois sifut,
cela fait le t. illustre y d
m^e frappe 12. Coups comme
cy de vant de son maillet sur
l'a tellier qui lui sont
Repon dus à l'ordinaire, ensuite
il dit:

Illustré prieur
et grand penitencier, engagé
les Ch^{es} qui sont chacun
sur votre colonne à remplir
de Rosée de ledre rouge leurs
crânes, et à les alligner pour
une Santé que je fais a foi
la faueur de tous proposer.
l'illustré prieur et le g^d
penitencier disent alors tour

à tour: Ch^{ois}, remplissés de
Rosee de Cedre rouge vos
Crânes, et allignés les pous
une Santé que le t. illustre
gd m^e a proposer.

Tous les Ch^{ois} ayant
remplis de Rosee de Cedre rouge
leurs Crânes et les ayant
allignés, le t. illustre gd m^e
annonce alors la Santé en
la manière ordinaire et
connue des maçons, puis il
commande l'exercice qui se
fait en 4. tems en disant:

S. W main droite au Crâne,
haut le Crâne, en fisiere,
en haute fisiere on en jone, feu,

127
grand feu; sublime feu,
illustre feu. Chacun ayant
guidé son Crâne on fait
alors 4. fois le signe a sec puis
on les posent tous ensemble
et en 4. tems pareils sur tablettes;
observant de ne faire tous ensemble
qu'un seul et même Corps on les
posant ce qui fait 16. quarrés
de 4.; Cela fait l'ord
applanit par chacune 12;
Corps de 4. en 4. comme cy
de fait dans ses mains, et en
disant 5. fois fisat

Toutes les Santé's
s'annoncent et se tirent
de même, et avec trois
premieres ainsi qu'à la

derrière le fr. Serfant est
debout entre l'illustré prieur
et le gd penitencier, Le
Chapeau sur la tête et un glaive
en main dont la pointe tendue
à l'orient.

S. W 1^{ere}. Santé est
celle du Roi, de la Reine, de
la famille Royale, et la
prosperité de l'Etat.

S. W 2^{de} est celle du
Serenissime gd m. de toutes
les loges ou Chapitres du
Royaume; on y joint celle
de tous ses grands officiers
d'honneurs, et tout ce qui

129
peut leur appartenir.

S. W 3^e est celle du t.
illustré grand m. du Chapitre,
on y joint tout ce qu'il a de
plus cher, et la prospérité
du Chapitre.

Cette Santé portée
le t. illustré gd m. frappe
12. coups comme l'y devant
de son maillet sur l'atellier
qui lui sont lepondus à
l'ordinaire, puis il dit à toute
l'assemblée: prenez place, Ch.
l'illustré prieur et le grand
penitencier ayant repetés la

même chose Chacun s'asseoit
puis le Banquet Serfi, et
Chacun étant pourvu des
aliments destinés à ces
Banquets, tous en font alors
usage, et lors qu'il plaît
au t. illustre g^d m. d'annoncer
les autres Santes il frappe
12. Coups comme luy de son
de son maillet sur l'atellier
qui sont cepondus à l'ordinaire,
et les quels Serfont de signal
à tous les Ch^{ers} pour lesser de
faire usage de leurs materiaux
ou aliments, et pendant
l'interfal de toutes les
Santes les Ch^{ers} qui
desireront chanter un
cantique analogue à l'ordre

131
Le pourront faire en en
demandant toutes fois la
permission soit au t. illustre
g^d m., ou à l'illustre prieur,
ou enfin au g^d penitencier
gouvernant leur Colonne, et
après chaque Sante Chacun
recommence à faire usage
de ses aliments.

S. A. 4^e. Sante est
celle des Ch^{ers} officiers
dignitaires.

S. A. 5^e. est celle
de tous les Chevaliers
visiteurs.

S. A 6^e est celle de
tous les Ch^{ers} non seulement
ceus.

S. A 7^e est celle de tous
les Ch^{ers} du Chantier.

S. A 8^e est celle de tous
les Ch^{ers} du Lion respondus
tant sur terre que sur mer,
à celle cy tous les ff^s Serfants
se tiennent de bout à l'occident
entre l'illustré prieur et le g^d
penitencier tenant ainsi que
tous les Ch^{ers} une Spée nue
à la main et ayant le Chapeau
sur la tête: cette Sante' portée

Le t^r: illustre q^d m^r: frappa
12. coups comme l'ij de fant
de son maillet sur l'atellier
les quels lui sont respondus à
l'ordinaire puis après a fait
fait quelques demandes de
latechisme à l'illustré prieur
il dit: illustre prieur et
grand penitencier, annoncez
chacun sur votre colonnes
à tous les Ch^{ers} d'honneur qui
composent cette auguste
assemblée que le Chapitre
et même la loge de table
ou petit Chapitre des Ch^{ers}
du lion est fermé, et que
nous allons faire notre
office par 12... l'illustré
prieur et le g^d penitencier

ayant annoncés tous à tous
 la même chose, tous ensemble
 on fait alors le signe, on
 applaudit ensuite par chacun
 12. Coups par 3. fois 4. comme
 ly de fait dans ses mains en
 disant 3. fois fifat, cela fait
 l'on se donne le Baiser de paix,
 puis la quête pour les pauvres
 étant faite, Chacun se retire
 en paix. f.

Finis.

Grade die
Sch. de Sancte.

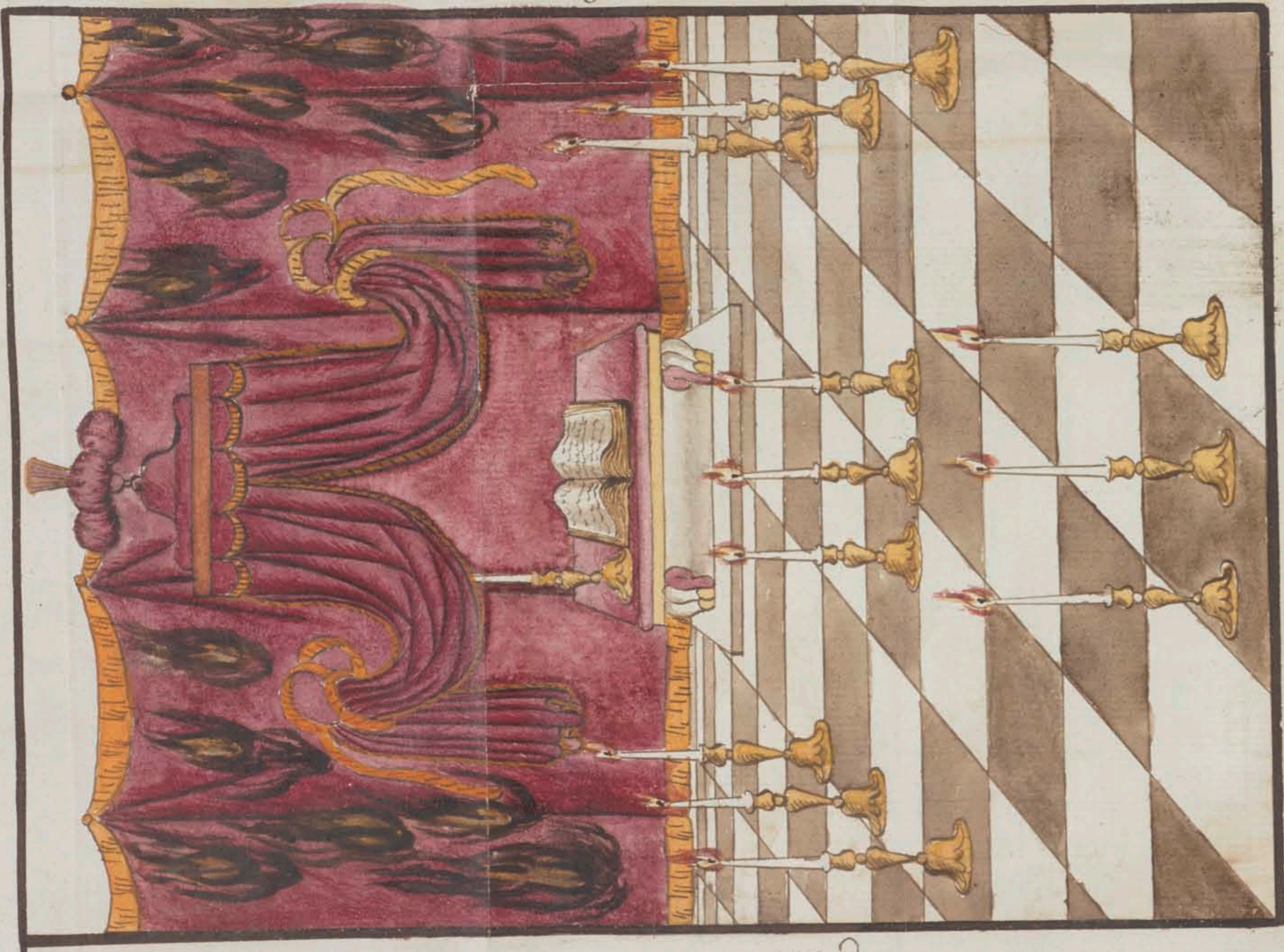


Handwritten text, possibly a signature or name, written in a cursive script. The text is mirrored across the page, suggesting it was written on the reverse side of the paper.



136/7

Décoration de la loge du Chevalier de l'Ordre
oriental



Le plan

Nord

occident

127
Décoration
de la S...

Elle sera tendue
de rouge, le trône et l'autel
de même, le tout parsemé
de flâmes noires, et éclairée
par douze Bougies jaunes
ou Blanches à volonté placés
à terre et de 5. en 5. aux
4. coins de la loge et devant
un tabouret qui qui doit
être dans chacun des 4. coins
de la loge, et sur les quels

Se tiendront debout Les
4. derniers Ch^{ers} leus pour
l'usage qui v sera dit cy après

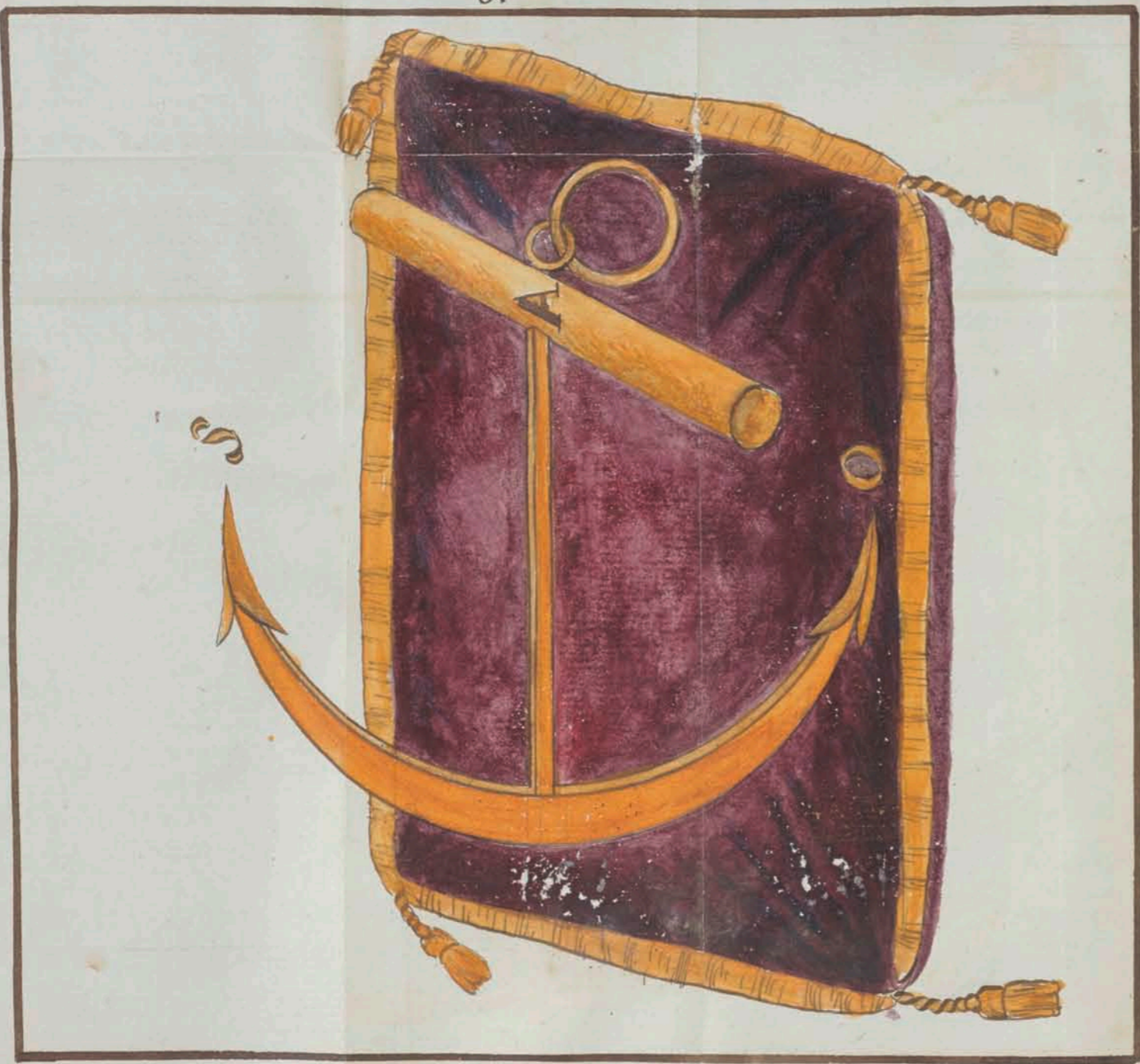
S Le m^e et tous les Ch^{ers}
Seront decorés de chacun
une paire de gants et d'un
tablier Blanc doublés et Bordés
de taffetas rouge garni de flâmes
et sur le devant du tablier
sera Brodé ~~le~~ ce qui est
expliqué au tableau, ils seront
en outre decorés de chacun
un petit manteau rouge parsemé
de flâmes noir et sur le devant
duquel sera attaché d'une
Rosette couleur de feu le
Bijoux qui est un ancre en

or sur le quel seront grâfées
les 5. lettres initiales des noms
des 5. traitres, ils seront enco
decorés de chacun une Echarpe
longe qu'ils porteront en
ceinture au tour du corps et
dont les Bouts seront garnis
de glands et franges en or.
ils auront tous l'épée au côté
et le chapeau sur la tête
le manteau du grand m^e
sera doublé d'hermine, et son
tablier et ses gants seront
garnis d'une dentelle et
frange en or. Si l'on veut
l'on pourra aussi faire broder
en or sur le milieu de
l'Echarpe le Bijoux

UU Centre de la loge
Sera placé à terre le Bijou
tableau le quel représente
un grand coussin rouge
sur le milieu du quel sera
Brodé en or une ancre avec
les 5. lettres initiales des
noms des 5. Frères assassins
D'hi. placés suivant les
portes du temple ou ils
commirent le crime.

Si tout ainsi préparé
les Ch^{rs} assembles dans
la loge, et le candidat
dans la chambre de
préparation, le grand
m^e. ou fr^e de la loge comme il suit

Tableau du Chevalier de l'ordre
oriental



Le cim

word

o c c i d e n t

Ouverture de la S.

S. C. qd m. S. Etant fait
assurer des portes ainsi
que de tous les Ch. siappe
douze coups de cette façon
o. . o. . o. . oo. . o. . oo. . oo. . o. .
de son maillet sur l'autel
les quels serfont de signal
à tous les Ch. pour se
tenir debout et à l'ordie; cest
à dire la main droite fermée
et le pouce bandé dont on
appuie le Bout sur la poitrine;

les Sur^{ts} ayant cepe'te's
tour à tour les memes Coups
sur le maillet l'un de l'autre,
le qd m^e. prend la parole et dit,
R. f. 1^{er} Sur^{ts}, Mes fous Ch^{er}
" de l'ancie!
R. j'ay combattu les traîtres
" de l'ordre.
R. Sa'ses fous leurs noms!
R. w. S. et o. me sont
" connus.
R. quelle heure est il!
R. le point du jour.

Mais qu'il est l'ette
heure ce prend le qd m^e.
ff. 1^{er} et 2^d Sur^{ts}, annonces
chacun sur sotre Colonne que
la loge des Ch^{er} de l'ancie

est ou fer-te, et que nous allons
faire notre office par douze
Ceci annonce sur les deux
Colonnes ainsi qu'il est ordonne
tous ensemble on fait le
signe, on applaudit ensuite
par chacun douze Coups
comme by default dans ses
mains, puis chacun ayant
pris sa place, l'on procede
à la Reception comme il
suit.

Reception
S. A loge étant ou fer-te

Le Ch^{er} expert ou préparat^{eur}
par l'ordre du g^d m^e. Sort
l'Épée nue à la main et se
trouffe le candidat dans la
chambre de préparation,
y étant entré il lui fait
ôter son chapeau et son
Épée et dit à un f. Serfant
qu'il a eu soin de mener avec
lui de porter le tout en loge
le qu'il fait pendant ce
tems le Ch^{er} préparateur
~~fait un petit discours au~~
candidat sur la dignité de
le grade, ensuite il se
prend par la main, et le
conduit la face libre à la
porte de la loge, où il
frappe un seul coup, au

145
quel le f. terrible répond
par un autre, puis après les
ceremonies d'usage pour
annoncer et ouvrir, l'on
introduit le candidat à
l'occident de la loge entre
les deux surf^{ts} ou étant
le g^d m^e lui fait
différentes questions tant
sur son zèle que sur son
attachement pour l'ordre
et lui dit à la fin que
pour sa récompense et du
consentement unanime de
la resp^{ble} assemblée il
se l'admettre au nombre
des illustres Ch^{ers} de l'ancr^e,
mais quant il faut qu'il
lui donne des preuves comme

il a songé la mort de
notre C. Resp^{ble} qd m^e
hicam, et empêché la cofette
des Comp^{ons} pour cette
fin il ordonne au 1^{er} Surf:
de le faire voyager.

Celui cy se prend
sur le Champ par la main
et le conduit par les pas
de S. Eln des neuf au fond de
l'occident du côté du nord où
se trouffe le 1^{er} des 4. Ch^{es}
dont on a parle cy desant
au quel le candidat donne
les signe, mots, et
attouchement du grade de
S. Eln des neuf; cela fait

167
Le 1^{er} Surf:^o le conduit
par les pas de S. Eln de
P: ou de l'inconnu au fond
de l'occident du côté du midy
où se trouffe aussi un des 4.
Ch^{es} au quel le 1^{er} Surf:^o
fait donner par le candidat
les signe, mots, et attouchem:
du grade de S. Eln de P:; cela
fait le 1^{er} Surf:^o le conduit
à l'orient du côté du midy par
les pas de S. Eln des quinze
où se trouffe le 1^{er} des 4.
au quel le candidat donne
les signe, mots, et attouchem:
de S. Eln des quinze. de la
le 1^{er} Surf:^o le conduit au
fond de l'orient du côté
du nord où se trouffe le 4^e.

Ch.^{er} auquel le candidat
donne les signes, mots, et
attonchement du grade de
Ch.^{er} du Lion. Cela fait
le 1^{er} sur f.^o le conduit
à l'occident au pied du
tableau; là il le fait
mettre à genoux la tête
appuyée sur ses mains sur
le coussin; en cette posture
le g^d m.^e lui dit:

MON f.^o, l'Etat ou
vous êtes vous représente
les tribulations de notre
ordre occasionnées par les
traîtres

il descend ensuite de

169
son trône, alors tous les Ch.^{er}
mettent l'Épée nue à la
main; pendant ce temps le
g^d m.^e s'approche du
Recip.^{er}, lui fait lever
la tête, et tenir la main
droite levée en l'air; en
cette posture il lui fait
prêter l'obligation suivante.

Obligation

Je jure et promets en
face du g^d architecte de
l'univers, présence de

Cette auguste assemblée, et
sous les peines de mes s^{es}
obligations de ne jamais
révéler les secrets des
Ch^{es} de la croix qui font
mon honneur, comme aussi
d'être toujours prêt à verser
mon sang pour le soutien de
notre S^{te} religion, la défense
de notre ordre Sublime, et
le Bon ordre; pour tenir
mon engagement que Dieu
me soit en aide amen.

Cette obligation
prêtée le g^d m^e prend
des mains d'un Ch^{er} qui
est à sa droite, l'Esp^e du

187
Recip^d^{re}, et la lui rend en
lui disant: mon fr^{re}, je vous
remets votre Esp^e à condition
que vous ne fous en Sir Sir^{es}
que pour la défense de notre
S^{te} religion, le soutien de
l'Etat, et la défense de
vos fr^{es} contre les ennemis
de l'ordre; je ne vous la
remets aussi qu'à condition
que vous ne la trempes es
jamais dans le sang du
juste.

PRENANT ensuite
l'Écharpe il lui dit: je vous
decoupe de cette Écharpe
pour vous distinguer des
maçons qui n'ont point

encor fengés la mort de
notre Resp^{ble} qd m^e hiran,
pour vous distinguer encor je
vous decore de ce Bijou que
vous porterez pour marque
de reconnaissance à votre zèle

Il lui pose ensuite la
lame de son Espée sur
l'épaule gauche, et lui dit
au nom du très Resp^{ble}
ordre des Ch^{es} de l'ancr^e,
et du consentement
unanime de cette Resp^{ble}
assemblée, je vous recois
Ch^{es} de l'ancr^e.

Il le fait ensuite relever

183
et passer à sa droite ou
tant il lui donne les signe
mots et attouchement comme
il suit.

Le signe se fait en
faisant le simulacre de
son frir la poitrine avec
le pouce de la main droite,
les autres doigts fermés.

La réponse à ce
signe est de faire semblant
de s'arracher les entrailles
hors du corps et de les jeter
éloignées de fait soi.

S'attouchem.

est de se saisir l'un et l'autre fixement le Bras gauche, de se l'empoiigner au dessus de l'autre Bras en se tenant les Bras tendus à hauteur du front, et de se tenir aussi l'un et l'autre la main droite fermée, le ponce étendu en avant, et le corps effacé comme pour combattre.

S. Ce mot sacré est jednoffo, et celui de passe nings.

il s'embrasse ensuite et s'en foije se faire reconnaître comme Ch.^{er} de l'ancre à toute l'assemblée la qu'il fait, mis lui ayant fait prendre place parmi les Ch.^{ers}, il procede à l'instruction

Instruction

- D. Etes vous Ch.^{er} de l'ancre?
R. jay songé la mort d'Abraham.
D. à qui on connaît-je que vous
" S'etes!
R. à mes signes, mots, et attouchem.
D. donnez moi le signe!
R. le voici... on le fait.
D. donnez moi le mot!
R. le voici... on le donne.

D. donnez moi celui de passe!

R. on le donne.

D. donnez moi l'attouchement!

R. le foila. . . il le donne.

D. donnez moi les noms des traîtres!

R. les foila. . . il les donne.

D. ~~donnez moi celui de l'inconnu!~~

R. perignau.

D. quelle heure est il!

R. la fin du jour.

APRES cette réponse
le gd m.^e frappe douze coups
comme cy de fant de son maillet
sur l'autel les quels serfont de
signala tous les ch.^{ers} pour se
tenir debout et à l'ordre. Les
Surf.^{ts} les ayant ceptés sur
le maillet l'un de l'autre, le

grand m.^e dit à toute
l'assemblée: mes ff., la loge
des ch.^{ers} de lan cre est fermée
faisons notre devoir. les
Surf.^{ts} ayant ceptés la même
chose, tous ensemble on fait
le signe, on applaudit ensuite
par chacun 12. coups comme
cy de fant dans ses mains en disant
3. fois fifat, l'on se donne après
le Baiser de paix, puis la quête
étant faite, chacun après le
banquet se retire en paix.

Finis

grade Du ...
 ch^{er} Kados.

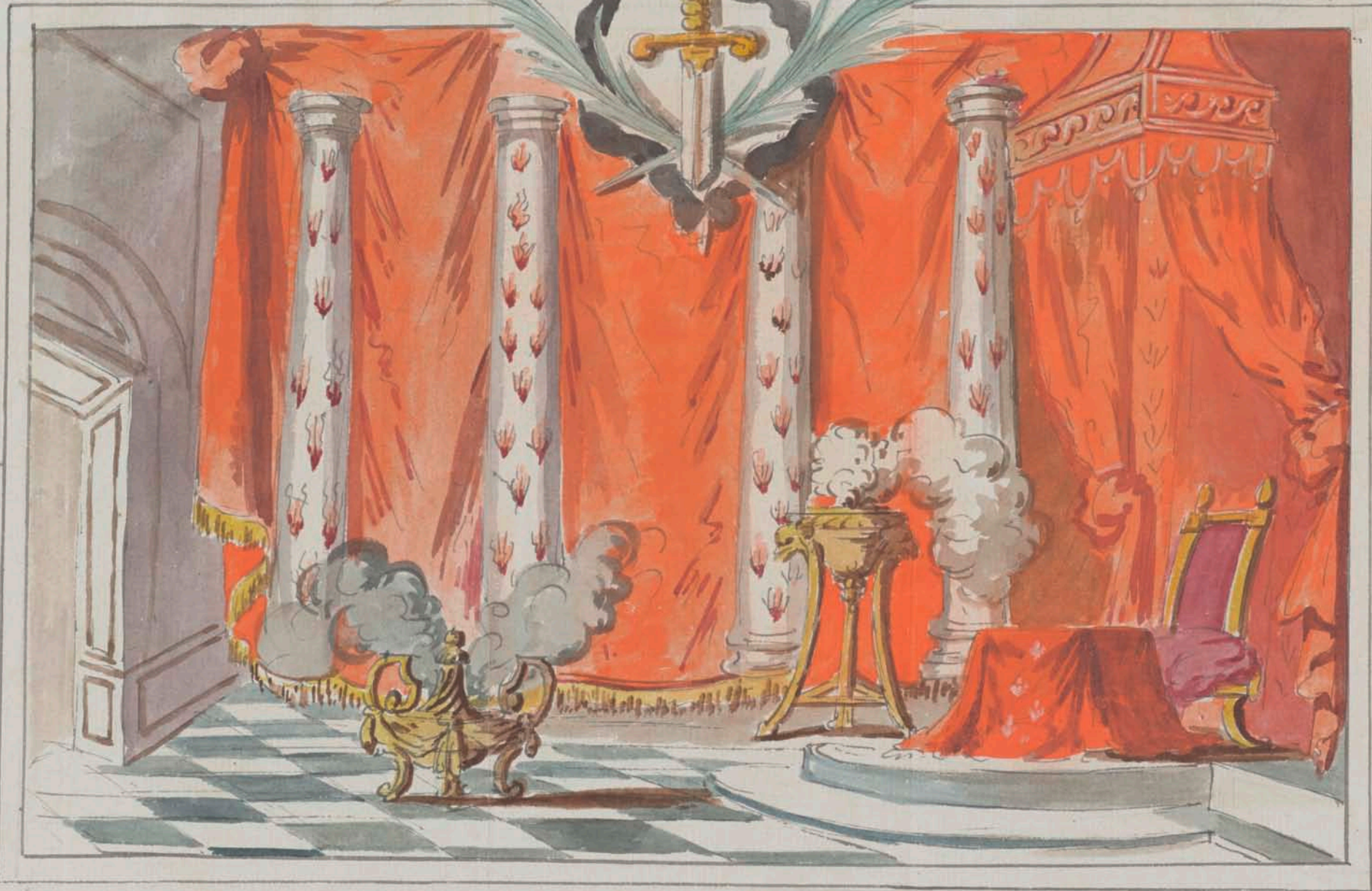


164

Decoracion De la Sala

Elle doit être tendue de
Rouge, le frêne et l'autel de même,
Le tout parsemé de colonnes blanches
et de flâmes, et Elle doit est éclairée
par tel nombre de Bougies que
l'on juge à propos. Le Tableau de
la loge représente un Bûcher ardent
ou tous les instruments qui peuvent
servir à rendre le supplice de quelques
malay yd. m. plus cruel. Son
figurés, les 5. lumières de la loge
y sont placées, l'une à l'orient, l'autre

tenture de la loge du chesne Kadon -



Description de la tenture

Cataventur, Rouge le trône de la suite de mesme
de des colonnes blanche parseme de flammes rouges
dans la loge des Rois et carotete remplie de
parfums.

Finis
21

au midi, et la D.^e à l'occident ou
est représenté un monstre de
fantaisie à 3. têtes.

S. E. g. d. m. i. et tous les Ch.^{ers}
sont Casqués, cuirassés, Bottés,
Speronnés, l'Espée au côté, et décorés
d'un large cordon noir moiré passé
de gauche à droite en Bandonlière
au bas du quel pend le Bijoux de
l'ordre qui est un poignard en or
et sur ce cordon doit être brodés
en or un tour traversé d'un
poignard.

NOU Cette réception il
faut beaucoup de parfums et
l'on fait monter au candidat une
Schelle mystérieuse composée de

deux montants et de 7. Schallons
dont suit la représentation.

Schelle mystérieuse^{se}

	Chamat binak.	
	Saba U.	
	hamak Schiats.	
	Emmuna h.	
	môthak.	
	Chusabab.	
	stedhakach.	
oleb Elou h.		obel Korubah.

Cubicle du chevalier Rados
orient



Midi

Septentrion

occident

Description de ce tableau

un buche ardent de jaspé de bois par une flamme attachée
à un poteau les boureaux occupés de son feu
au dessus une lumière
au midi une autre lumière
à l'occident une autre lumière
au septentrion une échelle et Echelon
à l'occident un Monstre à 4 testes
plus la porte d'occident

fin de ce tableau

IV. 162/3

IV. 162/3

10500-24

IV.

Il est tout ainsi préparé
les Ch^{ers} assemblés dans la loge,
et le candidat dans la Chambre
de préparation le g^d m^e ou s^e
la loge comme il suit.

Ouverture De La S.

Il est en fait la loge le
g^d m^e qui Represente Salomon
sous le titre de très puissant
s'étant fait assurer des portes
comme aussi de tous les Ch^{ers}
pour sçavoir si ils sont Ch^{ers}.

165
Kados frappe neuf coups de son
maïllet sur l'autel de cette façon
oooooooo. oo. le qui sert
de signal à tous les Ch^{ers} pour se
tenir debout et à l'ordre. Les sur^{es}
les ayant repetés tour à tour
sur le maïllet l'un de l'autre
le t. puissant après quelques
questions du Catechisme finit
par leur dire: mes fr., annonces
Chacun sur toute colonne que
la loge des Ch^{ers} Kados est
ouverte, et que nous allons faire
notre office par neuf. Ceci
annoncé sur les deux colonnes
ainsi qu'il est ordonné, tous
ensembles on fait le signe, on
applaudit ensuite par chacun
neuf coups comme cy dessus dans

Ses mains; cela fait. Le candidat
prend sa place, puis l'on procede
à la Reception comme il
suit.

Reception.

La loge étant ouverte le
Ch^{re} préparateur sort et va
trouver le candidat dans la
Chambre de preparation; y
étant entré il le salue très
poliment, puis il lui fait
différentes questions sur les
grades qu'il a passé, comme
aussi sur le desir sincere

167
qu'il peut avoir d'être admis
à ce Resp^{ble} ordre; à quoy
ayant satisfait il se fait
Casquer, Cuivasser, et Botter,
puis il se decore des attributs
du dernier grade qu'il a passé;
en cet état il le prend par la
main et le conduit à la porte
de la loge ou étant il frappe
un qd^d coup au quel on répond
en dedans par un autre; puis
après les Ceremonies usitées pour
annoncer et ouvrir l'on introduit
le candidat à l'occident de la
loge ou étant le t. puissant
prend la parole et lui dit:
V. mon Ch. J. que ferez vous
" Chercher jey!
R. je fiers pour y penetrer des

" mystères qui doivent m'attacher plus
" que jamais à notre Resp^{ble} ordre,
" et sous offrir mon bras pour le
" faire jouir de son ancien éclat
" dont la fortune en est l'emblème
D. à quel dessein vous appliquez vous
" pour y pourvoir par vous?
R. à fuir le vice, pratiquer la
" vertu et la charité envers mes
" frs: toujours flatté de l'espoir
" qu'un jour notre ordre Resp^{ble}
" jouira de son 1^{er} état comme
" aussi d'être toujours prêt à
" combattre pour notre S^{te} Religion
" et Bonheur de l'Etat, de secourir
" mes frs: en toutes choses, et de
" punir rigoureusement les traîtres
" et Refractaires de notre ordre
D. ne promettez vous pas aussi de

169
" nous donner de plus en plus des
" preuves de votre zèle?
R. oui t.: puissant,

CURULES Cette réponse le
t.: puissant ordonne aux Ch.:
préparateur et introducteur de
faire monter l'Échelle mystérieuse
des Ch.: Kados au candidat
et de le faire jurer à chaque
échelon de suivre exactement
ce qu'ils prescrivent ainsi que
les deux montants; cette
cérémonie finie ils se
conduisent au pied de l'autel
ou étant le t.: puissant le fait
mettre à genoux la main droite
sur le S^{te} Évangile une Spée nue
à l'antique par dessus, puis en

Cette attitude il lui fait prêter
l'obligation suivante.

obligation

Je Jure et promets en face
du qd. architecte de l'univers,
présence de cette Resp^{ble} assemblée,
et sous les peines de mes s^{eres}
obligations, de ne jamais révéler
les secrets qui sont m'êtres
confiés, comme aussi de être toujours
prêt à prendre les armes pour
la défense de notre S^{te}
Religion et Bonheur de l'Etat
comme ~~aussi~~ de ne jamais Recevoir

171
aucun Ch^{er} de malthe de ce
grade; pour tenir mon engagement
que le qd. architecte de l'univers
me soit en aide, amen.

Le Candidat ayant prêté
son obligation le t. puissant
prend l'épée à l'antique qui est
sur l'autel dont la poignée et
la garde doivent être d'argent
doré et en frappe 3. petits coups
sur les épaules du candidat
au quel il dit: par le peu fait
que j'ay reçu, et du consentement
unanime de cette Resp^{ble} assemblée,
je vous Reçois Ch^{er} Kados. il
se fait ensuite relever et passer
à sa droite on étant il lui fait
chausser l'épée qui est sur

hautel, le quel doit être aussi
d'argent doré; cela fait il lui joint
l'Espée en lui disant: je vous arme
de cette Espée, non pour vous en
servir selon le mouvement de
vos passions, mais pour la défense
de notre S^{te} Religion et bonheur
de l'Etat et à condition que
vous ne la tremperés jamais dans
le sang du juste. il le decore
ensuite du cordon et Bijoux dont
on a fait la description cy devant;
cela fait il lui donne les signes,
mots, et attonchement comme il
suit.

Se Signe est de porter la
main droite sur le cœur les doigts
écartés et le pouce en avant

173
fermé, et de la passer ensuite sur
le genoux droit en se fléchissant
un peu. on peut aussi la tendre
de côté comme si on tendoit la
main à quelqu'un.

Sattonchement
est de se porter mutuellement
la pointe du pied droit l'un contre
l'autre, le genoux aussi l'un contre
l'autre, et de se présenter le poing
fermé et le pouce en haut, l'autre
empoigne le pouce le sien aussi
en haut, puis on se retire sous deux
avec facilité le poing toujours
fermé et le pouce en haut
comme si on faulloit se
poigner de der.

Le mot sacré est *neum* adonai qui signifie Seigneur forge nous, et celui de passe est *manchem* nom du 1^{er} Sacrificateur du Temple.

Q. Quid dicitur de hoc signo, motu, et attouchement?
Le 1^{er} puissant s'embrasse et lui dit d'aller se faire reconnoître comme Ch. à toute la Loge ce qu'il fait; de retour auprès de lui il lui fait ôter son Spée et son Epion; lui remet son Spée, puis lui fait prendre place parmi les Ch.; pendant tout ce temps l'on Beute Beaucoup de parfums, et toutes les Receptions finies l'on procede à l'instruction comme il suit.

Instruction

D. f. 1^{er} Sur f. des Sons Ch.

" Kadous!

R. f. puissant j'ay monté l'Eschelle

" mystérieuse composée de deux

" montans et de 7 Schellons.

D. quels sont les deux montans!

R. obel Shonh, obel Kerabuh.

D. que signifient les mots!

R. l'amour de Dieu et du prochain.

D. quels sont les Schellons!

R. les vertus que tous Ch. Kadous

" doivent professer.

D. quel est le 1^{er}!

R. Stedhakach.

D. que signifie ce mot!

R. la pratique des offices de miséricorde.

D. quel est le 2^e.

R. Chur labah.

D. que signifie ce mot !

R. la laudateur qui doit regner dans
" toutes nos actions.

D. quel est le 3^e !

R. mothak.

D. que signifie ce mot !

R. la douceur du caractère qu'e
" doivent avoir tous les Bons f.^s.

D. quel est le 4^{eme} !

R. Imudab.

D. que signifie ce mot !

R. la facilité qui doit régler tous
" nos discours.

D. quel est le 5^{eme} !

R. hamah Schials.

D. que signifient ces mots !

R. l'effacement dans la Route
" des sages.

D. quel est le 6^{eme} !

R. Sabal.

D. que signifie ce mot !

R. la patience dans l'indifférence en
" faisant attention qu'elle nous
" vient de la main de Dieu.

D. quel est le 7^{eme} !

R. Chamal Binah.

D. que signifie ce mot !

R. la prudence qu'on doit avoir pour
" conserver un secret qui nous a
" été confié.

D. que signifie le monstie à d'itéles
" Represente au tableau !

R. il représente les D. puissances qui
" se liguerent pour abolir notre ordre
" et s'emparer des biens dont jouissaient

nos anciens instituteurs qu'ils firent
perir miserablement en les accusant
des crimes les plus affreux et
des quels ils n'étoient point coupable
comme il a été depuis clairement
prouvé.

D. Comment vous faites vous

Reconnoître comme Ch.^{es} Kados

R. par signe, mots, et attouchem.

D. donnez les moi !

R. les voici . . . on les donne.

APRÈS cette réponse le t.^{is}
puissant frappe neuf coups comme
il y devant de son maillet sur
l'autel ce qui sert de signal à
tous les Ch.^{es} pour se tenir debout
et à l'ordre. les sur f.^{ts} les ayant
repetés tour à tour sur le maillet

179

l'un de l'autre, le t.^{is} puissant leur
dit : mes fr.^s, annoncez Chacun sur
votre colonne que la loge des Ch.^{es}
Kados est fermée, et que nous allons
faire notre office par neuf. Ceci
annonce sur les deux colonnes ainsi
qu'il est ordonné, tous ensemble on
fait le signe, on applaudit ensuite
par Chacun neuf coups comme cy
devant dans ses mains; cela fait l'on
se donne le baiser de paix, puis la
quête pour les pauvres étant faite,
Chacun après le banquet usité
se retire en paix.

Finis.

de la République Française, par
le Comité de Salut Public, le 17
septembre 1793. Le peuple
français est invité à se
rassembler le 20 de ce
mois, à Paris, à la Convention
Nationale, pour discuter
les propositions relatives
à la Constitution de la
République. Le Comité
de Salut Public prie
le peuple de se rendre
à l'heure indiquée, et
de se conformer aux
instructions qui lui
ont été données.

Paris, le 17
septembre 1793.

Grade des
Ch. de l'Ordre de St. Louis

Fin

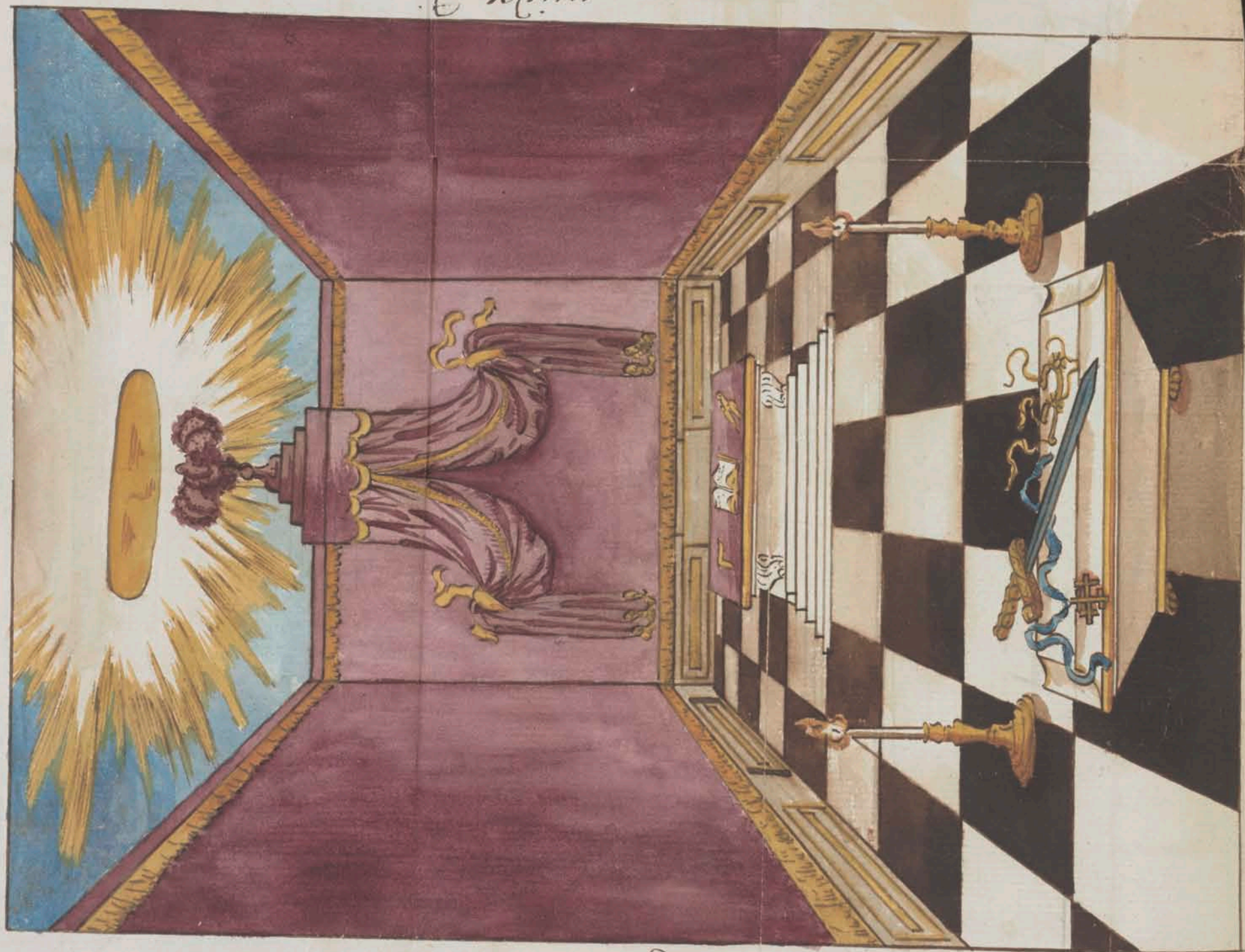
grade des
Ch^{ers} du S^t Sepulcre.



Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the upper right quadrant of the left page.

182/3

Decoratiou De la loge Du G^l du S^t Sepulchre
ori ent



Sept

nord

Occident

Decoratiou Du Chapitre.

Le Chapitre doit être tendu
de Rouge le trône et l'autel de
même et éclairé de vingt lumieres
placés par cinq en forme de
triangle aux 4 coins du tableau
le quel représente le Sepulchre
de **Jesus Christ** avec un
ange au dessus qui monte le ciel
de l'index. au nord on représente
le Sepulchre formé sur le quel
on place l'épée de godfrey de
Bouillon, ses Espées, et son Colier

Le Colier doit être dor, et au Bout
doit pendre une Croix de Jerusalem
aussi dor.

Le maître Suppelle Resp^{ble}
grand m^e: il doit être fêté en
pontif, et toute l'assemblée
habillée en noir et decorée de
gands et tablier Blanc

Le Recipiendaire doit aussi
être en noir; à son arrivée
on doit l'introduire Seul dans
une chambre voisine du Chapitre
En attendant qu'il soit oufert.

Le tout ainsi préparé le Resp^{ble}
grand maître oufert le Chapitre
comme il Suit.

Ouverture du Chapitre.

POUR oufert le Chapitre
Le Resp^{ble} qd m^e: frappe 21.
coups de son maillet Sur l'autel
de cette façon, 000...00000..
0000000000000000.. Les f^{bles}
f: Surf^t: les ayant repetés
tour à tour de même Sur le
maillet Sur de l'autre, Le
Resp^{ble} qd m^e: dit au 1^{er}
D. f: 1^{er} Surf^t: Mes fous Ch^{er}:
" du S^t Sepulchre: (110)
R. oui tres Resp^{ble} qd m^e:
D. pour quoy fous êtes fous fait

Recevoir Ch.^{es} du S. Sepulchre!
R. pour combattre les ennemis de
la foi!
D. qui nous rassemble dans ce S. lieu!
R. l'honneur, la force, et la
Sagesse.

MES Chers fr. nobles
Ch.^{es} dit le g^d m.^e à toute
l'assemblée: pratiquons avec
zèle ces 3. principes de Vertus
le Chapitre est ouvert faisons
notre devoir et complétons
nous y avec tout le Respect
et la dévotion deus à nos mystères
tous Ensemble on fait
alors le Signe qui est d'étendre
les Bras en forme de Croix, et

187
levant les yeux au Ciel en
criant 3. fois: adonai; le la
fait on joint les mains puis on
les laisse tomber sur le front
les yeux Baissés et l'air contect.

Ce dernier Signe est l'ordre
que l'on doit observer pendant
toute la Reception excepté
au moment du Serment ou l'on
met l'Épée nue à la main.

Reception.

Le Loge ou Chapitre étant
ouvert, le plus ancien des

Les Mesures Du Saint Sepulchre

• orient •



• septentrion •

• Meridj •

• occident •

— Cable du cheselon du Saint Sepulchre

- V^o 1^{er} en le tombeau de Notre Seigneur. j. S. C.
 n^o 2 l'apé de godefroy de Bouilhons —
 n^o 3 les Eprons de godefroy de Bouilhons
 n^o 4 le Collier d'anne dor de godefroy au bar duquel
 pend une Croix de Jerusalem —
 n^o 5 En un arce au dessus du tombeau soutenu sur
 la gloire Montvan du doigt index le ciel
 n^o 6 sont les quatre bandes de cinq lumiere placés
 aux quatre coins du tombeau
 n^o 7 le sepulchre sur dans son enfouissement —
 n^o 8 le Mont du Calvaire situé au dessus du sepulchre
 ou fut crucifié Notre Seigneur j. S. C.

— fins de cette table —

Ch^o : par ordre du Sr's Resp^{ble} :
q^d : m^e. Va trouver le candidat
dans la Chambre de preparation
et lui tient un discours grace sur
le sujet de sa Reception. Le
discours finit il lui fait ôter
son chapeau et ses souliers et
le conduit hors au côté et la
fiée libre à la porte du Chapitre
de la quelle il doit a voir la Chef,
ensuite il ouvre la porte et
introduit le candidat au
centre du Chapitre au pied
du tableau, la il le fait
saluer toute l'assemblée qui do
ayant répondu à son salut
il le conduit après au saint
Sepulchre, ou étant il le fait
mettre à genoux la main

189
droite dessus, puis en cette
posture le Resp^{ble} q^d m^e. lui
fait prêter son obligation
comme il suit.

Obligation

Je jure de combattre les
ennemis de la foy Catholique,
apostolique, et Romaine, de respecter
les prelatz de l'Eglise, et soutenir
les armes de mon prince. et dans
le cas ou les princes Chretiens
entreprendront une guerre pour
combattre les ennemis de notre
S^{te}. Religion dans la terre S^{te}. je

m'oblige d'y assister en personne,
ou en cas d'empêchement d'y en
faire un autre digne de me
remplacer comme il faut, pour
tenir mon engagement que Dieu
me soit en aide amen.

Le Serment prêté le q^d.
m^e. fait Baiser le S^t. Sepulchre
au Recipiendaire, puis il le fait
Relèver et lui dit:

Q. que demandés vous?

R. à être Receu Ch^{er}. du S^t. Sepulchre
n^o de notre Seigneur JESUS CHRIST.

Q. quelle est votre famille?

R. je suis Chrétien noble d'extraction
n^o et né de parents nobles.

Q. avez vous un Stat qui ne soit point
n^o mécanique ny de marchandises?

191
R. oui grace à Dieu.

APRÈS les questions le
Sous-ferain q^d. m^e. prend l'épée
de godfrons de Bonillon qui est
une épée à l'antique dont la
poignée et la garde sont d'argent
doré la tient toute nue, et
prononce ces mots: adjutorium
nostrum in nomine domini. toute
l'assemblée s'écroulant sur le champ
le genoux droit, répond: Saluum
fac Sorsum tuum.

APRÈS cette réponse le
q^d. m^e. fait mettre le candidat
à genoux, il lui pose ensuite sa
main droite sur la tête, et lui dit:
Soyez fidèle et vaillant Soldat

de notre Seigneur Jesus Christ
et de son S^t. Sepulchre, il
lui fait mettre ensuite des
Eprons de godfrey de Bouillon
qui sont pareillement d'argent
doré, puis il fait d. signes de
croix avec l'Espée n^{ie} qu'il
met en main du candidat en
lui disant: Recevez cette
Espée au nom du pere, du fils,
et du S^t. esprit quelle vous serve
pour la deffence de cette Resp^{ble}
assemblée, de ce S^t. lieu ou nous
sommes, et contre les ennemis
du Christianisme; ce qui se dit à
voix basse pour n'être point
entendu des profanes. il remet
ensuite l'Espée dans son fourreau
et la met au côté du nouveau Ch^{er}.

193
au quel il dit: Recevez cette
Espée au nom de notre Seigneur
Jesus Christ. il fait ensuite
Relever le nouveau Ch^{er}. au quel
il fait Baisser la tête sur le S^t.
Sepulchre; en cette posture le q^d
m^e. tire l'Espée du fourreau
et en donne d. coups sur les Epaules
du nouveau Ch^{er}. en faisant à
chaque coup un signe de croix
et en lui disant: je te fais
Ch^{er}. du S^t. Sepulchre au nom
du pere du fils et du S^t. esprit;
cela fait il l'embrasse puis
lui passe au col une chaîne
dorée qui est le heritable Collier
de l'Ordre et au Bas du quel
pend le Bijou qui est une croix
de jersusalem aussi dorée.

Le candidat ainsi décoré
le q^e m^e lui fait Baiser le S^t.
Sépulchre, puis il lui donne
les signes et mot comme il
suit.

Le signe est d'étendre les
bras en forme de croix. La
Réponse à ce signe est de
joindre les mains et les poser sur
le ventre les yeux baissés et
l'air contrit.

Le mot sacré est adonai.

Le nouveau Ch^{er} ayant reçu
les signes et mot s'en va
à toute l'assemblée, puis vient
se placer à côté du trône, ou

195
Etant l'on procède aux autres
Receptions dans la même forme
que l'on a vu cy devant. Toutes
étant alors finies l'orateur
fait aux nouveaux initiés
un discours concernant l'origine
de cet ordre comme il suit.

DISCOURS.

L'an 326. S^{te} hélène
fit Batis l'Eglise du S^t. Sepulchre
on s'est faite la 1^{re} assemblée de
Ch^{ers} et on se font encor aujourd'hui
celles des Ch^{ers} qui font visiter les
S^t. lieux. Les autres ayant détruite,

modeste de jherusalem la fit
rebatir l'an 618. l'empereur
heracles et St. Jean l'aumonier
pour lors patriarches d'alexandrie
y contribuerent beaucoup;
depuis ce tems elle a encor été
ruinée par un prince de
Babilonne et rebatie par sa
propre mere qui étoit Chretienne
En 1009. ensuite elle fut
aggrandie par l'empereur l'orsard
et ornée par les françois sous
godfray de Bouillon.

Sous que Ste. helene fit
Batis cette Eglise, elle crea
un qd nombre de Ch^{er}. qui
étoient tous nobles gentils hommes,

197
tant pour garder ce St. lieu,
que les autres lieux de la terre.
ils avoient pour marque &
distinctive une croix de jherusalem
d'or dans laquelle étoient
contenues cinq croix, en
memoire des cinq plaies de
notre Seigneur Jesus Christ.

Instruction.

D. Ates vous Ch^{er}. du St. Sepulchre?
R. j'ay juré de combattre les
"ennemis de la foy.
D. quelle est votre famille?
R. je suis noble d'extraction, et né
"de parents nobles et Chretiens.

D. quel est votre Stat?

R. il consiste dans le desir de combattre
" les ennemis de notre S.^{te} religion.

D. que signifie l'Épée qu'on vous
" met en main, de même que les
" Épous aux pieds et le Calice
" au col?

R. Le Calice, les Épous, et l'Épée
" appartenoient autrefois à
" godfrey de Bouillon Roi
" de jérusalem grand défenseur
" de la foy Catholique; on m'en
" a décoré pour me proposer pour
" exemple ce grand homme qui
" les a portés.

D. que signifie le nom de
" profane parmi nous?

R. C'est que lors de nos Réceptions
" dans les 1.^{eres} Sems, l'on s'en sermoit

199
" très Secrètement dans l'Eglise pour
" n'être point entendu des nations
" Schismatiques, de peur qu'ils n'en
" donnassent avis aux Turcs contre
" les quels nous faisons toutes
" sortes de protestations.

APRÈS Cette réponse
sous les Ch.^{es} metten l'Épée
à la main, puis deux à deux ils
font en silence 3. fois le tour
du Chapitre. au dernier tour
ils flechissent le genou droit
et rendent grace au Seigneur;
cela fait ils reprennent chacun
leur place, remettent leurs Épées
dans le fourreau, puis le Resp.^{ble}
grand m.^e ferme le Chapitre
comme il suit.

MES Chers f. Ch^{ers}
dit le Resp^{ble} q^d m^e à toute
l'assemblée: que la grandeur de
nos mystères soit à jamais cachée
dans notre cœur et pratiquons
toujours la vertu avec le plus
g^d zèle.

toute l'assemblée ayant
Répondu ainsi soit il le Resp^{ble}
grand m^e. reprend la parole
et leur dit: mes f. Ch^{ers},
n'oublions point les pauvres
donnons nous le Baiser de
paix le Chapitre est fermé
faisons notre devoir. Tous
ensemble on fait alors le
signe on applaudit ensuite
par Chacun 2. 1. Corps comme

201
Cy devant dans ses mains, le la
fait l'on se donne le Baiser
de paix puis la quête pour
les pauvres étant faite Chacun
après le Banquet se Retire
en paix. f.

11^a Sous qu'on tient Chapitre
tous les Ch^{ers} ayant d'j entrer
doivent ôter leurs Souliers. f.

finis.

[Faint, illegible handwriting]

[Faint handwriting]
100

[Faint handwriting]
1000



[Faint handwriting]

[Faint handwriting]
1000

[Faint handwriting]



Grade des
 ch^{es} prussiens. ou
 Noachittes

205
Décoration
De La S.:

Elle doit représenter le
firmament, à ce moyen Elle doit
être tendue de Blanc le tronc, et
l'autel de même le tout parsemé
d'étoiles d'or et d'une lune dans
son plein placée sous le dais en
face d'une grande ~~porte~~ fenêtre
tournée de manière à ce que la
lune soit quelle est dans son plein
puisse rendre celle qui est sous le
dais transparente, étant très
expressément défendu par les

Le chastein prusien ou noachite.



Tables du Châssis provisoires

- N^o 1^e En cette loge en tendu de bleu le dais le tubone.
- N^o 2^e En un fondazure où il y a une lune dans son
plis et entouré d'étoiles.
- N^o 3 En un tri angle avec une fleche qui le traverse
- N^o 4 En l'antéle du Grand Maître.
- N^o 5 Le Marche pieds de l'antéle.
- N^o 6 une fenestre utile a cette exception que
l'on ne peut pas recevoir personne que ce
ne soit dans la pleine lune qui perce à travers
cette fenestre qui eclaire le tubone, D. G. M.
- N^o 7 la lune dans son plis qui eclaire la loge
- N^o 8 Le pavé Mozaique de la loge.
- N^o 9 une Colonne a côté du tubone qui est sur son pied
de stable cette Colonne E. J.

finis de cette tables

Statuts de l'ordre de Recevoir les
Rayons du Soleil ni d'aucunes
Lumières artificielles, non plus que
de Recevoir aucun prosélite que
les jours de chaque plein de
lune et à minuit.

Le G^d m^e. general de l'ordre
se nomme Chevalier Commandeur
Lieutenant, le 1^{er} Surf. 1^{er} Ch.
d'office, le 2^d Ch.
d'office introducteur,
les autres officiers dignitaires, sont,
le Ch.
de l'Esquance, le Ch.
de
garde, le Ch.
de la Chancellerie,
et enfin le Ch.
des finances.
Tous les autres s.
Seulement Ch.
ils sont tous decorés de gants et
tabliers jaunes ainsi que d'un
large cordon noir moiré tombant

209
En pointe sur l'estomac au bout
duquel pend le Bijou de l'ordre
qui est un Aquilatoral en or traversé
par une fleche de même metal la
pointe en Bas. si on porte ce Bijou
a la Boutonniere de l'habit ou
de la feste alors il doit être
d'argent. le tableau de la loye
doit aussi représenter le serment.
le Ch.
Commandeur Lieutenant pour
ouïr la loye doit être à l'opposé
de la lune ainsi que les 4. premiers
Ch.
en casant de lui pour être
mieux à portée d'entendre ses
ordres sans pour cela avoir de
place fixe. le tout ainsi
preparé et le candidat dans
sa chambre de preparation, l'on
ouïre la loye comme il suit.

Ouverture De La L.

POUR oufrir la loge le
Ch^e. Commandeur Lieutenant
frappe en coups liés lentement
et à distance égale de son maillet
sur l'autel, aux quels le 1^{er}
Ch^e. doffice répond par un seul
qu'il frappe sur le pommeau de
son épée; cela fait le Ch^e.
Commandeur Lieutenant prend
la parole et dit à toute l'assemblée
à l'ordre Ch^e.; en prononçant
ces mots il lève ainsi que tous
les Ch^e. les Bras Etendus vers

209
le ciel et le visage tourné
du côté de l'orient qui est le
lieu où se lève la lune, le Ch^e.
Commandeur Lieutenant ayant
fait quel ques questions sur
l'atechisme aux Ch^e. doffice,
leur dit: mes fr., annoncés à
tous les Ch^e. que la loge est
éclairée, ceci annoncé ainsi
qu'il est ordonné, tous les Ch^e.
applaudissent par chacun d'
eux comme il se fait dans leurs
maisons en disant 3. fois d'un ton
augubre phatoy; cela fait ils
restent en silence dans leur attitude
naturelle et regardent la lune et
les étoiles jus qu'à ce que le candidat
soit introduit. La loge ouverte l'on
procède à la Reception comme il suit.

Reception.

Le Loge étant ouverte le 2^d Ch.^o d'office qui sert de protecteur au candidat sort et va se tenir dans la Chambre de préparation; y étant entré il lui fait remettre son chapeau et son épée qu'il remet à un fr.^o qui a eu soin de montrer avec lui le quel les porte en loge; pendant ce tems le 2^d Ch.^o d'office fait décorer le candidat d'une paire de gants et d'un tablier de peau blanche tel que les portent les m.^o descendants B'h.; étant ainsi décoré il le conduit à la porte de

211
la loge où étant il frappe 3. coups comme cy devant, le Ch.^o de garde lui ayant répondu par un seul il va se doucement à la porte, et demande Bas à l'oreille au Ch.^o introducteur le signe, le mot, et l'attouchement de l'ordre, cela fait il ferme la porte, et se dire Bas à l'oreille au 1^o Ch.^o d'office que le Ch.^o introducteur a très bien répondu et qu'il demande à entrer en loge, le 1^o Ch.^o d'office annonce tout haut la même chose au Ch.^o Commandeur Lieutenant qui lui dit d'aller dire au 2^d Ch.^o d'office que s'il est seul il peut entrer sur que si celui ci répond qu'il est accompagné d'un m.^o descendant B'h. qui a des gants blancs et un

hablier: en ce cas reprend le Ch.^{er}
Commandeur Lieutenant, demandés
au Ch.^{er} introducteur ce que fait le
maître descendant D'h.:; pour cette
fin le 1.^{er} Ch.^{er} d'office se rend
à la porte ou étant il frappe un
coup, au quel le Ch.^{er} introducteur
Répond par D., après quoi le Ch.^{er}
de garde ouvre la porte, puis le
1.^{er} Ch.^{er} d'office demande au 2.^d
ce qu'il fait; à quoi il répond que
c'est un m.^e descendant D'h.: qui,
sous le bon plaisir du Chevalier
Commandeur Lieutenant, desire être
Recu m.^e Ch.^{er} prussien; sur cette
Réponse il rentre en loge et se va
faire son rapport au Ch.^{er} Commandeur
Lieutenant qui lui ordonne D. &
l'introduire par les D pas de m.^e,

213
d'après toutes fois qu'il lui en aura
fait donner le mot de passe, et
ordre exécuté et le candidat
introduit à l'occident par D pas de
m.^e, le 2.^d Ch.^{er} d'office par ordre
du Ch.^{er} Commandeur Lieutenant
Reconduit le candidat par D autres
pas de m.^e en arrière à la porte de
la loge en dedans, ou étant le Ch.^{er}
Commandeur Lieutenant demande au
Ch.^{er} introducteur, si Répond du m.^e
qu'il lui présente, à quoi il répond;
je Répond comme de moi même, il est
maître et descendant D'h.:; à cette
Réplique le Ch.^{er} Commandeur
Lieutenant quitte sa place et se va
demander au candidat le mot de m.^e,
Celui ci lui donne aussitôt l'accolade
en la manière accoutumée; cela fait

Le Ch^{er} Commandeur Lieutenant dit
à toute l'assemblée : Ch^{ers}, je fais
annoncer ma m^e. maçon descendant Th^{is},
qui demande à être reçu Ch^{er} m^e.
prouviers ; y consentez vous !

Tous les Ch^{ers} mettent aussitôt
l'épée à la main sans rien dire, et
en présentent la pointe au corps du
Candidat, qui répond par l'organe
du Ch^{er} introducteur qu'il se soumet
à tout et persiste dans les mêmes
sentiments si toutes fois c'est le
Bon plaisir du Ch^{er} Commandeur
Lieutenant et de tous les Ch^{ers} ;
sur quoi le Ch^{er} Commandeur
Lieutenant répond : mes braves
Ch^{ers} et moi y consentons pourvu que
vous Renonciés à tout orgueil pendant

215
Le Restant de votre vie, sur quoi il
répond : j'y Renonce ; en ce cas
lui réplique le Ch^{er} Commandeur
Lieutenant commencez donc par
faire un acte d'humilité : pour y
parvenir le Ch^{er} introducteur
assisté du 1^{er} Ch^{er} d'office conduisent
le Candidat par de grandes genuflexions
partant du genoux gauche jusqu'aux
pieds du Ch^{er} Commandeur Lieutenant ;
au tant arrivé ils le font prosterner
devant le Ch^{er} Commandeur Lieutenant
qui sur le champ lui ordonne de
Baiser le pommeau de son épée ; ce
qu'il fait après quoi le Ch^{er}
Commandeur Lieutenant lui dit :
Je promettez vous foi de m^e. maçon
descendant Th^{is} de garder les secrets
que je fais sous son ser sous trois

« Conditions, la 1^{re} que vous ne
« Révéléz jamais à aucun des enfants
« d'Adam les mystères de notre ordre,
« à moins que vous ne les connaissiez pour
« macons, la 2^d que vous soyez officier
« et Compatisant pour tous les Ch^{es}
« de notre ordre, et la 3^{eme} en fin
« que vous ne souffriez jamais même
« au peril de votre vie, qu'aucun homme
« porte le Bijoux de notre ordre à moins
« qu'il ne se fasse Reconnaître à vous
« pour Ch^e m^e prussien.
R. je le jure et m'y engage sous les
« Conditions que vous me prescrivez.

Le Candidat toujours à genoux
le Ch^e commandeur lui tenant
pied en cet endroit lui faire le
Recit de l'histoire de cet ordre,

207
et lui dire à la fin: Voilà, Ch^e,
le g^d Secret de notre ordre qui
n'est connu d'aucuns enfants d'Adam,
je vous de vous le communiquer avec
plaisir malheur à vous si vous êtes
assez téméraire pour être indiscret,
soyez bien circonspect, et dans l'occasion
pratiques l'humilité à l'exemple de
notre g^d architecte.

Il le fait ensuite Relever pendant
ce tems il fait ainsi que tous les
Ch^{es} le signe de m^e macon
descendant d'Hiram, (chaun remet
ensuite son Spéc dans son fourreau,
pendant ce tems le Ch^e commandeur
lui tenant fait Remettre celle
du Candidat, puis il lui attache
à la 3^{eme} Boutonniere de sa veste

avec un Ruban noir le Bijoux de
l'ordre qui est d'argent, et lui dit
ensuite de quitter les habillemens
de m^l. maçon descendant D^h : ce
qu'il fait, après qu'il lui donne
ceux de l'ordre dont on se a fait
la description, et lui
fait mettre son tablier en
comp^{te} : descendant D^h : ; étant
ainsi décoré il lui donne les signes,
mots, et attouchement comme il suit.

Le signe se fait en se fait les
bras étendus hors le lieu le visage
tourné du côté de l'orient qui est
le lieu où se leze la lune.

L'attouchement

se donne en se prenant l'un et l'autre

224
La main droite et se serrant
3. fois lentement :

Les mots Sacrés sont S. C. J.,
qui signifient Sim, Cham, et Japhet.
Celui de passe est phaleg.

Le candidat ayant reçu les signes,
mots, et attouchement le Ch^l. introducteur
lui remet une paire de gants et lui
dit de les présenter au Ch^l. Command^{ant}.
Soutenant qui les reçoit, et
l'embrasse en lui disant d'aller se
faire reconnaître comme Ch^l. à
toute la loge, et qu'il fait en donnant
à chacun les signes, mots, attouchem^{ent},
et Baiser de paix tel qu'il les a reçu
et leur présentant aussi à chacun une
paire de gants ; de Retourner auprès

du Ch.^{or} Commandeur Lieutenant, et
lui fait prendre place parmi les
Ch.^{or}, puis toutes les Receptions
étant finies, et qu'on ne peut instruire
les nouveaux Recus qu'à la faveur
de quelques lumières, le Ch.^{or} Command.
qui est le seul depositaire du catechisme,
peut (pour l'instruction) tenir loge
de table de Comp.^{or} D'h.^{or} à laquelle
on ne peut rien servir qu'au jeû,
c'est à dire collation frugale. La
loge de table se fait en la manière
usitée, le Ch.^{or} Commandeur Lieutenant
procède à l'instruction suivante.

Instruction.

D. qui êtes vous ?

R. dites moi qui vous êtes, je suis
" dirai qui je suis.

D. Connaissez vous les Enfants de nôe ?

R. j'en connais trois.

D. qui sont ils ?

R. je le dirai par tous les mots de
" S. C. J. .

D. dites moi le mot ?

R. Commencés je vous Repondrai. (on
" donne les 3. lettres noms de S. C. J.)

D. que signifient ces mots ?

R. les lettres initiales sont le mot Sacré.

D. donnez moi l'attachement ?

R. le joicy . . . on le donne.

D. donnez moi le signe ?

R. le joicy . . . on le fait.

D. dites moi le mot de passe ?

R. phatog.

D. Connaissez vous le g^d architecte de

« la tour de Babel !
R. phalag est son nom.
D. qui vous a appris son histoire ?
R. Le Ch.^e Commandeur Lieutenant des
« Ch.^e maîtres prussiens.
D. en quelle loge ?
R. dans une loge où la lune donnait
« sa lumière.
D. n'aurait on point pu avoir d'autre
« lumière ?
R. non.
D. cet Edifice était il louable ?
R. non, et sa perfection était
« impossible.
D. pour qu'il était elle impossible ?
R. c'est que l'orgueil en était le 1.^e
« fondement.
D. Est ce pour imiter les enfants de
« nôtre que vous en gardés la mémoire ?

223
R. non, c'est pour avoir vu les suites
« devant les yeux.
D. on ne pose le corps de phalag ?
R. dans un tombeau.
D. à l' il été ce prouvé ?
R. non, la pierre d'agate dit que Dieu
« eut pitié de lui par ce qu'il est
« devenu humble.
D. comment après vous être Reçu Ch.^e
« prussien ?
R. par 3 genuflexions après avoir
« Baisé le pommeau de l'Espée du
« Ch.^e Commandeur Lieutenant.
D. pour quoi vous a t'il fallu faire
« 3 genuflexions ?
R. pour me faire ressouvenir que
« pendant toute ma vie je dois pratiquer
« l'humilité.
D. pour qu'il les Ch.^e portent ils le triangle ?

R. en memoire du temple de phaleg.
R. pour qu'on la fleche renversée.
R. en memoire de ce qui arriva à la
" tour de Babel, le tablier et les gants
" sont en memoire de tous les officiers de
" la tour, et le l'ordon noir une
" marque de tristesse,
R. les officiers travaillaient ils jour
" et nuit,
R. iiii, le jour à la hauteur des Rayons
" du soleil, et la nuit à la hauteur
" de la lune.

APRES cette Reponse
le Ch^{ce} Commandeur lieutenant
frappe 3 Coups comme il y a de faut
de son maillet sur l'autel, avec
quels le 1^{er} Ch^{ce} d'office répond
par un seul, cela fait le Ch^{ce}.

225
Commandeur lieutenant dit avec
deux Ch^{ces} d'office. Ch^{ce}, j'annonce
à tous les Ch^{ces} j'oy présents que l'aloge
est obscurcie, et qu'il est tenu de
se Retire. cela annoncé ainsi qu'il
est ordonné, tous ensemble on fait le
signe en disant 3 fois d'un ton
lugubre phaleg; cela fait l'on se
donne le Baiser de paix, puis la
quête pour les pauvres étant faite;
Chacun après le Banquet usité
se Retire en paix.

finis.

histoire des
ch^{ers} prussiens.

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

préliminaire
de l'histoire des ch^{es}
prussiens.

Le grand m^e. général de
l'ordre que l'on nomme ch^{es}. grand
Commandeur est le très illustre f.
frederic de Brunsvich Roi de
prusse, ses ancêtres depuis 500.
ans sont protecteurs de cet ordre
dont les ch^{es}. célèbrent la
mémoire de la destruction de la
tour de Babel. autre fois ils étoient
connus sous le nom de moachites;

[Faint mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

C'est à dire descendants de nôtre,
les prêtres les connoissent sous
celui de Titans qui voulurent escalader
le ciel pour détrôner Jupiter, mais
les prussiens qui connoissent point
d'autre Dieu que le grand
architecte de l'univers, font
consister leur Bonheur à se
glorifier, et à célébrer tous les
ans pendant la nuit de la
pleine lune de mars, la
confusion des langues, et la
desunion des enfans de la
tour de Babel qui est une
des grandes merveilles du créateur,
parce que c'est l'époque de ce
jour de vengeance, c'est aussi
pour cela qu'ils s'assemblent dans
un lieu retiré la nuit de la

257
pleine lune de chaque mois
pour tenir loge, et qu'ils ne
peuvent recevoir de prosélites
qu'au clair de la lune.

Le grand maître général
de l'Ordre comme on l'a déjà
dit au grade, se nomme Ch.
Commandeur Lieutenant, les
dignitaires sont les
le 1^{er} Ch.^{er} d'office, le 2^e
Ch.^{er} d'office introducteur,
le 3^{eme} le Ch.^{er} de
l'éloquence, le 4^{eme} le
Ch.^{er} de garde, le 5^{eme}
le Ch.^{er} de la Chancellerie,
et le 6^{eme} enfin le Ch.^{er}
des finances, tous les autres
membres se nomment Ch.^{ers}.

La Loge doit être composée
au moins de trois premiers
Chevaliers, mais ce n'est que
dans le cas qu'il y ait disette
de Ch^{es} maçons prussiens
dans la ville ou l'on tient
la Loge qu'on pourroit
alors se passer des autres.

Les noachites nommés au
jourd'hui Ch^{es} prussiens descendent
de phaleg grand architecte
de la tour de Babel, aussi
leur ordre tire l'io sur
origine de plus loin que
les maçons descendants d'hi,
car la tour de Babel fut
batie plusieurs siècles avant

283
Le temple de Salomon, et
l'on n'exigeoit point autres
fois que les Sujets qui se
presentoient pour être Reçus
fussent maçons descendants
d'hiram, mais du tems des
croisades ou tous les Ch^{es}
des différents ordres de
l'Europe furent juiliés par
les princes Chrétiens et
confederés pour conquérir
la palestine, les maçons
descendants d'hiram que
nous nommeons hiramites
dans la suite par Respect
pour l'ordre des noachites
qui étoit en grande
generation dans ce tems là,
se firent Recevoir.

Les ^{ou} Prussiens par
Reconnaissance ne croyant
pas pouvoir mieux s'en fier
leurs mystères qu'aux
Descendants d'Hiram, ont
saigés depuis que tous les
Récipiendaires fussent Reus
maîtres de cet ordre, sans
que l'on put en admettre
d'autres comme il parut
dans les Statuts de l'ordre
qui sont dans les archives
du Roi de Prusse et par
les quels il est très
expressément défendu
à un Chevalier maçon
prussien de Recevoir aucun
Candidat qu'il n'ait affant

255
donné des preuves de
son zèle et de sa capacité
dans l'ordre des maîtres
descendants d'Hiram. i
faut qu'il prouffe en core
avoir fait les fonctions
d'officier d'equivalence dans
une loge Comptelle et
Reguliere. /

Histoire.

Les descendants de Noë non obstant l'arc en ciel qui étoit le signe de Réconciliation que le Seigneur avoit donné aux hommes par le quel il les assurait qu'il ne se feroit plus d'eux par un déluge universel, se résolurent de construire une tour assés élevée pour se mettre à l'abri de la vengeance Divine, ils firent choix à cette fin d'une plaine nommée Sinar

237
dans l'Asie.

Dix ans après qu'ils eurent jetés les fondemens de cet Edifice, le Seigneur dit à Moïse jette les yeux sur la terre apperçut l'orgueil des enfans des hommes, et descendit sur la terre pour confondre leur projet téméraire; il mit à cette fin la confusion des langues, & parmi les enfans; C'est pour quoy on appelle cette tour tour de Babel, qui signifie confusion.

quel que tous après

nemrod qui a été le 1^{er},
qui ait établi des
distinctions entre les
hommes, qui a forgé
même les droits et le
lutte du à la divinité
y fonda une ville qui
pour cela fut appelée
Babilonne; c'est à dire
enceinte de confusion;
ce fut la nuit de la
pleine lune de mars
que le seigneur opera
cette merveille, c'est
en mémoire de cela
que les chevaliers
isachites font leur
grande assemblée tous
les ans le jour de la

234
pleine lune de mars,
et leurs assemblées
d'instruction tous les
mois le jour du plein
et au clair de la lune,
ne pouvant avoir en luy
d'autre lumière que
la lune.

LES officiers ne s'entendant
plus furent obligés de se
separer, chacun prit
son parti, phateq qui
avait donné l'idée de
ce bâtiment, et qui en
était le directeur, était
le plus coupable, en
consequence il se condamna
à une pénitence très

Rigoureuse, il se Retira
pour cette fin dans le
nord de l'Allemagne on
il y arriva après bien des
peines et des fatigues qu'il
Essuia dans des pais deserts
on il ne trouva pour toute
nouriture que des Racines
et des fruits Sauvages.
dans cette partie qu'on
l'on appelle la prusse
il y construisit quel
ques Cabannes pour se
mettre à l'abri des
injuries du temps et de
l'air, et un temple en
forme de triangle on
il s'enferma pour
implorer la miséricorde

de Dieu, et obtenir sa
Remission de son peché.

241
DANS des décombres
en fouillant dans des
mines de sel de prusse,
à quinze toises de
profondeur, l'an cinq
cent cinquante trois,
l'on trouva une forme
de Batiment triangulaire
dans le quel étoit une
colonne de marbre blanc
sur la Basse de laquelle
toute l'histoire étoit
écrite en hebreu. à
côté de cette colonne
l'on trouva un tombeau
de pierre de grès, sur

Le quel on apperçut de
la poussiere, et une
pierre d'agate sur la
quelle stait l'epitaphe
suivante.

JCY Represent Les
Ordres de notre grand
architecte de la tour
de Babel, le seigneur
fut pitie de lui par
ce qu'il est devenu humble.

Tous les monuments
sont l'hes le Roi de
prusse. Epitaphe ne
dit point que phaleg
fut architecte de la
tour de Babel, mais

l'histoire qui est sur la
Baze de cette colonne,
nous instruit que phaleg
stait fils d'hebert, dont
le pere stait fils ou
d'arphacead, qui stait
fils de sem fils aine de
noe. j.

finis.

grade duch^{er}
de la triple croix



Description
de la

Malte



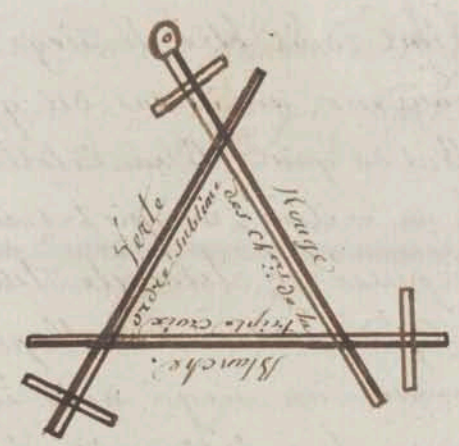
de la



D'architecture
de la salle



elle



Description
De la S...



Elle doit représenter une
Belle Salle de Conseil, à ce moyen
Elle doit être Richement décorée

à l'orient doit être le siege du g^d
Commandeur au dessus duquel sera
un Bal daquin Bleu Celeste très
clair au milieu duquel seront 3.
Croix posée en Triangle telles qu'elles
sont en ~~deffant~~ avec l'application,
au deffant du siege doit être une
table sur la quelle doit être un
~~Registre~~ et une ~~Scriptoire~~. Sur le
deffant d'icelle sera aussi un
Cruicifix et deux Chandeliers
garnis de chacun une Bougie
allumée, tous les Ch^{es} doivent être
assis sur des gradins au tour du
Conseil, les quels seront couverts
d'un tapis rouge ainsi que le Banc
sur le quel s'asseoient les 2. Sur^{ts}.
Le Conseil doit être très illuminé
les tables seront faittes en forme

264
de Croix, et sur chacune il y aura
4. Lumieres; celles qui seront à
l'orient et à l'occident seront peintes
en Rouge, celle du midi en Blanc,
et celle du Septentrion en Noir. Le
tableau doit représenter une
plaine dans laquelle on voit du
monde qui Bâtil et qui labourent
et des gens armés qui les gardent
avec les 3. lettres H. L. S.
au dessus.

Le ^{ble} se nomme g^d Commandeur
les deux Sur^{ts} sublimes Ch^{es},
le maître des Ceremonies grand
Rocoyer, et tous les ff. Ch^{es}.
Le tout ainsi préparé et le candidat dans
la Chambre de preparation, le g^d Command^r.
entre le Conseil comme il suit.

Le chesaler. De la triple Croc.

MIDI

• OCCIDENT •

• ORIENT •



• NORD •

Table du chevalier

De la loge de Rouen

- N^o 1^{er} le tabouret. En de couleur Bleue dont il y a un triangle fait
avec trois croix de différente couleur l'une verte l'une autre
blanche une autre Rouge elle sont placés devant le dais —
- N^o 2^o une autelle faite en forme de croix revêtu d'un tapis
Bleu
- N^o 3 un crucifix sur la dite autelle et deux chandeliers un écriture
et un petit registre
- N^o 4 colonne d'architecture qui entoure la table de conseil —
- N^o 5 le parvis Mosaique de la Salle
- N^o 6 une petite représentation du trace ou tableau de la loge —
- N^o 7 Deux petites autelles de chaque surchaussée
- N^o 8 les Bancs de la loge ou d'origine les frères de l'ordre
- N^o 9 le grand Maître revêtu de son cordon et tablier
- N^o 10 le Surséant qui est debout à répondre à la question que lui font
les votants
- N^o 11 un autre frère Surséant assis
- N^o 12 un abbé votants de la dite loge — — —
- N^o 13 d'autre chevalier de l'ordre assis sur les banquettes
- N^o 14 le Boisé de la parterrière ou en représentation d'architecture
différente attribut d'architecture et tout éclairé par
des girondoles
qui surmonte le tableau de la loge de l'ordre
- fin de la Table —

Ouverture Du Conseil.

POUR ouvrir le conseil le
g^d Commandeur s'approche d'un coup
de son maillet sur l'autel de cette
sacrosanct... ce que les Surf^{ts}
Repetent tour à tour, puis s'étant
fait assurer si tous les f^{ts} sont
Ch^{es} il dit au 1^{er} Surf^{ts} !
D. quel est votre dessein ?
R. de combattre les infidels qui
habitent la terre S^{te}, les vaincre
ou en mourir.
D. quel sera le prix de vos travaux ?
R. une partie de cette terre qui me
sera donnée pour Bâti un temple

« au Seigneur »
D. qui vous a induit à vous faire
« Recevoir Ch^{es} de la triple croix ?
R. l'exemple que m'ont donné nos
« Celebres Croisés dont nous
« descendons.
D. quel sujet nous rassemble dans le
« conseil ?
R. au Ch^{es} Rose Croix qui desire
« contracter nos engagements, Recevoir
« la Croix, et nous suivre en nous
« le conduirons.
n^{la}

Le candidat doit s'adresser au
g^d Commandeur et aux deux Surf^{ts}
pour sa Reception. Le g^d Commandeur
après la dernière Reponse cy dessus
prend alors la parole et dit à toute
l'assemblée : Sublimas Ch^{es} un tel &c.

Tableau de la loge du Chevalier de la
Croix

D. L. 4.



Description du tableau de la loge
du chassiez de la trysle crade

- N^o 1. Représente des gens travaillant à lator ou
Ediffier en plusieurs outils nécessaires
N^o 2 Représente des gens avec leurs armes les uns
surveillant à la garde de ces autres se reposant
N^o 3 Représente un laboureur avec l'apain de bœuf
Conduisant la charue de sur le de l'ant des
instrumens propres à la culture et la fondre une
plaine Canyodgne

Le
D

(on le nomme) Ch^{rs}. Rose (croix)
s'est adressé à moi et aux Sublimes
Ch^{rs}. Surf^{ts}. pour contracter nos
engagements, je l'en crois digne et
aux aussi; Ch^{rs}. n'avez vous rien
à lui Reprocher? Si personne n'a
rien à lui Reprocher alors tous les
Ch^{rs}. se le font et Respondent par
un Salut du Chapeau; celui ou ceux
qui auront quel ques griefs n'auroient
point le leur pour lors ils exposeront
tout haut leurs Raisons au Conseil
qui en jugera sur le Champ, et si l'
arrive que le Candidat n'aie point
les 3. quarts de voix pour lui,
son Remette sa Reception à une
autre tenue; si l'en est de même
qu'au 1^{er} Conseil, il ne sera plus Recu,
et on l'ajournera que sa Reception ne se

253
peut faire; pour lors il Repartira
au g^d Commandeur et aux Surf^{ts}.
~~pour se justifier.~~

Le Signe de consentement pour
l'admission du Candidat étant
donné; le g^d Commandeur dit aux
Surf^{ts}.: annoncés aux Ch^{rs}. que
le Conseil est en fait; et que nous
allons faire notre office par 3.
ceci annoncé ainsi qu'il est ordonné
tous ensemble on fait le signe
on applaudit par Chacun 3.
coups comme cy devant dans
ses mains en disant Dieu le
fait; cela fait Chacun
prend sa place; puis
l'on procede à la Reception
comme il suit.

Reception.

Le Conseil étant ouvert, le g^d Scurge par ordre du g^d Commandeur y a tenu le candidat dans la Chambre de preparation y étant entré il lui fait différentes questions sur le grade de Rose Croix, le Ch^e y ayant satisfait il lui demande s'il se sent assez de force et de courage pour contraindre les infidels à quitter les lieux S^{ts} qu'ils habitent, sur sa Reponse, il le fait decorer en Ch^e Rose Croix, puis il le conduit à la porte du Conseil ou étant il s'écroule à coups comme ly desant,

255
aux quels on répond en dedans en la manière accoutumée, le 2^d Scurge l'ayant entendu se rend à la porte, l'ouvre, et demande ce que l'on fait sur quoy le g^d Scurge répond: c'est un Ch^e Rose Croix qui vient prendre ses derniers engagements. le 2^d Scurge en ayant fait son Rapport au g^d Commandeur, il lui dit de lui aller demander s'il est bien Resolu sur tout ce qu'on a exigé de lui, cet ordre exécuté, il répond: oui, alors le g^d Commandeur lui dit de le faire entrer. Etant entré, le g^d Commandeur lui dit:

Ch^e er, jusques icy vous avez tenu témoignage Beau coup de zèle en tout,

j'espère que vous le garderez dans
les nouvelles traifaux que nous
allons vous communiquer.

N. Stes. vous Resolue de nous Suisse
" par tout ou nous nous transporterons
" par terre et par mer ;
N. vni qd' Commandeur.

En ce cas (lui dit le qd' Commandeur) quittez votre Spée
et venez vous mettre à genoux
de vant Jesus Christ que vous
ferez jay pour y prêter serment de
ce que vous venez de promettre, pour
celle fin les deux sur qd' le conduisent
au pied du trône du qd' Commandeur
ou étant ils le font mettre à genoux
les 2. sur qd' l'un à sa droite l'autre à
sa gauche, et le qd' Suisse derrière lui;

En cette posture le qd' Commandeur
lui fait prêter l'obligation suivante.

Obligation.

Grand Dieu Sauveur
Et Redempteur du monde je te fais
serment de Suisse mes f. par tout
ou ils vont traifaller pour ta gloire,
je périrai plustôt avec eux, que de
ne point contribuer à l'execution de
leur projet, je joindrai mon Bras
à ceux de mes f. pour te frapper
des infidels qui troubragent depuis
si long temps. si votre force
Repond à notre ardeur, nous
etablirons la 5^{te} Suisse dans un lieu

ou tu as Reposé; je promets aux
surplus de ne jamais Refeter ce grade
à qui que ce soit sans en avoir tous
les Attributs et les Vertus; daignes nous
donner les graces et les Vertus dont
nous avons Besoin dans une aussi
S^{te}. entreprise, amen.

pendant ce Serment
tous les Ch^{ers} ont M^{te} à la main
et le Chapeau Bas, ce Serment
prêté, ils crient tous: Dieu le veut.
aussi tôt le g^d Commandeur prend M^{te}
du Candidat et lui en donne 3. Coups
sur les Epaules, Surfois, le 1^{er} sur la
droite, le 2^d sur la gauche, et le 3^{eme}
sur la droite, il la lui rend ensuite
en lui disant: ne fons ser-fes de
cette M^{te} que pour deffendre la loi

289
de Notre Dieu, il prend ensuite une
croix verte, et la lui attache sur
l'Epaulle droite en lui disant: par
le pon-fuir que j'ai Receu, je fons instituer
Ch^{er} de la Triple Croix, Elle doit
fons ser-fir à fons faire connoître
dans vos travaux. il le decore
ensuite d'une Scharpe en Bandouliere
de couleur Bleu celeste très clair sur
la quelle sont Brodée, Surfois,
près de l'Epaulle une Croix Rouge,
au milieu du Corps une Manche,
et au bout une ferte. Tout à fait
au Bas pend à une Rosette noire
le Bijoux de l'ordre qui sont 3.
croix en or posées en triangle.
le g^d Commandeur lui faisant remarquer
ce Bijoux, lui dit: il designe fote
Sublimité, il lui remet ensuite une paire

de gants et un tablier de peau blanche
dun blés et Bordés de son luy Bleu
ceste tres clair, sur ce tablier
peut être desiné ou Brode' le Bijoux.
Stant ainsi decoré il lui donne les
signe, mots, et attouchemens comme
il suit.

S. Le signe est d'étendre la main
droite derrière soi,

L'attouchemens

se donne en se prenant Reciproquement
les mains et les croisant l'une sur l'autre

S. Le mot sacré est, Dieu le fait
et celui de passe, le voyage de Dieu.

il l'embrasse ensuite et lui dit

264
d'aller se faire Reconnoître comme
Ch.^{te} de la triple Croix à tout
le conseil; ce qu'il fait. De
Retours auprès de lui il lui fait
prendre place au Septentrion, puis
toutes les Receptions étant finies,
il procede à l'Instruction comme
il suit.

Instruction.

D. Et es vous Ch.^{te} de la triple Croix?
R. oui mon Couz my a porté,
D. quel est votre dessein?
R. de combattre les infidels qui
habitent la terre s^{te}, les
n'ayant creu ou mourir,
D. quelle sera votre récompense?

R. une partie de cette terre qui me
" sera donnée pour Bâtir un temple
" au Seigneur,

D. pour quoi vous êtes vous fait Recevoir!

R. pour imiter en tout nos célèbres
" Croisés,

D. qui donna lieu à ces Croisades!

R. la cruauté que les infidèles
" ~~exerçaient en vers les Chrétiens~~
" qui visitoient les lieux S^{ts}: le
" patriarche s'en vint en son
" conséquence des lettres à tous les
" princes de l'occident qui se
" liguerent pour venir combattre
" les Barbares,

D. qui porta les lettres!

R. ce fut un hermite nommé pierre
" qui les porta à Rome au pape
" urbain II. qui engagea les princes

263
" d'Europe à cette Ste guerre,

D. pour quoi portés vous des Croisés
" sur l'Espagne!

R. pour montrer que nous sommes
" déffenseurs de la vraie loi,

D. pour quoi sont elles de couleurs!

R. pour distinguer les nations qui
" s'étoient croisées les français la
" portoient Rouge, les anglois blanches,
" et les flamands Vertes

D. pour quoi portés vous aussi des Croisés
" de couleurs dans le Conseil!

R. c'est en mémoire de nos ancêtres,
" le g^d commandeur, les sur^{ts}, et
" le m^e. des Ceremonies la portant
" Rouge et représentant les français,

" les Ch^{res} du midi Blanche, et
" Représentent les anglois, et ceux

" du Septentrion Vertes, et représentant

« les flamands,
D. donnez moi le signe et la parole
« de l'h^{er} !
R. Les voici... on les donne.
D. don profitez cette parole !
R. C'est celle que prononça le peuple
« au discours que fit urbain 2.
« après le concile qu'il tint, et
« il la fit mettre sur les drapeaux
« et étendarts des croisés,
D. on se tint ce concile !
R. à Clermont en auvergne l'an 1095.
« au mois de novembre,
D. quel est le mot de passe !
R. le voyage de Dieu.
D. que signifie l'il !
R. ce fut le nom qu'on donna au se
« cruises.
D. quel est le principal soin d'un

265
« Ch^{er} de la triple croix !
R. d'être toujours armé et prêt à
« marcher pour le voyage de la
« terre s^{te}, ainsi qu'ont fait les
« 1^{ers} maçons de la nouvelle loi,

APRÈS cette Réponse
le g^d commandeur frappé de
coups comme le d'effant de son
maillot sur l'autel, les sur^{ts}.
les ayant Repetés, il dit à toute
l'assemblée: sublimes Ch^{er}, ayés
toujours la même force et le même
zèle, Rassemblez vous de ces 1^{ers}
maçons, et tâchez de mériter
comme eux la gloire et la vie
« éternelle, c'est ce que je vous
« souhaite ainsi qu'à moi, il frappa
de nouveau de coups que les sur^{ts}.

Repetent, et dit: *Ch^{es}*, Le
 Conseil est fermé faisons notice
 de fait. Les sur^{ts} ayant o
 Repetés la même chose, tous
 ensemble on fait le signe, on
 applaudit ensuite par chacun
 d'eux dans ses mains; cela fait
 l'on se donne le Baiser de paix,
 puis la quête pour les pauvres
 étant faite, Chacun après le
 Banquet usité se Retire en paix.

finis.

Faint, illegible handwriting in brown ink, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

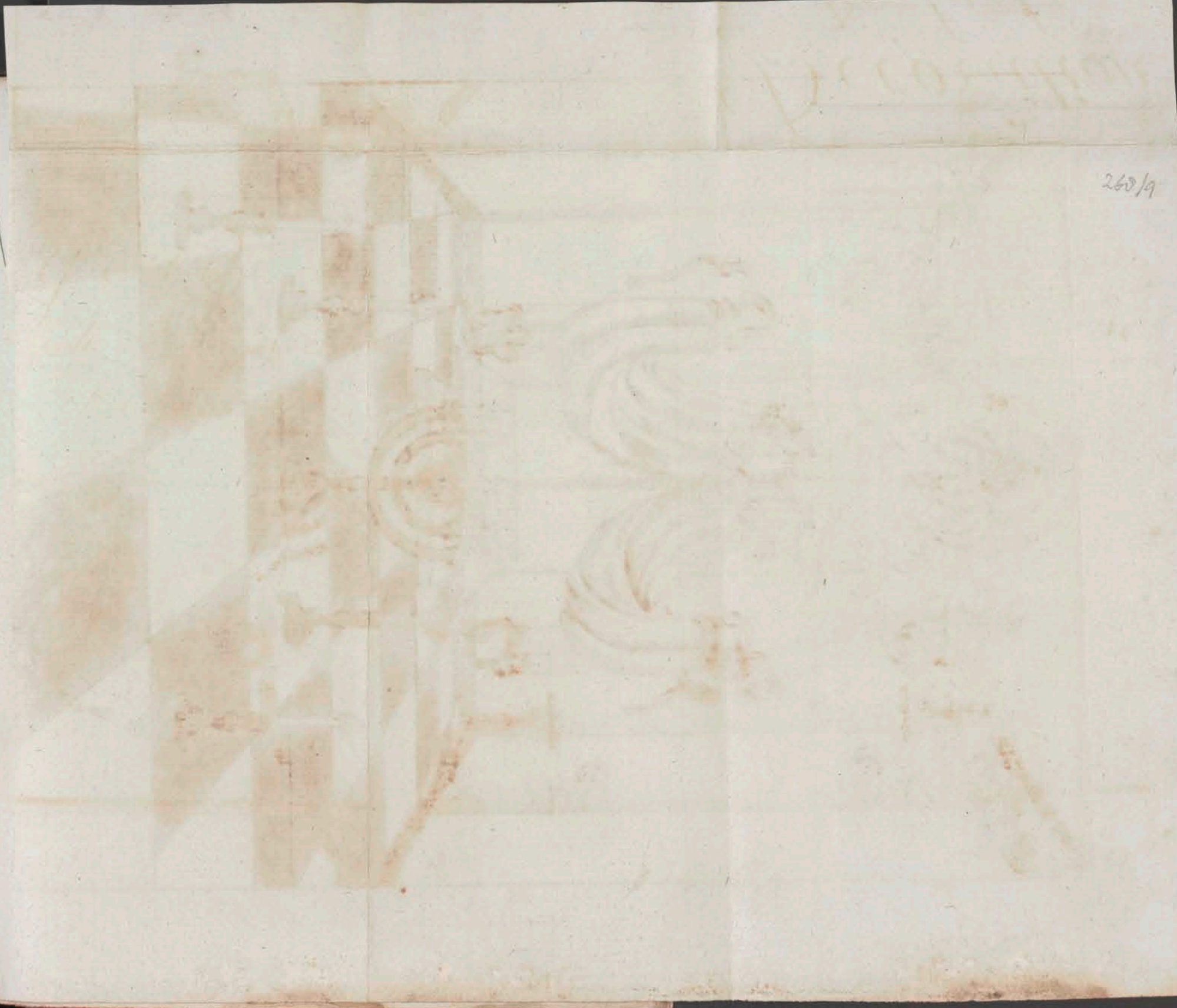
grade des
 Jch^{es} S^t. Jean de
 La palestine.



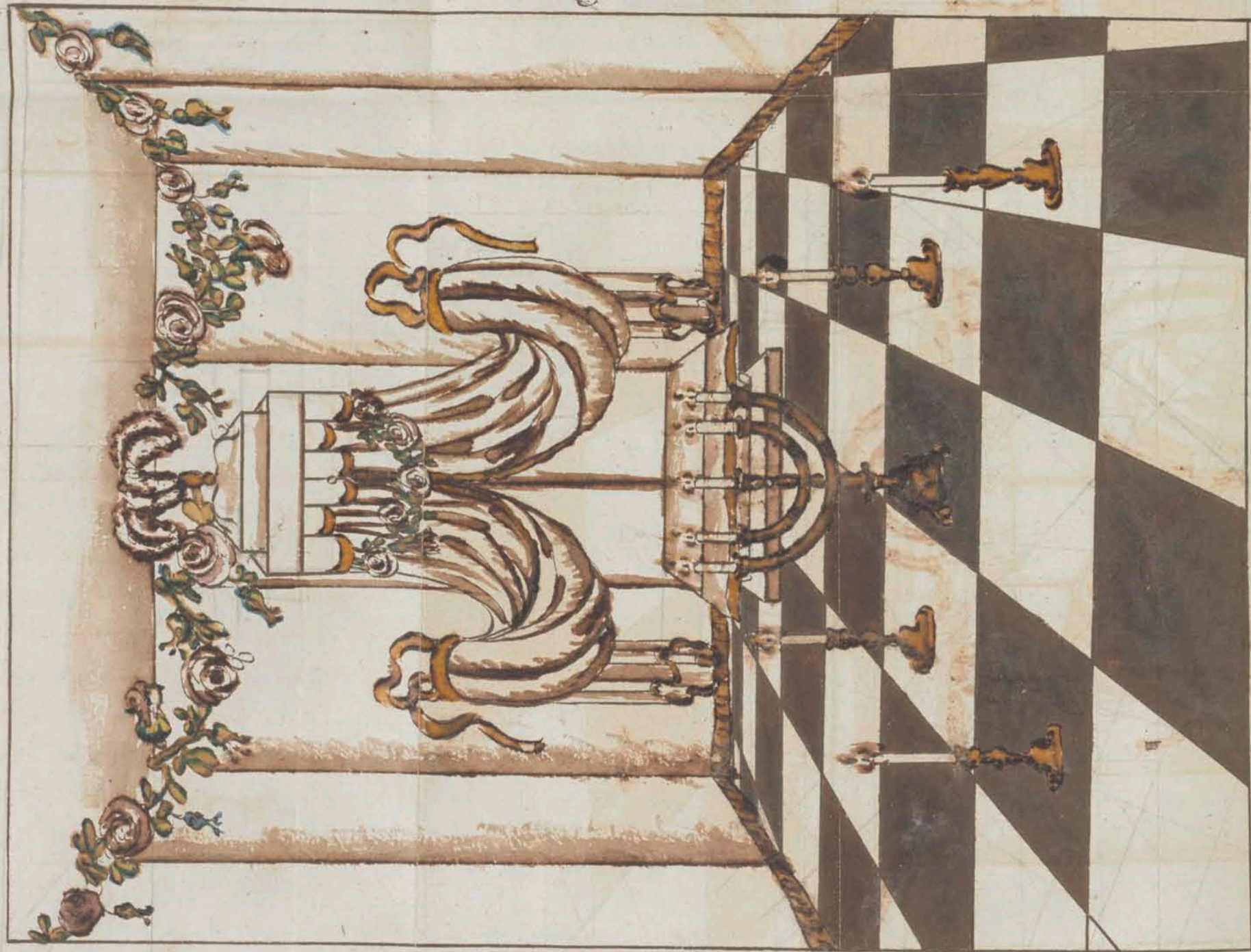
die halbtine
der ...
der ...



260/9



Decoracion de la loge de St. Jean de la portua
orient



L'orient

L'occident

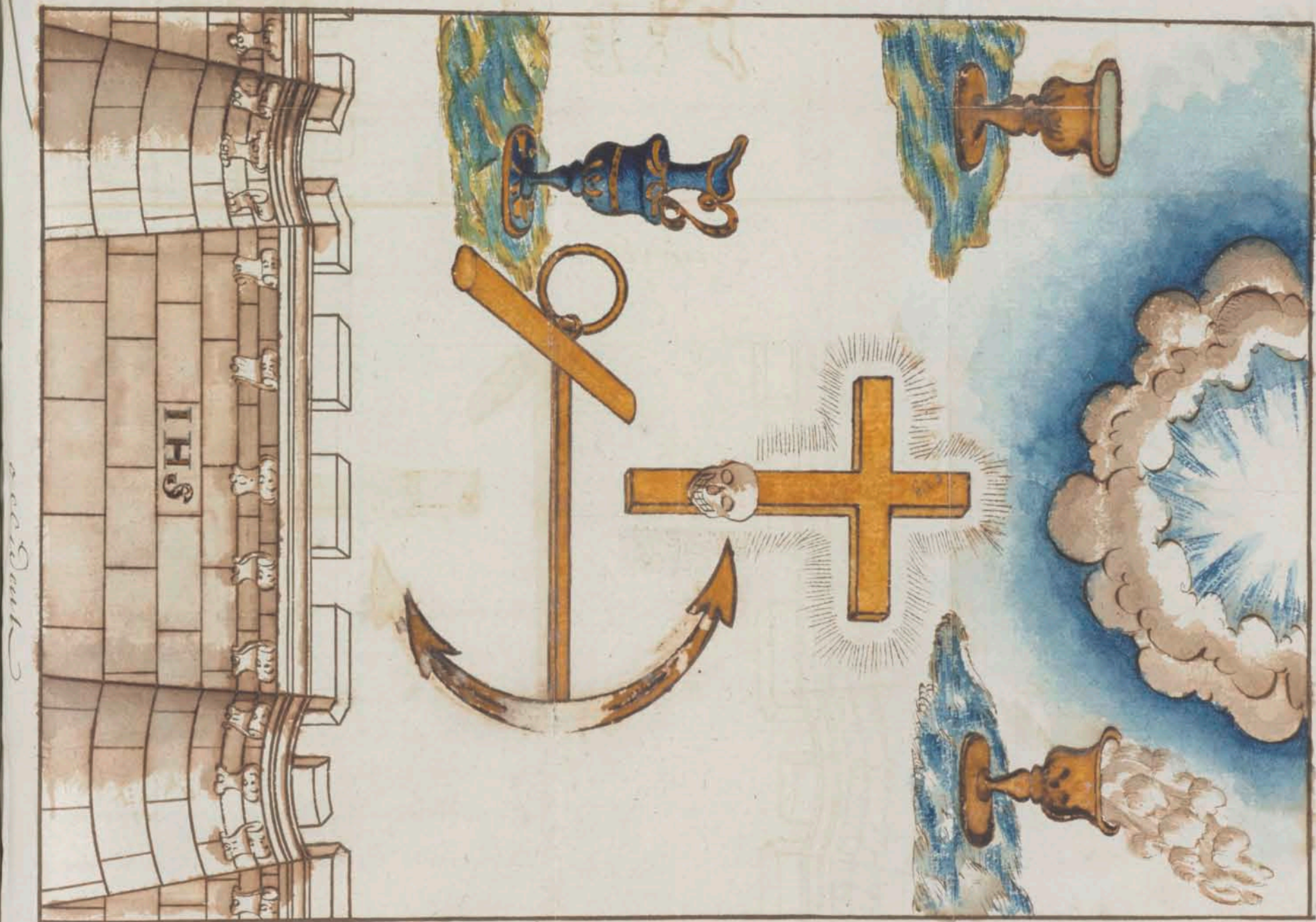
L'occident

Decoracion De la S...

Elle doit être tendue
de Blanc le tione et l'autel
de même, et garnies de franges
et galons en or, et le tout
parsemé de guirlandes de fleurs.
Le tableau du fond du tione
doit représenter une croix sur
la quelle une tête de mort et
le tour de cette croix en fronton
de gloire, au dessus de cette
gloire une g^d. Ionice à gauche
de laquelle un faze rempli de

sumée, et à droite un autre rempli
de cendres.

Ce tableau doit être placé au
milieu de la loge. dans le haut
doit être représentée une g.
lumière à gauche de laquelle
un vase rempli de fumée, et à
droite un autre vase rempli de
cendres, au dessous de la grande
lumière une croix sur laquelle
une tête de mort, le tout environné
de gloire. cette croix représente
la foy. à droite de cette croix
la Boëtte aux huiles du Samaritain
ce qui représente la Charité. au
dessous de la croix sur le milieu
de la ligne de l'orient à l'occident
une ancre de mer qui représente



Le lieu de l'orient de la palette.

L'esperance, et tout à fait au bas du
tableau est une espece de fortification
au milieu de laquelle sont les
lettres **IHS**. qui signifient Jesus,
honor, salus. quant au nombre de
Bougies qu'il faut pour éclairer
cette loge le nombre n'est point
limité, cependant de vant l'autel
doit être placé un chandelier à
cinq branches portant autant de
Bougies allumées.

Tous les **J.** doivent
être décorés d'un large cordon
Blanc moiré passé en Bandouliere
au Bas du quel pend une étoile
dor à cinq rayons ainsi que d'une
paire de gants et d'un tablier de
peau Blanche sur la Basfette

duquel doit être Brodée en or
une tête de mort et au dessus le
nom, jesus, l'on peut en cor, si l'on
veut, faire Broder ou dessiner sur
le tablier le qui est expliqué au
tableau. La différence qu'il y a
du cordon du m.^e qui porte le
titre de t. puissant Jaxec celui des
f.^e, l'est que le tout puissant le
porte au col tombant en pointes
sur l'estomac et qu'il est ainsi
que les gands et le tablier garni
tout et bordé tout au tour d'une
dentelle et frange en or, quant
au Bijoux c'est le même. Le
tout ainsi préparé et le laudat
dans la chambre de préparation
l'on ouvre la loge comme
il suit.

273
Ouverture
de la Loge

POUR ouvrir la loge le
tout puissant se après s'être fait
assurer des portes ainsi que des
f.^e pour savoir si ils sont réellement
ch.^e se appuie cinq coups de
suite et précipités de son maillet
sur l'autel ce qui sert de signal
aux f.^e pour se tenir de bout et
à l'ordre. Les sur f.^e les ayant
Repetés tour à tour sur le maillet
l'un de l'autre, le tout puissant
demande au 1.^e sur f.^e : quelle
heure est il mon f.^e ; à quoy

il répond incontinent les puisant,

SUR cette Reponse le tres
puissant prend la parole et
~~dit à toute l'assemblée:~~ ^{pres} Ch.^{res},
Honorons cette heure par un
travail de Charité ^{de la loge}
des Ch.^{res} S. Jean de la Judéenne
est ouverte travaillons avec
ferveur et faisons notre devoir,
les Sur.^{ts} ayant Repetés tour
à tour la même chose, tous
ensembles on fait le signe, on
applaudit ensuite par Chacun
Cinq Coups de suite et précipités
dans ses mains; cela fait on se
donne le Baiser de paix par cinq,
puis Chacun ayant pris sa place
on procede à la Reception suivante.

Reception.

275
LA loge étant ouverte le
f.^{ci} expert ou preparateur sort
et fait transporter le candidat
dans la Chambre de preparation;
y étant entré il lui fait ôter
son Spée son Chapeau et toutes
les armes offensives et defensives
qu'il peut avoir sur lui, et remet
le tout à un f.^{ci} servant qu'il a eu
soin d'emmener avec lui, le quel
porte aussitôt le tout en loge. pendant
ce tems le f.^{ci} expert interroge
le candidat sur les signes, mots,
et attouchement du dernier grade
qu'il a passé, après quoi il seint

Le Recipiendaire avec une Serfiette
qu'il lui applique sur le Cou; en
cet Stat, il le conduit la tête
libre à la porte de la Loge ou
étant il frappe cinq Coups
comme cy devant aux quels on
Repond en dedans par cinq
autres, puis après les Ceremonies
usitées pour annoncer et ouvrir
l'on introduit le Candidat[#] à
l'occident de la Loge entre
les deux sur^{ts} on étant le
1^{er} sur^t frappe cinq Coups
comme cy devant de son maillet
sur celui du 2^d sur^t; ensuite de
quoy il prend la parole, et dit:
très puissant: Voici un Ch^{er}
maçon qui desire être Reçu Ch^{er}
S. Jean de la palestine si toutes
[#] par cinq pas d'appr. précipités

277
sois vous en jugés digne, et si c'est
le bon plaisir de tous les fr^s sur
quoy le tr^s puissant prend la
parole, et dit au Candidat:
D. mon fr^s, possedés vous toutes les
"qualités Requises pour être admis
"à notre auguste Société et
"vous croyés vous en état de
"garder un secret infiolable?
R. oui très puissant, car je n'ay
"jamais trahi ceux qui m'ont
"été confiés.
D. consentez vous à subir toutes
"les Speaches par lesquelles il
"faut passer pour être admis parmi nous?
R. oui très puissant.

En ce las très f^{ble} fr^s 2^d
sur^t faittes voyager le Ch^{er}

Cinq fois au tour de l'intérieur
de ce temple pour en considérer
les Beautés.

Cet ordre exécuté et le
Candidat de Retour à l'occid.,
le très 4^{ble} f. 2^d Surf. jette
cinq coups de son maillet sur
celui du 1^{er} Surf., au quel il
dit: 4^{ble} f. 1^{er} Surf., le
hoilage est accompli. Celui-ci
ayant répété les cinq coups sur
le maillet du 2^d Surf. annonce
la même chose au très puissant
qui sur le Champ prend la
parole et dit au Candidat:
D. Ch., persistes vous dans les
sentiments qui vous ont tracé la
Route jusque jcy, et desirés

279
vous de la continuer jusqu'à la
prééminence des hautes lieux &
sages et parfaits de nos demeures!
R. oui t. puissant.

III Cette Réponse le
très puissant prend le Consentement
de tous les Ch. en la manière
usitée, le qui étant fait, il
prend la parole et dit: 4^{ble}
f. 2^d Surf., soyez l'Étoile,
la Boussole, et le Compas du
Ch. mason, et faites le
parvenir par cinq pas d'app.
précipités jusqu'au pied de
l'autel pour y présenter son
obligation entre mes mains en
la forme usitée. arçise au pied
de l'autel, le t. puissant le fait

mettre à genoux sa main droite
sur le S.^t Evangile, puis en cette
attitude il lui fait prêter
l'obligation suivante.

Obligation

Je jure et promets en face
du grand architecte de l'univers,
présence de cette très Resp.^{ble}
assemblée et sous les peines de
mes ^{propres} obligations, de ne
jamais révéler les secrets des
Ch.^{ers} S.^t Jean de la Palestine
qui font m'être confiés; en
cas d'infraction je consens

281

d'être dévoré de la langue, les ongles,
et le cœur arrachés, et mon
corps réduit en cendres pour ensuite
être jetées au fond aux 4.^s
parties du monde afin qu'il ne
soit plus fait mention de moy
parmi les hommes; pour donc
me préserver d'un semblable malheur,
que Dieu me soit en aide et son
S.^t Evangile ainsi soit il. il
Baise cinq fois l'Evangile,

Le candidat ayant prêté
son obligation, le f.^r puisant le
fait relever et passer à sa droite,
ou étant il lui dit par le
porteur que j'ay reçu et du
consentement unanime de cette
Resp.^{ble} assemblée, je fous Reçois

Ch.^{er} S.^t Jean de la palestine et
vous donne en cette qualite' le
1.^{er} le Baiser de paix, il l'embrasse
en même tems cinq fois, après quoi
il lui ôte la serfiette qu'il a sur
le Cour, puis il le decore des
gands, Tablier, Cordon, et Bijoux
dont on a fait la description cy
dehant; Etant ainsi decore il
lui donne les signe, mots, et
attouchement comme il suit.

S. C. Signe est de faire le signe
de la croix sur le front avec
le pouce de la main droite

L'attouchement
est de s'entrelasser reciproquement
les doigts de la main droite.

S. Les mots sacres sont, fides
salus, et celui de passe, Spes.

L. C. tres puissant ayant donne
au candidat les signe, mots, et
attouchement il l'embrasse et
lui dit d'aller se faire reconnoître
comme Ch.^{er} à toute la loge, ce
qu'il fait; de Retour auprès de
lui il lui fait prendre place
au nombre des Ch.^{ers}, puis
toutes les Receptions étant
finies il procede à l'instruction
comme il suit.

Instruction

N. Des fois Ch.^{er} S.^t Jean de la palestine!

R. je suis parvenu à la connoissance
" de la vérité.

D. par où y êtes vous parvenu ?

R. par les figures.

D. qu'entendez vous par cela ?

R. le temple de Salomon, et ses
" ceremonies de la loy judaïque.

D. l'ordre des maçons, n'est il pas aussi
" une figure ?

R. au contraire il les dévoile.

D. pour quoy donc que tout est en felloppé
" et misterieux ?

R. C'est pour dérober aux profanes la
" connoissance de nos mystères, et
" assurer entre les frères une correspondance
" sûre et sans danger.

D. que signifie le temple de Salomon ?

R. la loge universelle, par ce que
" c'étoit le lieu seul où l'Éternel avoit

" pour agréable les sacrifices qu'on
" lui offroit.

D. que signifie le Sanctuaire du
" temple ?

R. le cœur de l'homme, ayant été choisi
" par l'Éternel pour y graver ses
" lois et y faire sa demeure.

D. qu'entendez vous par l'Équerre, le
" niveau et la perpendiculaire ?

R. Beauté, Sagesse, et force.

" par l'Équerre la magnificence
" du g^d architecte de l'univers dans
" la variété et le nombre de ses œuvres.

" par le niveau leur harmonie et
" leur rapport parfait, et par la
" perpendiculaire, la puissance qui
" a tout créé de rien.

D. pour quoy nommés vous l'Éternel le m^e.
" des m^e ?

R. par ce qu'il est l'emblème du divin
" législateur, on le v. architecte.
D. pour quoy salomon l'ontie la
" deffense de la loy fit il
" exhumer le corps D'h.: dans le
" sanctuaire à l'entrée!
R. pour nous faire voir qu'en mourant
" l'homme fortuné ne fait que passer
" de ce monde dans le sein de Dieu,
" le qui sera sa récompense et son
" Repos Eternel.
D. pour quoy donna t'on D. Secours
" lors qu'on releva le corps D'h.:!
R. pour nous apprendre que les D.
" personnes divines assisteront à la
" resurreccion des morts.
D. que signifient les m. qui furent choisis
" pour Remplacer hircan après sa mort
" et pour perfectionner son ouvrage!

287
R. les 7. Sacrements que notre divin législateur
" nous a laissé pour soutenir, reparer, et
" perfectionner le feu maçon.
D. pour quoy la loy ordonna l'elle
" que l'exposition du temple fut à l'orient!
R. pour nous avertir de tourner nos yeux
" vers celui qui devoit y naître, Seule
" capable de dissiper nos tenebres.
D. comment les dissipat'il!
R. par sa mort.
D. qu'en releva l'il!
R. le voile du temple fut déchiré, et la figure
" des luis cessa pour faire place à la vérité.
D. pour quoy se appe l'on luy coups!
R. pour honorer les 7. plaies de notre seigneur
" ce divin maître.
D. comment les honrés fons!
R. en suivant l'ix justice qui lui perca les mains,
" toutes fausses démarches qui lui cloverent

1
" les pieds, et toutes mauvaises inclinations
" qui lui ont fait le cour?

D. Les h. Coups ne signifient ils pas autre chose?

R. C'est en memoire aussi de la 1.^{re} loge
" Chretienne qui s'est tenue par le fils du
" g^d architecte de l'univers, Joseph, et les 3.
" Rois mages.

D. que signifie la serfiette qu'on vous a
" appliquee sur le cour avant que d'être reçu?

R. pour m'apprendre que nos mouvements ne sont
" libres sans le bien que par la grace.

D. que signifie le mot sacré de ce grade?

R. la Joy opere le salut.

D. que signifie le signe?

R. pour nous faire ressouvenir que notre Chef a été
" Crucifié.

D. que designe l'attachement?

R. l'union qui doit regner parmi nous.

D. quelle huere est il?

R. trois heures.

289
APRÈS Cette réponse se fait
puissant se faire cinq coups comme cy devant
de son maillet sur l'autel ce qui sert de signal
aux f. pour se tenir de bout. les sur f. les
ayant repetés tour à tour sur le maillet
l'un de l'autre; le tres puissant dit à toute
l'assemblée: mes f. H. ^{es}., perséverons dans
la justice et en ténons nous en paix la loge
est fermée faisons notre devoir. les sur f.
ayant repetés la même chose, tous ensemble
on fait le signe, on applaudit ensuite par chacun
h. coups dans ses mains; cela fait l'ore se donne
le baiser de paix, puis la quiete étant faite
chacun apres le banquet se retire en paix. f.

finis.

Grade du
Ch.^e des 2. aigles

Couronnés.

Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side.

Faint handwritten signature or word.

Decoration De La S...

Ce grade a été negligé pendant plusieurs siècles, et il est à presumer qu'il seroit entièrement tombé dans l'oubli sans les soins de Frédéric Roi de Prusse qui l'a fait retenir et reparoitre avec éclat dans les loges de Berlin et Moushergen l'an 1774. et lui donna le titre de Ch^{er} des deux aigles couronnées avec un poignard à chaque patte, un Serice.

Ce grade étant la récompense

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

de M^{te} il suit immédiatement
après, et la loge tendue et
éclairée de même

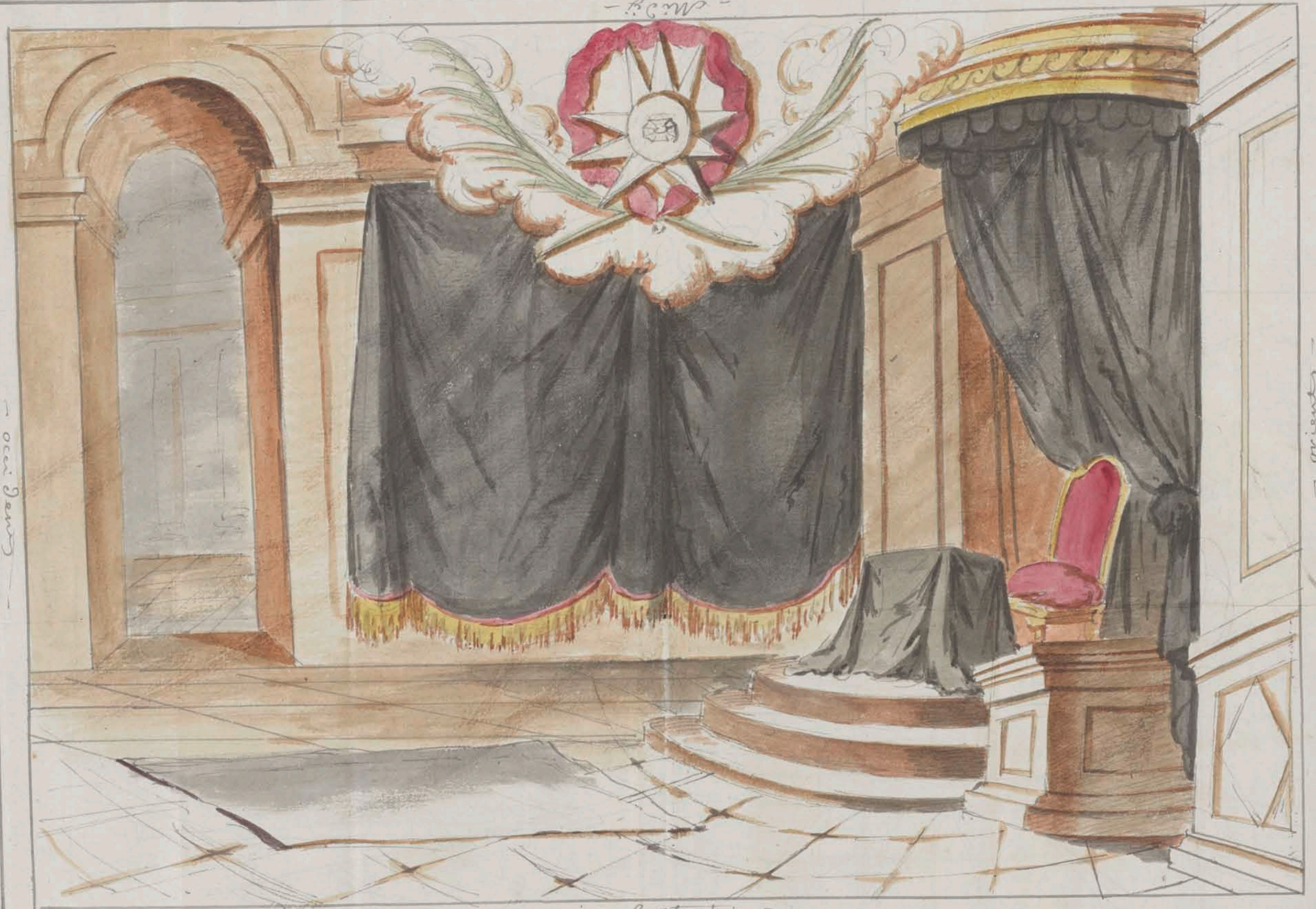
Le M^{te} qui porte le titre
de respectable est décoré d'un
soleil de nacre de perles à 9
angles au milieu desquelles se trouve
un cercle en or renfermant une
pierre précieuse aussi en or. Ce
Bijou se porte au col à un large
ruban ponceau tombant en pointes
sur l'estomac garni ainsi que son
tablier et ses gands d'une dentelle
et frange en or, et les gands et
le tablier doublés et bordés de
rouge ponceau ainsi que ceux
des Ch^{es} qui portent pour Bijou
une étoile à 9 de nacre à neuf

295
pointes sur le crâne de laquelle
est gravé d'un côté un soleil au
milieu duquel un cercle renfermant
une pierre précieuse, et de l'autre
côté seulement un poignard
suivant l'allégorie de son exécution.
Le Bijou se porte à la 4.^{me}
Boutonnière de l'habit à un
ruban ponceau.

Le tableau de la loge représente
1.^o les 4 points cardinaux, 2.^o
à la droite de l'orient un soleil
à 9 angles au renfermé dans un
grand cercle, au milieu des neuf
angles un autre cercle plus petit
renfermant une pierre précieuse,
3.^o à gauche de l'orient une
étoile à neuf pointes renfermant

Situations de la loge du Chevalier des 2 aigles

- M.C.W. -



- occident -

- orient -

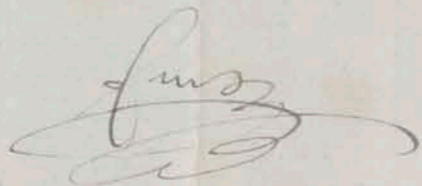
- Septentrion -

grades du chevalier

— Des
Deux aigles —

— Description de cette Loge —

Cette Loge est en l'air du Noir
 la trousse et la tette de même
 sur le parer Mosaïque en l'emplacem
 du la steau dans le haut de la
 bizoue de l'ordre de l'ordons dudit
 grades le tout accompagné de deux branches
 et de nuage



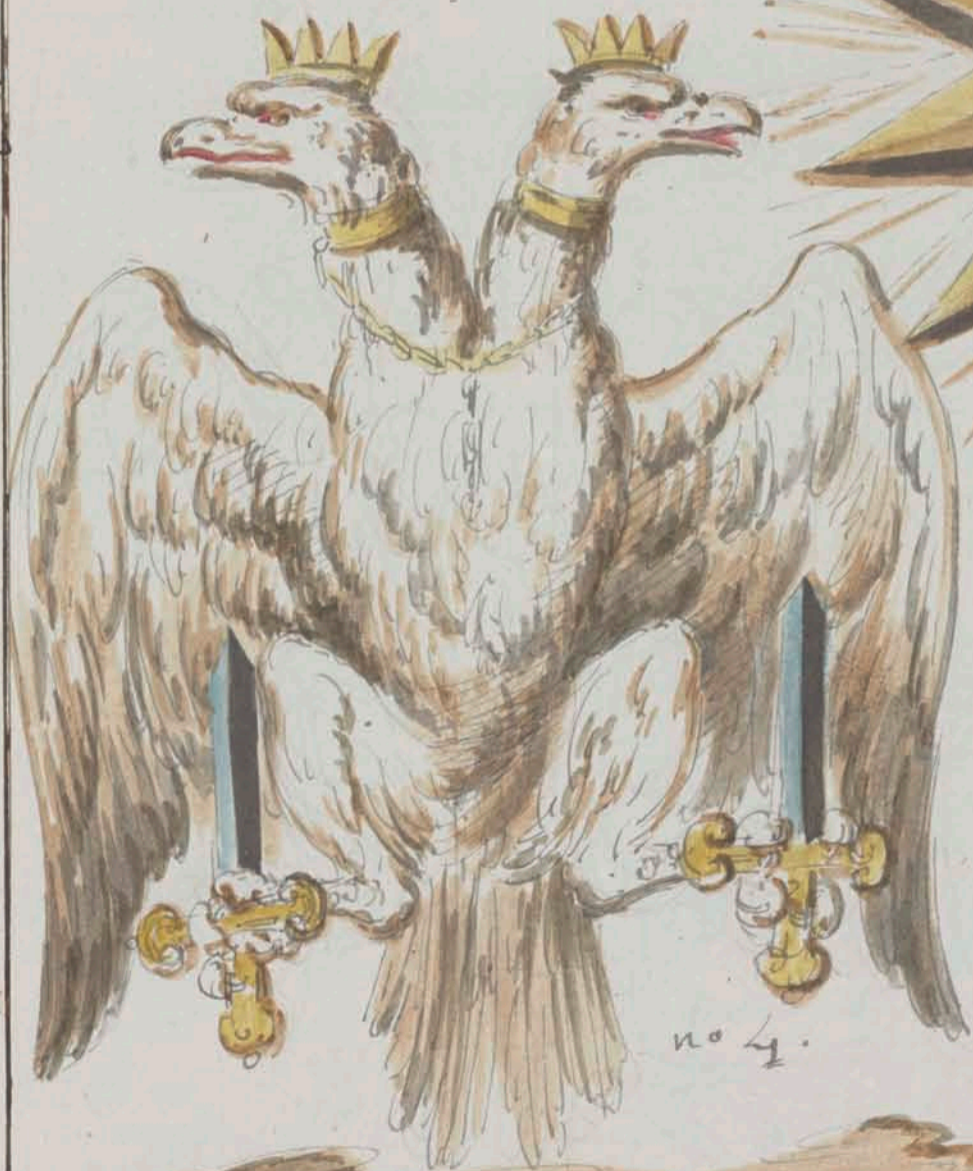
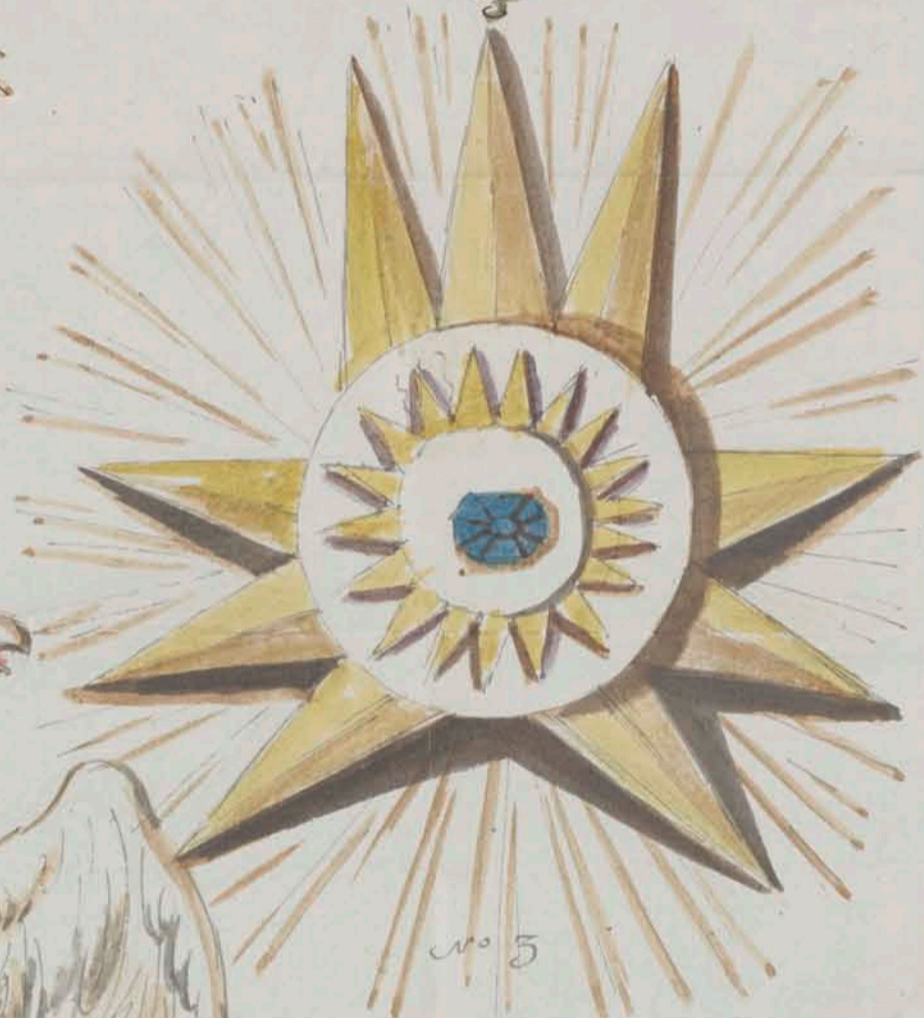
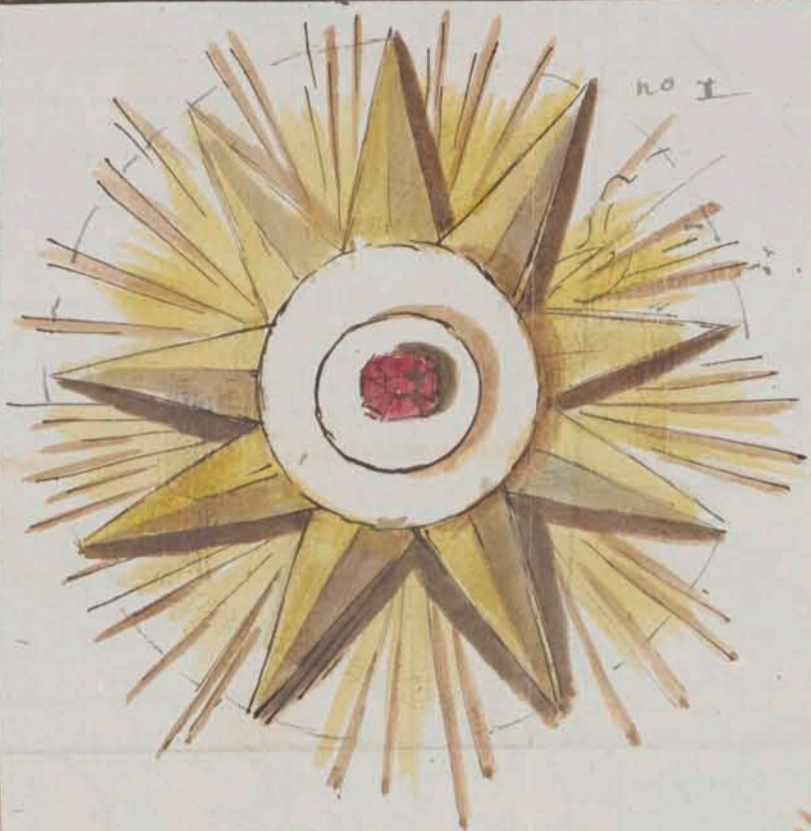
un Soleil au milieu duquel une
pierre précieuse et un poignard
au dessus, 4.^o enfin au milieu
du Tableau 2. aigles couronnées
tenant à chaque serres un poignard.
Le tout ainsi préparé et le
candidat resté seul dans la chambre
des pas perdus, lors on se la
loge comme il suit.

Ouverture De la S...

POUR on se la loge
le Resp^{ble} yd m^e. S^tance

297
fait assurer des portes ainsi
que des ff. pour s'en faire si ils
sont véritablement Ch^{es}. scappe
neuf coups de suite et s'élève
de son maillet sur l'autel, ce qui
sert de signal à tous les Ch^{es} pour
se tenir debout et à l'ordie. Les
surff^{ts} les ayant répétés tous
~~à tour sur le maillet, l'un d'eux~~
l'autre; le Resp^{ble} prend alors
la parole et fait quelques
demandes du Catechisme au 1.^{er}
surff^t, le quel étant fait le
Resp^{ble} grand m^e. dit à toute
l'assemblée: Ch^{es}, s'engage
notre m^e. est s'engage faisons
notre dessein la loge des Ch^{es}.
des deux aigles couronnées est
ouverte. Les surff^{ts} ayant t.

Tableaux du chie des
deux . . . aigles
- orient -



no 1

no 2

occident

Descriptions en tableaux
du chevalier Des Deux aigles

N°1 nous Représente un Soleil à Neuf points rayonnant
Ces de renfermant dans un cercle en cor plus petit de dans un an
En une pierre précieuse

N°2 En un poignard

N°3 En Représente une étoile à Neuf rayons
Renfermant un Soleil au milieu de laquelle En une
pierre précieuse

N°4 En un aigle couronné à deux têtes
plus les quatre points cardinaux

[Signature]

repetés tour à tour la même chose,
tous ensemble on fait le signe, on
applaudit ensuite par Chacun
27. Coups par 3. fois neuf comme
ly devant dans ses mains, cela
fait Chacun s'asseoit en silence,
puis l'on procede à la Reception
comme il suit.

Reception.

La loge étant ouverte le
S. expert ou preparateur sort
et va trouver le candidat
dans la chambre de preparation;
y étant entré il le salue sur
les questions principales du grade
d'Alu, après quoy il lui passe

le cordon d'Alu au bout du quel
prend le poignard au tour du
poignet droit, et lui fait tenir
de la main gauche une tête
de mort, le qui represente la
tête d'hobert; en cet stat il
le conduit la tête libre à la
porte de la loge ou étant il
s'ecappe 27. Coups par 3. fois
neuf comme ly devant aux quels
on répond en dedans par 27. notes,
puis après les Ceremonies usitées
pour annoncer et on fait on
l'introduit à l'occident de la loge
entre les deux surfs. ou étant
le 1^{er}. surf. annonce au
Resp^{ble}. grand m^e. qui, sur
le Champ prend la parole et
dit au candidat:

D. que demandés vous mon fr. ?
le Ch. introducteur lui dicte ses réponses.

R. la récompense de mes travaux.

D. quels travaux avez vous fait pour
" en exiger la récompense ?

R. j'ay songé la mort de notre fr. ...
" Resp^{ble} m. hiram.

D. prouvez le moy ?

R. il montre sa tête du meurtier
" qu'il tint de la main gauche.

SUITE Cette Réponse le Resp^{ble}
qd m. lui dit :

D. vous avez donc des voyages
" intéressés en faisant ce que vous
" avez fait puis que vous en exigez
" la récompense

on lui dicte pareillement sa réponse

R. non, ce que je demande n'est que

301
" pour montrer à la posterité un
" monument de la justice divine
" qui ne laisse jamais impuni, et
" la Vertu sans récompense.

SUITE Cette réponse le Resp^{ble}
ordonne au 2^d Surf. de faire
voyager le candidat neuf fois
au tour de la loge pour en
considérer les Beautés, et de
le faire par venir ensuite par
neuf pas précipités et s'agenouiller
au pied de l'autel pour y prêter
son obligation en la forme usitée.

CES voyages finis le
2^d Surf. se appuie neuf coups
de son maillet sur celui du 1^{er}
Surf. et lui dit : fr. 1^{er} Surf.

les serjages sont accomplis. Celui-ci
ayant repeté les neuf serjages, annonce
la même chose au Resp^{ble} q^d m^o.
qui, sur le Champ dit au candidat:
D. persistes vous mon fr^o. dans le
noble desir d'être admis à notre
nauante Société?
R. oué Resp^{ble} grand m^o.

Sur cette Reponse le
Resp^{ble} q^d m^o. prend le
consentement de toute l'assemblée
en la forme usitée; le quel
étant fait le Resp^{ble} q^d m^o.
ordonne au 2^e sur fr^o. de
faire passer le candidat
par neuf pas de suite et
s'agenouiller au pied de l'autel
pour y prêter son obligation

En la forme usitée.

Le candidat arriué au pied
de l'autel ainsi qu'il est ordonné,
le Resp^{ble} grand m^o. le fait
mettre à genoux au pied de
l'autel ou étant il lui ôte le
cordon qui lui entoure le
poignet droit, lui fait ensuite
deposer la tête qu'il tient de
sa main gauche sur l'autel
et poser la main droite à
plat sur le S^t. Évangile, après
quoy il lui fait prêter
l'obligation suivante,

Obligation
Je jure et promets en face

du grand architecte de l'univers,
présence de cette très Resp^{ble}
et auguste assemblée, et sous
les peines de mes 1^{eres} obligations,
de ne jamais Révéler les secrets
des illustres Ch^{rs} des deux
aigles couronnées à qui que ce
soit et hors de loge, à moins que
ce ne soit un Ch^{rs} parfaitement
connu pour tel; pour tenir
mon engagement que le g^d
architecte de l'univers me
soit en aide, amen.

Le candidat ayant prêté
son obligation le Resp^{ble} g^d
m^e le fait Rélever et passer
à sa droite ou étant il lui
attache à la 4^{eme} Boutonnière

de son habit le Bijou dont
on a fait la description en
defaut ensuite de quoy il lui
donne le tablier et les gans
dont on a aussi fait la description,
en lui disant: ce sont mon f: la
récompense de vos travaux et
le fruit de vos vertus.

Il l'embrasse ensuite et lui
dit: par le pouvoir que j'ay
reçu et du consentement unanime
de cette auguste assemblée je vous
Reçois Ch^{rs} des deux aigles
couronnées, pour en cette qualité
jouir des honneurs, devoirs, et
prerogatives attachés à ce grade.
Le signe dont nous nous servons
pour nous faire Reconnoître

Consiste à porter la main droite
sur la tête comme si l'on avoit
reçu un coup, et reculant un peu
la tête en arriere.

L'attouchement

se donne en s'entre passant l'un
et l'autre les doigts de la main
droite dans les uns dans les autres.

Le mot sacré est nakmacrook,
et celui de passe Stolkim.

Le candidat ayant reçu les
signes, mots, et attouchement, le
Resp^{ble} qd m^e. lui foije se faire
Reconnoître comme Ch^{er}. à toute
la loge, ce qu'il fait; de retour
auprés de lui, il lui fait prendre

place parmi les Ch^{ers}, puis
toutes les Receptions étant finies
il procede à l'Instruction comme
il suit.

Instruction

D. Mes freres Ch^{ers} des 2. aigles
"bon courés";

R. je le suis avec d'autant plus
"de raison que je me flatte de
"l'avoir mérité";

D. qu'à ces jours fait pour cela?

R. j'ay fongé la mort d'un m^e. des
"m^e. en punissant ses assassins.

D. comment avez vous été introduit
"en loge?"

R. par neuf coups égaux.
D. que signifient ils !
R. les neuf m^{es}. Plus qui furent
" envoyés à la recherche des matières
" d'Hiram.
D. on fons à l'ord place !
R. entre les deux Sm^{es}.
D. que fons a demandé le Resp^{ble} !
R. il m'a interrogé sur le motif qui
" dirigeoit mes pas.
D. qu'avez fons répondu !
R. j'ay demandé la récompense de
" l'action que je venois de faire.
D. Votre Loui en satisfaisoit fote
" m^{es}. Stoit donc intéressé !
R. non mais je l'ay demandé, moins pour
" ma propre satisfaction, que pour
" faire connoître à la postérité
" que le crime ne reste jamais impuni.

309
" ni la fette sans récompense.
D. qu'à l'on fait de fons ensuite !
R. on m'a fait a fance par neuf pas
" fers le trône du Resp^{ble}, on j'ay
" prêtée mon obligation en la forme usitée.
D. qu'avez fons reçu après cela !
R. un attribut pour m'illustrer ainsi
" que mes descendants, puis les signes
" mots et attachement de le grade.
D. donnez moy le signe !
R. le voici... on le fait.
D. que signifie l'ic !
R. il nous rappelle les manègements
" que fit habes lors que Stolkin
" lui porta le 1^{er} coup.
D. donnez moi l'attachement !
R. le voici... on le donne.
D. que signifie l'ic !
R. l'heure à laquelle on donna la

" mot aux mortiers de notre
" Resp^{ble} m^e hiram.
D. quel est le mot sacré?
R. НАКМАЦУОК.
D. quel est celui de passe?
R. Stolkim.
D. quel est son attribut?
R. une étoile à neuf rayons au milieu
" de laquelle est une pierre précieuse
D. que signifie l'étoile?
R. que l'action de Stolkim sera
" respectée de tout l'univers.
D. que signifie la pierre précieuse?
R. Elle représente l'état de la Vertu.
D. de quoy est son attribut?
R. de nacre de perle.
D. pour quoy?
R. par ce que sa blancheur démontre
" la pureté qui est l'attribut de
" la vertu.

241
D. que reste-t'il à faire?
R. rien puis que le crime est purgé
" et mon zèle forgé.

APRÈS cette réponse le
Resp^{ble} frappa neuf coups de
son maillet sur l'autel, ce qui
sert de signal aux Ch^{ers} pour
se tenir debout. les Sur^{fs}
les ayant repetés tour à tour
sur le maillet l'un de l'autre
le Resp^{ble} prend la parole et
dit à toute l'assemblée: Ch^{ers},
notre Resp^{ble} m^e est forgé et
ses forgerons sont récompensés
la loge des Ch^{ers} des deux
aigles couronnées et fermée faisons
notre devoir par 3. fois neuf. les
Sur^{fs} ayant repetés la même

Chose, tous ensemble on fait le
 signe, on applaudit ensuite par
 Chacun 2. fois. 3. coups par 3. fois
 neuf homme cy de fait dans ses
 mains; cela fait l'on se donne
 le Baiser de paix, puis la quête
 pour les pauvres étant faite,
 Chacun après le Banquet usité
 se retire en paix.

finis.

grade du ch^{er}
 Libre Charpentier
 De S^t. andré.

Decoracion du chantier.

il doit être tendu de jaune
la frône et l'autel de même,
le tout peint d'outils de Charpentier
et éclairé de Bougies à volonté

Le m^e. represente n^{ost}r sire
le titre de très honorable q^d m^e.
le 1^{er} Surf. porte le titre de
Chancelier et se nomme Tiborius
geaccus Neplacide, le 2^d Surf.
celui de presfast et se nomme pompée
Serfius Sophocles, le Secretaire se

Illustration

Charpentier de Saint André
- le ...



Cables de l'Université d'Arpentier

De Saint andré

- N^o 1 2 chevrons en sautoir un triangle au milieu avec
lettre S. & J. le tout formant la croix de Saint andré
- N^o 2 une tenture jaune parsemée d'outils de charpentier
- N^o 3 des ouvriers sciure du long sur de grand, troncure
- N^o 4 un ouvrier Rabotant une planche
- N^o 5 un autre ouvrier portant une charge de planches
- N^o 6 Deux autres ouvriers sciure une Soliste.
- N^o 7 un tas ou pile de planche - - -
- N^o 8 une palissade pour empêcher les vols de bois
- N^o 9 une échelle appuyer contre la palissade
- N^o 10 une Marmite sur le feu
- N^o 11 une palissade qui Barre l'entrée du chantier
- N^o 12 Edifices nouvellement élevés en charpente
- N^o 13 piéces de bois renversé par terre

fin de la table

nomme (Statius Desobene), le
trésorier Caton (Nitiq), et
tous les autres s.:, Ch^{mes} ils sont
ainsi que les Susnommés décorés
de gaudes et tabliers Blancs sur les
quel sont dessinés au Brodés en
or ou en Soie jaune des outils
de Charpentier, et doublés et
Bordés en jaune, ils sont en outre
décorés d'un large lordon jaune
au Bas du quel pend le Bijoux
de l'ordre qui sont deux Cheffons
en sautoir formant la Croix de
S^t. andré liés par le milieu d'un
triangle au milieu du quel sont
les lettres S.: W.: J.:, ce Bijoux
doit être de métal doré ou d'or.
ils tiennent en outre à la main
Chacun une hache. dans différents

317
endroits du Chantier doivent être
des Stables avec des outils de
Charpentier dessus, et des planches
en pile non travaillées d'autres
commencées à travailler, les autres
en fin finies, et Beaucoup de
longeaux jonchés de toutes part
dans le Chantier. Le tout ainsi
préparé et le Ch^{me} aspirant
dans la Chambre de préparation,
l'honorable qd^e m^e sur le Chantier
comme il suit.

Ouverture du chantier.

pour ouvrir le Chantier.

Le très honorable qd m^e scappe
huit coups de son maillet sur
l'autel de cette façon to...toto...to...
to...to...to...to... Le Chancelier
et le profost les ayant Repetés
tour à tour de même sur le maillet
l'un de l'autre, le très honorable
qd m^e prend la parole et dit
honorables Chancelier et profost,
annoncés à cet honorable Comité
que le Chantier est ouvert et que
l'on travaillera, ceci annoncé
ainsi qu'il est ordonné, aussitôt
tous les Ch^{ers} (au signal du qd
m^e le quel est de lever une
Regle qu'il tient à sa main) font
le bruit de leurs frons qui les uns
Rabotent, d'autres qui scient, et
d'autres enfin qui scappent à loup

317
de maillet pour mortaiser, après
un petit interval de travail le
profost lève sa Regle qui sert
de signal pour lesser le travail
le quel recommence au signal de
sa Regle que donne le m^e, et lesser
de même au signal du profost, ce
bruit se repete ainsi 4. fois avec
interval, tant pour l'ouverture, que
la fermeture du Chantier après la
quelle l'on fait tous ensemble le
signal; cela fait l'on applaudit
par chacun 8. coups comme l'on
désant dans ses mains, puis
l'on procede à la Reception.

Reception.

Le Chantier étant ouvert

Le Ch.^e introducteur sort et se
rend dans une chambre un peu
éloignée de celle où se tient le
chantier; y étant entré il envoie
un Ch.^e, qu'il a eu soin d'emmener
avec lui, vers le Ch.^e candidat
pour prendre les renseignements
nécessaires sur sa conduite; s'en
étant bien fait assurer par ce
Ch.^e il lui ordonne de l'introduire
avec lui dans cette chambre. Cet
ordre exécuté le Ch.^e introducteur
fait beaucoup de questions sur
les faits au candidat sur les faits
qui le conduisent en ce lieu, et
lui fait voir en même temps le
danger qu'il y a de vouloir être
d'un ordre que l'on ne connoit point
en lui ajoutant que pour être de

321
celui luy il faut passer par des
épreuves extraordinaires même
hors de la portée d'un homme,
il lui ajoute en core qu'il est très
dangereux de s'y abandonner parce que
pendant ce tems l'on est entre la vie
et la mort, et que si l'on se voit ce
qu'en étoit comme il le sait
maintenant qu'il auroit en peine
à se décider.

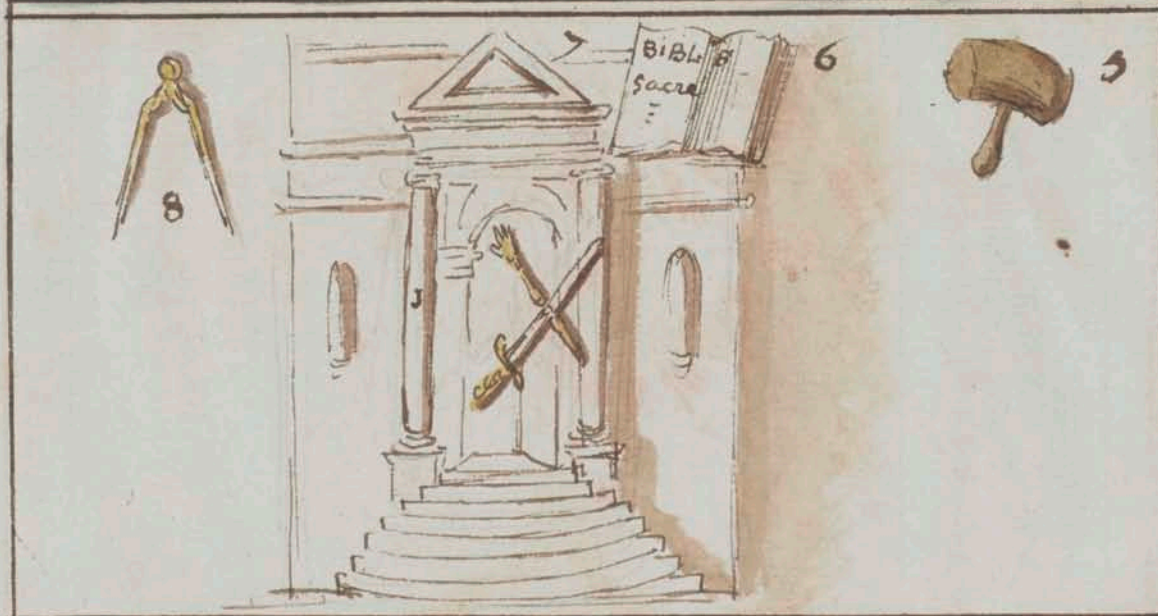
ayant entendu toutes
les réponses du prosélite, il lui dit:
m., qui prétendez à la Chevalerie,
puis que vous me consultez comme
ami et que je vous conseille comme
mon fr., et afin que vous n'ayés
aucun sujet de reproche à me
faire dans le cas où vous subiriez

des Chases terribles on qui vous
seroient onereuses, Signés vous même
une Requête de demande - comme vous
desirés ardemment être des notres
pour que je la presente au Supérieur
de notre ordre qui en se faire part
à l'assemblée, afin qu'on delibere sur
vos sollicités.

Le Candidat ayant signé une
Requête de demande, le Ch.^{re} introducteur
lui dit: mon Ch.^{re} m.^r, puis que vous
avez signé cette Requête vous vous les
donne que je la presente! ayant
Repondu que oui, il le fait deshabiller;
c'est à dire qu'il ne lui laisse que sa
Chemise et sa Culotte, il lui bande
ensuite les yeux, et lui lie les mains
Avec sur l'autre avec un Ruban jaune;

925
En cet état il lui dit: voyés, m.^r, il
est en ce tems, vous les vous faire le 1.^{er}
pas ou vous retirer? ayant repondu
qu'il faut aller jusqu'au bout, il lui
ajoute: il ne sera plus possible de
vous en retirer lors que vous l'aurés
fait; ayant de nouveau repondu qu'il
faut continuer et qu'il persiste dans son
desir, le Ch.^{re} introducteur lui dit: puis
que vous vous les être absolument admis
parmi nous, je vous recommande sur
tout d'offrir Bon Louage. il le
prend ensuite par le Cordon qui lui
lie les mains et le conduit à la
porte du Chantier ou étant il
s'appe en Charpentier; c'est à dire
huit coups comme cy de fait; ayant
Repondu en dedans par un coup de
hache l'on ouvre la porte, alors

Charter des Jherusalem ou Souverain des
ordres Grand des
deposits



ou idew

Table de ce tableau

- N^o 1 le tableau de cette boze Ex un quare long bonne par les 4
poin Cardineau s'ont dans la 1^e partie d'acquare
- N^o 2 En figure une ville acote de cette ville un volcan ou
l'ereption du mont érusé qui s'ont des plus me a des pieces
- N^o 3 Dans la deuxieme partie Ex Reprerent une ville
fortifier dans son port ou il y a des vaisseau
- N^o 4 acote de cette ville dans la même partie Ex une tour
Brière En deux partie
- N^o 5 Dans la troisieme partie Ex un Maillot
- N^o 6 une Bible Sacré
- N^o 7 le temple de Salomon ou le l'aman de justice
- N^o 8 le Compas fins

[Handwritten flourish or signature]

Le Ch.^{er} introducteur remet la requête
du candidat à celui qui ouvre la porte
lequel la reçoit sans lui parler, ensuite
il ferme la porte, et se la donner au
Chancelier qui aussitôt en fait la
lecture tout haut à l'honorable g^d m.^e
qui sur le Champ demande l'avis de
tous les Ch.^{ers}, Chacun l'ayant donné
il lève sa Règle, ce qui leur sert de
signal pour faire le bruit d'un fion les
uns qui Rabotent, d'autres qui Scienc
d'autres qui frappent à coup de maillet
pour mortaiser, d'autres enfin qui font
s'ébranler un tas de planches et les Rabotent
en les jettant les uns par dessus les
autres. le profant ayant levé sa Règle
les travaux cessent et reprennent à
figurer au signal du m.^e; ce qui se
Répète 4. fois avec interva^l; cela fait

325
Chacun s'assoit en observant le plus
profond Silence après qu'un Ch.^{er} par
ordre du g^d m.^e se Rend à la porte et
y frappe un coup de sa hache. Le
Ch.^{er} introducteur lui ayant répondu
par huit coups comme cy devant; il
ouvre la porte et reçoit des mains du
f.^{er} introducteur le candidat qu'il place
à l'occident du Chantier en observant
le plus profond Silence le quel le très
honorable g^d m.^e interrompt un
instant après en demandant au
candidat?

D. quel sujet vous amene joy!
R. le desir sincere d'être Receu Ch.^{er}
~~maître Charpentier de la~~
D. Est ce Bien votre volonté et consentement
à vous à subir toutes les épreuves?
R. oui honorable g^d m.^e;

En ce cas dit le g^d m^e.: Ch^{er}
introducteur, faittes purifier le candidat
par l'eau et le feu. Cet ordre exécuté
et de Retour à l'occident le très
honorabile g^d m^e. lui dit de le faire
parvenir pas h. pas de sa place au
piéd du trône pour y prêter son
obligation entre ses mains, ce Ch^{er}
le prend sur le Champ par la main
et le fait parvenir par h. pas, l'est
à dire un sent deux precipites et le h^{er}
sont au piéd du trône on étant
il le fait mettre à genoux, puis
en cette posture le g^d m^e. lui fait prêter
l'obligation suivante.

obligation.
je jure et promets en face dieu

327
g^d architecte de l'univers, presence
de cet honorable Comité, et sous les
peines portées par mes s^{er}. obligations
de ne jamais Reveler les secrets que
font mettre en fies; pour tenir mon
engagement que Dieu me soit en
aide, amen.

Le candidat ayant prêté son
obligation le très honorable g^d m^e.
lui ôte le Bandeau qui a sur les
yeux et lui delie les mains en lui disant:
~~je fons delivree du linceul du secret et~~
fons fais par le peu foir que me donne
l'honorabile Comité Ch^{er} Libre Charpentier
de S. andré. il le fait ensuite relever
et passer à sa droite on étant il
le decore des gands, tablier, Cordon,
et Bijoux dont on a fait la

description (y desinit ; cela fait
il lui donne les signes, mots, et
attachement tels qu'ils seront
détaillés dans l'instruction cy après,
ensuite de quoy il l'embrasse et
lui recommande d'aller se faire
reconnoître comme Ch.^{er} à tout le
chantier ce qu'il fait ; de retour
auprès de lui il lui fait prendre
place parmi les Ch.^{ers} puis toutes
les Receptions étant finies, il
procède à l'instruction suivante.

Instruction

R. honorable Chancelier, Stes vous
" Ch.^{er} libre Charpentier de St. andré !
R. où j'ay cet honneur Suprême.

D. à quoy connoitraije que vous
" Stes !
R. par les Vestiges des Voyages fatiguants
" que j'ay faits qui restent imprimés
" sur moy.
D. montrez ces marques !
R. l'eau qui coule encor de mes
" vêtements, et Bien d'autres peines
" encor que je puis vous Raconter.
D. comment êtes vous parvenue à cet
" honneur !
R. par la Sagesse, l'antiquité, et la
" justice.
D. que faut dire cela !
R. par la Sagesse un homme se
" Retire du deluge Des Crimes, par
" l'antiquité elle nous y Confit par
" la vertu de nos peccés à l'exemple
" d'un Sage nés qui s'est formé dans

" l'arche lui et sa famille pour
" visiter les eaux du déluge et rendre
" gloire au tout puissant. la justice
" nous donne le moyen de faire
" nos actions avec sagesse qui sont
" les Bases pour faire une arche
" parfaite et consacrer nos cœurs
" à l'Éternel.

D. Récitez nous vos Préceptes qui
" sont les maîtres par lesquels on s'élève
" fait votre entrée chez les libres
" Charpentiers!

R. la 1^{re} est symbolique à la Loi,
" j'ai été lavé d'eau, ce qui me dit
" qu'il faut être sans tache pour
" être admis et persister dans le
" Bien lorsqu'on est admis, par la foi
" pour être parfaitement purifié pour
" Résister aux ennemis de l'Ordre et de

" la Foy, par le Silence, qu'on ne
" doit rien entreprendre qu'avec
" Reflexion.

D. quand on vous a donné la lumière
" qu'avez vous fait?

R. la m^{re} de l'Ordre de qui on
" respire toutes les vertus ainsi
" que de l'honorable Compagnie.

D. que vous a donné le m^{re} pour prix
" de vos travaux?

R. un Bijou précieux pour me faire
" distinguer Ch^{re} Charpentier.

D. comment est fait ce Bijou?

R. deux Cheffons en Sautoir forment
" la Croix de S^t André le quel au
" prix de son sang a signé la foy
" ainsi qu'à son exemple doit le faire
" un libre Charpentier pour la foy
" et le Bien de l'Ordre.

D. que vous a l'on fait Remarquer
" de ce R^{on} ?

R. le Sautoir signifie l'union indissoluble
" des Ch^{ers} Charpentiers, le Triangle
" qui les lie par le milieu en marque
" la force inébranlable.

D. qu'avez vous Remarqué de plus
" sur le Triangle ?

R. D. lettres initiales qui sont les ^{lettres}
" des mots de l'ordre, Scafois, S. à J.
" qui signifient Sagesse, antiquité,
" et justice.

D. que vous a l'on donné de plus ?

R. le signe, la parole, et l'attouchement.

D. quel est le signe ?

R. de porter le petit doigt de la main
" gauche à celui de la droite en
" Sautoir.

D. quels sont les mots Sacrés ?

R. Sagesse et justice.

D. quel est celui de passe ?

R. antiquité.

D. pour quoy le donnez vous ?

R. pour faire voir que nous sommes
" les plus anciens Ch^{ers} après le deluge.

D. quel est l'attouchement

R. c'est de se frapper 4. fois l'un
" de cette manière avec la paume de
" la main droite, Scafois, un lent,
" deux précipités, et un lent; ce
" qui se Repete deux fois.

D. Depuis quand les Charpentiers
" commencent ils à travailler ?

R. depuis leur naissance dans l'ordre
" jusqu'à leur mort.

D. quel est le travail des Charpentiers ?

R. d'édifier leurs confreres et donner
" Bon exemple à ceux qui ne sont

« pas de l'ordée.
D. quels sont les outils des Charpentiers?
R. le Rabot qui rend tout plan droit
« est symbolique aux actions des Ch.^{ers}
« qui doivent être equitables. La sie
« qui egalise et Rend juste le Bois
« est le symbole de la justice que
« doit entreprendre un Ch.^{er} pour
« faire toutes choses. et le maillet
« sert à joindre toute la Société
« et à la maintenir en parfaite
« union.

Après cette Reponse le
très honorable q^d m.^{rs} frappe 4 coups
comme cy devant de son maillet sur
l'autel aux quels le Chancelier et le
presost Respondent par Chacun faictes
ensuite le q^d m.^{rs} leur dit: annonces

935
à cet honorable Comité que le Chantier
est fermé et que l'on cesse le travail.
Ceci annoncé ainsi qu'il est ordonné,
tous les Ch.^{ers} aux signes du m.^{rs} et du presost
commencent et cessent le travail par 4.
fois comme on a fu à l'ouverture du
Chantier; cela fait ils font le signe et
applaudissent par Chacun huit coups
comme cy devant dans leurs mains; cela
fait l'on se donne le baiser de paix;
puis la quête pour les pauvres étant
faite; Chacun après le Banquet se
Retire en paix f.

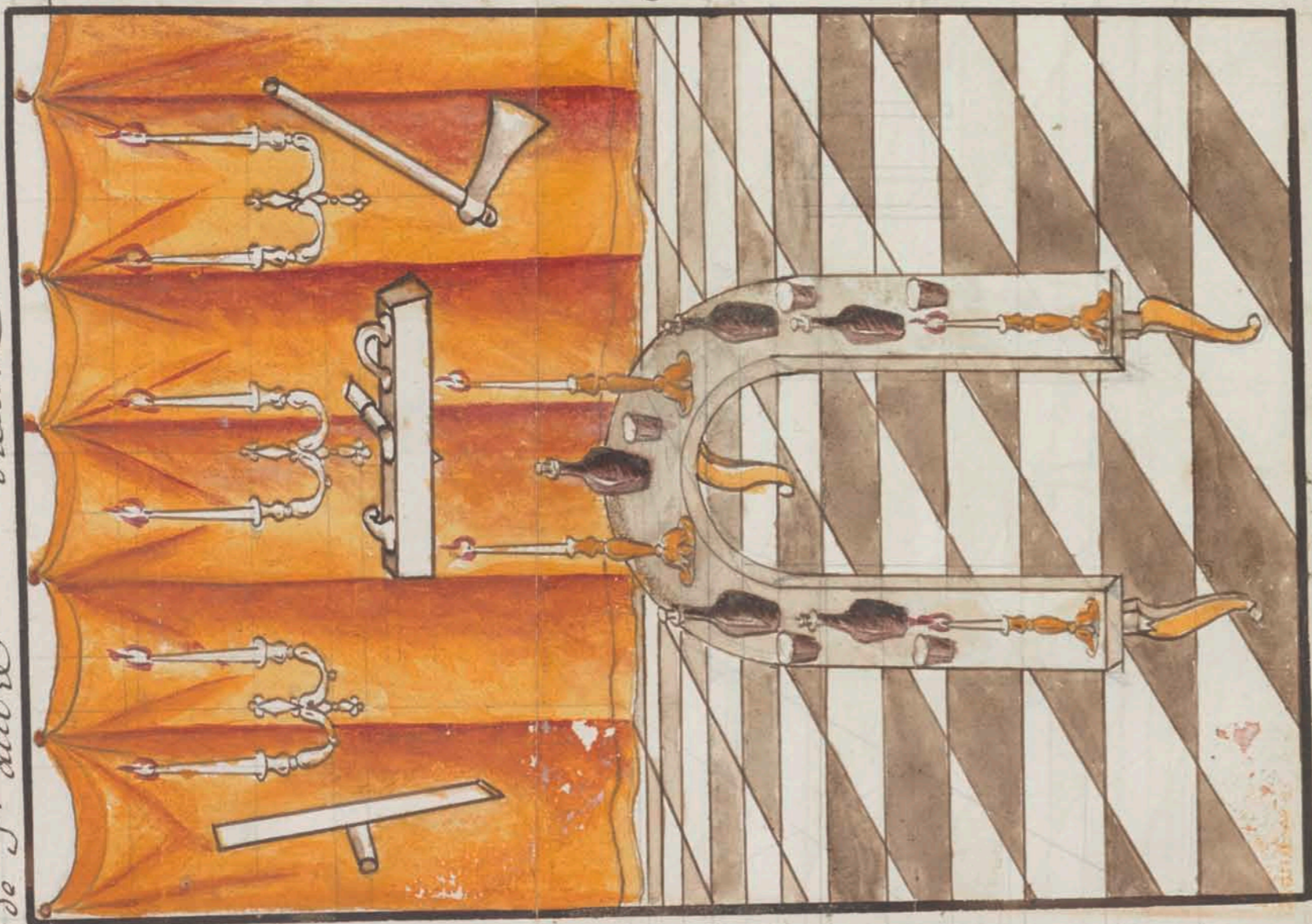
Finis.

Ceremonie
de table du grade
du ch^{er} Libre
Charpentier de
S^t andré.

Recommen
 de table de p
 buch. Liber
 Chiquentier de
 J. unger



Salle de Banquet de St Louis et Libre charpentier
de St Andre orient



Le plan

nord

occident

Decoration de la Salle du Banquet.

La decoration est la même
que celle de la Salle où se tient
le Chantier et elle est éclairée
de même au dessus du siége où
se tient le g^d m^e. il y aura
un dais pareil à la tenture
de la Salle, et au milieu de
cette Salle on y pratiquera
un fer à cheval ou un petit
fillet si l'on n'estoit que peu

de monde. Le Chancelier et Le
profost sont Chacun au Bout d'une
Colonne en face du g^d m^e pour
lui aider à onfrir et former Le
Chantier, et le Secrétaire ainsi que
Le tresorier, l'un à la droite et
l'autre à la gauche du g^d m^e;
quant aux autres Ch^{ors} ils
sont tous indistinctement placés
au tour de la table, n'y ayant
point de place fixe pour eux;
deyant Chacun on y placera
une Bouteille de vin rouge qu'on
aura soin de placer toutes sur
une même ligne ainsi que les
ferres, et entre les Bouteilles
on aura soin d'y placer quel
ques Caraffes d'eau.

341

Les Santes se portent la
hache sur l'Épaule en silence
et d'interfal à autre aux ordres
du g^d m^e ou du Chancelier qui
pourrait le remplacer en cas
d'absence de sa part, alors
celui cy, lors que le g^d m^e
sort, doit le faire conduire
avec tous les honneurs qui
lui sont dus, et le recevoir
de même lors qu'il se fait
annoncer pour rentrer; pendant
son absence il fait porter sa
sante, et le profost profite
aussi de cette occasion pour
faire porter celle du
Chancelier

Les D. premières Santes

d'obligation portées, tous les
Ch^{rs} ont la liberté de
pouvoit s'entretenir des
Choses relatives à l'ordre, mais
jamais d'affaires temporelles
ni du Cahos de ce monde,
sous peine d'une amende
pecuniaire pour les p^{res}es
à la volonté et prudence
du q^d m^e, et même d'interdiction
pour un temps limité ou pour
tout à fait en cas de récidive.

Ils s'exhorteront sur tout
à adorer et servir Dieu, honorer
et chérir leur Souverain, et
aimer leur patrie; tel doit être
le sujet de leurs conversations.

et rien autre chose, le tout
sous les peines que s'y de font.

Chaque fois qu'il
y aura des nonseaux ecus,
le q^d m^e aura soin de les
présenter de toutes les choses
avant l'ouverture du Banquet
à laquelle on procedé ainsi.

Ouverture du banquet

S. C. Banquet étant prest
à servir un des ff: Serfants

fient en presenir le qd m^e
qui, ainsi que les (H^{ers}),
Sortent en ordre de chantier
et se rendent en silence
en la Salle du Banquet, ou
tous se rangent debout au
tour de la table. Le qd m^e.
Se fait ensuite assenir en
des portes, puis il presient
les nonseux recus de toutes
les choses dont on a par le
cy defaut, et leur recommande
Surtout de s'y conformer,
Cela fait il leur dit: (H^{ers}),
je vous presiens que l'a
maniere de nommer les
choses d'usage à nos Banquets
n'est pas tout à fait la
même que celle dont on

345
Se sert aux Banquets
ordinaires des maçons

La table se nomme toujours
atelier, la nappe voile, Les
serfiettes tabliers, les plats
et assiettes plateaux, Les
fourchettes des pinces, Les
cuilleres des truelles, Les
Bongies des Stoilles, le sel
du sable, le poivre du ciment,
mais les couteaux se nomment
scies, le pain planche, tous
les autres aliments d'usage gras.
Le fin ordinaire poudre longe,
Le fin etranger poudre forte,
Le fin de liqueur et autres poudre
fulminante, l'Eau poudre

faible, les Ferres des Caisnes,
les Bouteilles et Caraffes des
Cuyfes, et au lieu de dire Boire
on dit Guider la Caisse.

Ses nouveaux Ch^{ers} recus
presens de toutes les Choses
le grand m^e. Leur recommande
de bien les retenir, ensuite il
frappe huit coups de son maillet
sur l'atelier de cette façon
o...o...o...o...o...o...o... aus
quels le Chancelier et le
profost sepondent tour à tour
de même aussi sur l'atelier, puis
le gd^e m^e. ayant fait quelques
demandes du catechisme au
Chancelier, il finit par lui dire:
honorables Ch^{ers} Charpentier,

367
annoncés à cet honorable
Comité que le Chantier des
libres Ch^{ers} Charpentiers de
St. andré, et même le lai de
table est un fert, et que chacun
travaille. Le Chancelier dit
la même chose au profost
qui l'annonce de même à
tous les Ch^{ers}. Cela fait
le gd^e m^e. dit à toute
l'assemblée: Ch^{ers}, faisons
notre devoir, tous ensemble
on fait alors le signe, on
applaudit ensuite par
chacun huit coups comme
cy devant dans ses mains,
puis le gd^e m^e. frappe un
coup de son maillet sur
l'atelier, le quel lui est repondu

à l'ordinaire, ensuite il dit,

Honorable

Ch.^{rs} Chancelier, engagés
les Ch.^{rs} qui sont sur votre
colonne à remplir de poudre
longe leurs caisses, et à les
aligner pour une santé que
je fais avoir la faveur de
vous proposer. Le Chancelier
dit la même chose au profost,
ensuite ils prennent tour à tour
la parole et disent: Ch.^{rs},
remplissés de poudre longue
vos caisses, et alignés les pour
une santé que le g^d m.^e s'a
proposer. tous les Ch.^{rs} ayant
remplis et alignés leurs caisses

319
Le g^d m.^e annonce la santé
en la manière ordinaire et
connue des maçons, ensuite
il commande l'exercice qui
se fait en 5. tems en disant:
prenez la caisse, haut la caisse,
guidez la caisse. Chacun
ayant guidé sa caisse on
la pose alors en 5. tems et
tous ensemble sur l'atelier,
et les quels le g^d m.^e marque
en disant: un, deux, et trois.
observez au 5^{eme} tems de
les poser subitement, en sorte
que cela ne fasse qu'un seul
et même coup en les posant,
cela fait bon applaudit
par chacun huit coups comme
cy de vant dans ses mains et

disant 3. fois fiat.

Toutes les Santes
s'annoncent et se tirent de
même, et aux 3. premieres
ainsi qu'à la dernière la fi.
serfant est debout entre le
Chancelier et le profost, le
chapeau sur la tête, et un
glaive en main dont la pointe
tendue à l'orient.

S. A. 1^{ere} Sante est
celle du Roi, de la Reine,
et de la famille Royale
et la prosperité de l'Etat.

S. A. 2^{de} est celle du

Serenissime g^d m^e. de toutes
les Loges du Royaume en y
joignant celle de tous ses g^d.
officiers d'honneur et tout
ce qui peut leur appartenir.

S. A. 3^e est celle du g^d
m^e. du Chantier en y joignant
tout ce qui lui appartient
et ce qu'il a de plus cher.

Cette 3^e Sante
portée, le g^d m^e. frappe un
coup de son maillet sur l'atelier
ce qui se repete à l'ordinaire,
ensuite il dit à toute l'assemblée,
prenez place Ch^{ers}. le Chancelier

et le profost ayant repe tes
la même chose à chacun s'asseoit
puis l'on sert le Banquet.

S Le Banquet Serfit Le
g^d m^e prend une planche, en
scie un morceau, puis il la
passe au plus près de lui
qui en fait autant, et ainsi
des autres jusqu'à ce qu'elle
ait fait le tour, et que
chacun en soit pour fu. Le
g^d m^e prend ensuite la
dasse grasse en scie aussi
un morceau puis il la passe au
plus près de lui qui en fait
autant et ainsi des autres
Successivement; chacun en étant

pour fu ils font alors usage de
chacun leur planche et leur dalle
grasse, et lors qui y plait au g^d
m^e d'annoncer les autres Santes
il frappe un seul coup de maillet
sur l'atellier le quel sert de
signal à tous les Ch^{ers} pour
cesser de faire usage tant de
leurs planches que de leurs dasses
grasses, et pendant l'interfa
de toutes les Santes les Ch^{ers}
qui desireront chanter un
Cantique analogue à l'ordre,
se pourront faire en en demandant
toutes fois la permission soit
au g^d m^e, au Chancelier, ou
en fin au profost gouvernant
leur colonne; et après chaque
Sante l'on recommence à faire

usage de Ses aliments

S. a 4^e. Sante' est celle
des Ch^{ers} officiers dignitaires;

S. a 5^e. est celle des
Ch^{ers} visiteurs

S. a 6^e. est celle de tous
les Ch^{ers} non seulement ceus,

S. a 7^e. est celle de
tous les Ch^{ers} du Chantier.

S. a 8^e. et dernière est
celle de tous les Ch^{ers} Charpentiers
cependus tant sur terre que
sur mer; à celle cy tous les Ch^{ers}
sont debout, et les ff. Serfants la tiennent

avec eux.

Cette Sante' portee' le g^d
m^e frappe huit coups comme
cy devant de son maillet sur
l'atellier, les quels lui sont
cependus à l'ordinaire, puis ayant
fait au Chancelier quel ques
questions comme on la fa à la
fermeture des travaux de ce
grade, il finit par lui dire:
honorables Chancelier Charpentier,
annoncés à cet honorable
Comité que le Chantier des
Ch^{ers} libres Charpentiers de
S^t andré est fermé et que
Chacun se retire en pais.
~~il dit lecy au prof prof~~
profost qui l'annonce de même.

à tous les Ch^{ers}; cela fait
 le gd m^e dit à toute l'assemblée;
 Ch^{ers}, faisons notre devoir, tous
 ensemble on fait le signe, on
 applaudit ensuite par chacun
 huit coups comme ly desant
 dans ses mains, cela fait. Lor
 se donne le Baiser de paix
 puis chacun se retire en
 paix.

Finis

[Faint, illegible handwriting on the left page]

[Faint, illegible handwriting on the right page]

grade des ch^{ies} ::
de jerusalem,
ou des souverains
Eus.



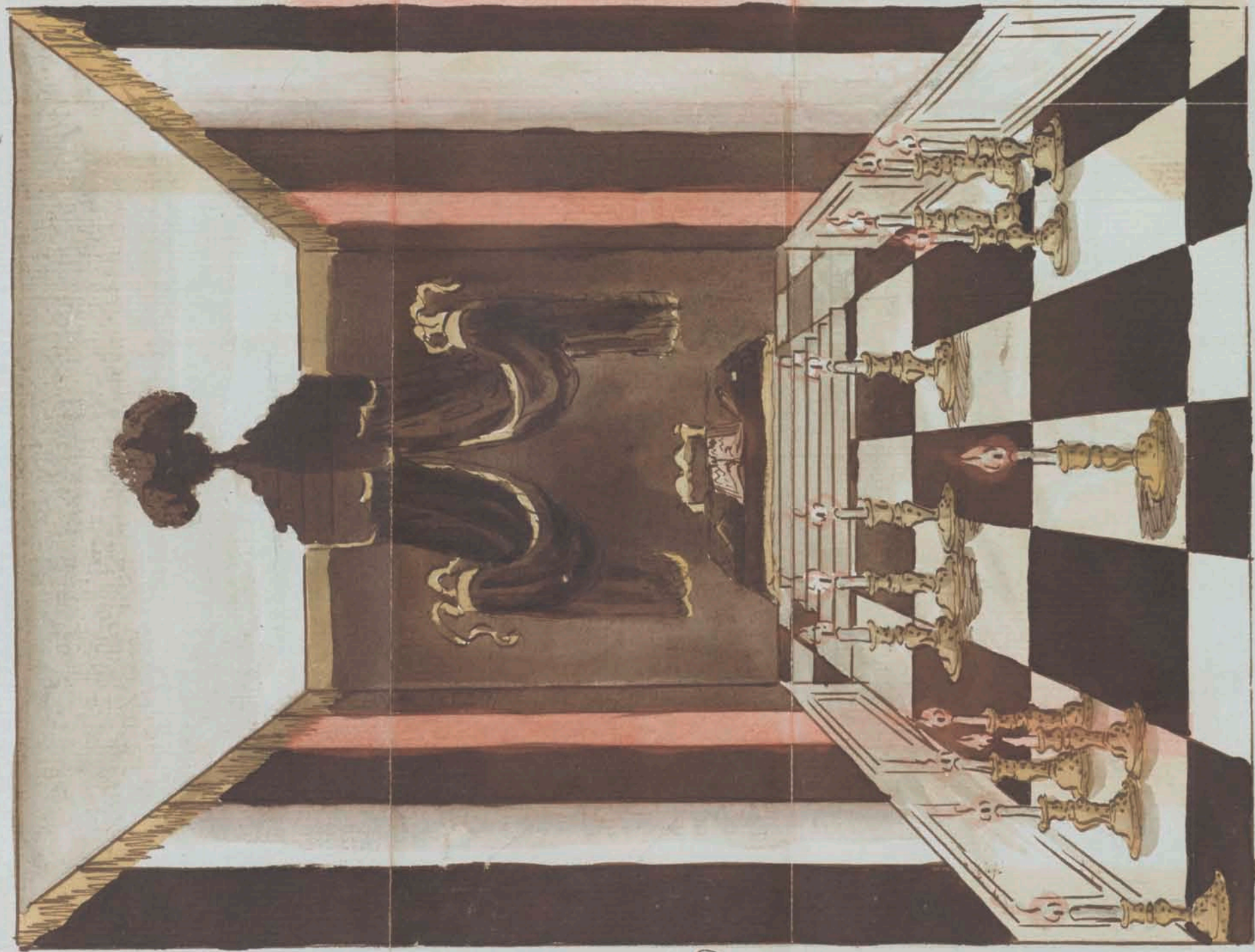
11

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to include:

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to include:

359/4

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to include:



Luz

nord

occident

Decoracion De La cour.

Elle doit être tendue de
noir avec 14. colonnes dont 7.
couges et 7. blanches, et le
tapis de l'autel blanc bordé
de rouge sur l'autel sont l'évangile,
une main de justice, et une épée
plus 4. bougies dont 3 ensemble
formant un triangle, et la 4^e
un peu écartée des autres. à
l'occident, du côté du midi 4.
lumières ensemble formant un
quarré, et une cinquième entrée

Les 2. sur^{ts}., au nord cinq autres
Aumônières s'is assés le Ch.^{er} ou 2.^{me}
sur^{ts}., dont 4. ensemble formant
un quarré, et la 5.^{me} la plus près
du 2.^d sur^{ts}..

Le grand m.^e Sappelle très
illustré Souverain, le 1.^{er} sur^{ts}..
prince, et le 2.^d Ch.^{er}.. le très
illustré Souverain est fêté d'une
Robbe rouge dont les manches sont
fort larges et Brodées de Blanc,
un Bonnet quarré rouge sur la
tête Brodée en Blanc, un l'ordon
et lamail noir on prend une Croix
de Jerusalem emailée de rouge
une paire de gants et un tablier
Rouge Brodés pareillement de
Blanc, sur la Basette du tablier

364
une Croix de Jerusalem en or
emailée de Rouge, au milieu du
tablier une fille forte, au Bas
~~de Cote gauche une tour Brodée~~
en deux, à droite de la fille une
main de justice, et à gauche une
spée.

Les sur^{ts}.. et tous les Ch.^{ers}
doivent au contraire être fêtés d'une
Robbe Blanche dont les manches
sont fort larges et Brodées tout
au tour de la rouge de la largeur
de 3. doigts, un Bonnet quarré rouge
sur la tête Brodée de Blanc
et decorés de gants, tablier, l'ordon,
lamail, et Bijoux pareils à ceux
du très illustré Souverain. Le tout
ainsi préparé lors ou fce la
Cour comme il suit.

Ouverture de La cour.

POUR ouvrir la cour le
très illustre Souverain frappe 4.
Coup de son maillet sur l'autel
de cette façon o o o o o. aux quels
le prince répond par cinq aussi de
cette façon o o o o o. et le Ch^{er}
par un seul, cela fait et tous
les Ch^{ers} debout et à l'ordre, le
très illustre Souverain prend la
parole et demande au prince,
R. quelle heure est il?
R. minuit.

APRES cette Réponse le
très illustre Souverain frappe 4.

363
Coup de son maillet sur l'autel
de cette façon o o o o o. et dit O!
Souverains Ihus, les macons du
Temple sont ils assembles? Le
Secrétaire répond: oui, les Ch^{ers}
et macons du Temple sont assembles
en attendant vos ordres. Le très
illustre Souverain prend ensuite la
parole, et dit à toute l'assemblée,
Souverains Ihus renoufellois je
vous prie l'alliance que nous avons
~~faite avec les princes et Ch^{ers}.~~
Chacun se se alors la main droite
sur le tapis de la loye, ensuite de
quoi le très illustre Souverain protte
la main sur le cour, et la laisse
glisser ensuite jusque sur la
Manche, en disant, La cour est
ouverte faisons notre devoir.
"gauche"

Tous les Ch^{es} portent aussitôt
leur main gauche sur le cœur et
la laissent pareillement tomber
sur la hanche; cela fait ils
applaudissent par Chacun 14.
Coups de cette manière ooo...o...
oooo...o...o...oooo... dans leurs
mains, puis Chacun ayant pris
sa place, son procede à la
Reception comme il suit.

Reception.

Le jour étant survenu le
Ch^{er} prend la parole et dit: très
illustre Souverain, il y a un prince
qui desire se faire maçon du temple

à cette nouvelle le très illustre
Souverain prend à son tour la parole
et dit:

D. quelle heure est il ?

R. minuit vient de sonner.

C'est à cette heure (reprenant
le très illustre Souverain) que
nous pouvons le Recevoir s'il en est
digne par sa fermeté, ce qui ne
manquera certainement pas d'être
s'il est véritablement Ch^{er} et prince;
si Ch^{er} allez le préparer.

Cet ordre donné le Ch^{er} sort
et va traîner le candidat dans la
chambre de préparation; y étant
entre il l'interroge sur son grade
de Ch^{er}, sur les 21us Rh^{es}; puis sur

Les Discours; cela fait il le fait
decorer en Ch.^{er} de Hyspe, et le
conduit à la porte de la Cour
ou étant il frappe 4. coups de cette
manière ooo...o... Le 1.^{er} Surf.^o.
Ayant entendu frapper cinq coups
de cette manière oooo...o... aux
quels le très illustre Souverain répond
par cinq coups aussi de cette façon
o...oooo...; cela fait le 1.^{er} Surf.^o.
lui annonce que son frappe est
Souverain Uu; et sil lui est ordonné
de voir qui frappe, il y va voir; puis
de retour à sa place il en fait son
Rapport au très illustre Souverain
qui lui ordonne de faire entrer
seulement le Ch.^{er}. et ordre
exécute le très illustre Souverain
demande au Ch.^{er} le nom du sujet

367
qu'il présente pour être Recu, comme
aussi sil l'a reconnu comme Ch.^{er}, et
sil en répond sur sa tête; ayant
satisfait à toutes les demandes, il lui
ordonne de sortir et de faire entrer
le candidat. Dès qu'il est dehors
le 1.^{er} Surf.^o. ouvre la porte alors
le Ch.^{er} rentre reprend sa place; et
le candidat entre à son tour Hyspe
née à la main, et se place entre
les deux Surf.^o.; ou étant le très
illustre Souverain lui dit:
D. pour quel entrée vous ainsi en Cour?
R. c'est que je suis Ch.^{er} du temple.
D. ou avez vous été recu?
R. dans un Chapitre régulièrement assemblée.
D. qui vous a recu Ch.^{er}?
R. jerobabel.
D. avez vous travaillé au temple?

R. mon Stat de Ch.^{er} me suffit.
D. quel travail ayes vous comme Ch.^{er}!
R. celui de combattre et rendre le
passage libre.

Uette reponse, le tres illustre
Souverain lui dit Le fait approcher
de l'autel, ou étant il lui dit: or
l'histoire d'ardox ainsi que nos
archives seront toujours garnies de
vos noms et de vos exploits, il lui
fait ensuite Renoufeller son
obligation de Ch.^{er} de s'y preser
après quoi il ordonne au prince
ou 1.^{er} surf.^{er} de sortir avec lui
pour examiner s'il est prince, or
Reconnu pour tel, il faut frapper
comme cy devant et dit: c'est un
prince qui nous a déjà promis la

369
Joy de Ch.^{er}, et qui desire avec
ardeur se joindre à nous, le 2.^d
surf.^{er} ferme la porte, et fait
Rendre la Reponse du prince
au tres illustre souverain qui
lui ordonne de faire seulement
entrer le prince, cet ordre
executé le tres illustre souverain
lui demande s'il connoit le
prince pour prince de jerusalem,
et s'il en respond sur sa fete;
ayant satisfait à ces demandes
le tres illustre souverain lui
ordonne de l'introduire, cet ordre
executé on le fait assoir entre
les deux surf.^{er} ne étant le
tres illustre souverain lui dit:
D. qui etes vous?
R. prince de jerusalem.

Q. d'où venez vous ?
R. de Babilone,
Q. que apportez vous ?
R. des ordres Supremes,
Q. comment avez vous été reconnu ?
R. par les acclamations du peuple
" qui firent des feux de joie à
" notre arrivée.
Q. Combien êtes vous ?
R. Cinq Ch^{es} fr. et des Secours.

APRÈS les Responses le
Très illustre Souverain ordonne
au 1^{er} surfr. de se faire e
parvenir au pied du trône
pour lui faire renouveler son
obligation de prince, et promette
de garder le Secret du grade
des Ill^{us} Supremes.

371
Le Candidat arrivé au pied
de l'autel le très illustre Souverain
le fait mettre à genoux la main
droite sur le 3^e Evangile, puis en
cette attitude il lui fait prêter
l'obligation suivante.

Obligation.

Soy de prince et de maçon
libre, je promets de ne jamais
révéler les secrets qui sont entre
nos frs, de n'être jamais l'auteur
qu'ils soient révéles directement
ni indirectement, et cela sous peine de
mort telle que faudra me la faire.

Souffrir la Souveraine Cour.

Cela fait le tres illustre
Souverain le fait relever et
passer a sa droite ou etant il
se decore de la Robbe, Bonnet
quarce, gands, tablier, cordon,
Camail, et Bijoux dont on a fait
la description cy devant; cela
fait il lui dit: par le pouvoir
et du consentement unanime
de cette Souveraine Cour, je vous
Recois Souverain Elu ou Ch.
de jerusalem. il l'embrasse
ensuite et lui donne les signe,
mots, et attouchement comme
il suit.

Le signe (le tout etant

373
enferme) se fait en portant la
main gauche sur le cou, et la
faisant glisser ensuite jusques sur
la hanche, celui qui interroge
doit Baisser le dessus de la main
droite et dire: mont de naples au
genese. C'est l'ordre de la Cour.

Le mot sacre est antioche,
et la Reponse ordox.

Celui de passe est arbas
et la Reponse phalamos.

L'attouchement
est de se prendre Reciproquement
la main droite, et le 1.^{er} frapper
deux petits coups avec le pouce
sur la phalange du doigt du

milieu, en disant: alliance.
L'examinateur Respond de l'ongle de
pouce sur la phalange de 4^{me}
doigt, et dit: protection. on se
porte ensuite mutuellement la
main droite sur le pouce gauche,
l'un disant: arbas, et l'autre
Respondant: phalamas.

S Le candidat ayant Reçu
les signe, mots, et attouchement
Le très illustre Souverain l'ordonne
se faire Reconnoître comme
Souverain Ma ou Ch^{er} de jersalem
à toute la Cour; ce qu'il fait
de retour après de lui il lui
fait prendre place parmi les Ch^{ers},
puis toutes les Receptions étant finies,
il procede à l'instruction comme il suit,

Instruction

- D. Mes fous Souverain Ma ou Ch^{er}:
" de jersalem!
R. oui je suis ma con Arès par fait,
" et ai été reçu par l'alliance que
" j'ay fait avec eux.
D. Comment avez vous été Reçu!
R. Comme prince.
D. Où avez vous quand on vous a
" Reçu!
R. de Babilone.
D. qu'avez vous Remarqué dans
" le milieu de votre Cour!
R. un tableau, une fille retranchée,
" et un navire.
D. Comment appellés vous cette fille!

R. antioche, c'est la on nous restames
" apres que l'armée angloise se fut
" retirée avec quelques Ch^{ois}. et
" hospitaliers, et d'ou nous partimes
" ensuite pour venir en France.

D. pour quoi dites vous que vous
" fîtes en France, puis qu'il est
" vrai que vous débarquâtes à Naples
" auprès du mont jesus?

R. Cela est vrai, mais ce fut le
" mauvais tems qui nous força de
" débarquer en cet endroit, cependant
" nous n'en étions pas moins portés pour
" la France.

D. qu'y a-t'il au dessus de la fille?

R. une tour Brisée

D. que représente t'elle?

R. la separation que nous fîmes avec
" les hospitaliers.

D. que représente la Bible?

R. c'est l'Évangile du maître des
" maçons que nous nous sommes tous
" engagés de suivre, et qui fait la
" partie principale de nos loix.

D. que représente le Compas?

R. qu'on doit toujours mesurer ses
" actions, et ne jamais varier sous
" quel que prétexte que ce soit.

D. que représente le maillet?

R. c'est l'Émblème qui a serfit à
" imposer silence dans mes grades
" symboliques, qui me fait voir en
" celui-ci que je dois toujours obéir
" à mes supérieurs et recevoir la
" punition de mes fautes sans
" en murmurer.

D. quelle est la fille qu'on deconfie
" du côté du midi.

R. C'est la fille de Naples ou nous
" de barquames après notre départ
" d'antioche.

D. quelle est la montagne qui est
" au près?

R. C'est le mont Jersuse ou il y a un
" foliquan qui brule nuit et jour.

D. quel est le portique qui est au
" Bas?

R. C'est celui du temple de Salomon.

D. quelle est la maison qui est au
" près du portique du côté du midi?

R. C'est celle dont Baudouin nous
" fit présent pour être plus à portée

" du voisinage du temple, et afin
" d'y mieux remplir nos fonctions.

D. à quelle heure soufite la cour?

R. à minuit.

D. à quelle heure se ferme t'elle?

R. à 4 heures après minuit.

D. quel est le mot sacré?

R. antioche.

D. quel est celui qui suit?

R. ordax.

D. n'y en a t'il pas un qui confie
" ces deux la?

R. oui, phalamas.

D. donnez moi l'attachement?

R. le voici ... on le donne.

D. donnez moi le signe?

R. le voici ... on le donne.

D. que signifient l'hyée et l'amaïn
" de justice qui sont dans le tableau?

R. ce sont les marques de notre
" justice et de notre pouvoir et

" qui indiquent en même temps que
" nous sommes Ch^{ors} princes, et

" macons du temple tout à la fois.

APRÈS la Réponse de
l'autre part le très illustre
Souverain frappe comme on a vu
à l'ouverture de la Loue 4. Coups
de son maittet sur l'autel les
quels serfont de signal à tous
les Ch^{ers} pour se tenir debout
et à l'ordre, le prince et le Ch^{er}.
y ayant répondu comme on l'a
vu aussi cy dessus, le très
illustre Souverain prend la
parole et dit à toute sa Loue
Souverains plus, Renouvellons
je vous prie l'alliance que nous
avons faite avec les princes et
Ch^{ers}. Chacun se se alors la main
droite sur le tapis de la Noce
ensuite de quoi le très illustre
Souverain porte sa main gauche

387

sur le Loue, et la laisse glisser
ensuite jusques sur la hanche, en
disant: La Loue est fermée faisons
notre desoir, tous les Ch^{ers} portent
aussitôt leur main gauche sur le
Loue et la laissent pareillement
tomber sur la hanche, après quoi
ils applaudissent par Chacun 14.
coups de cette manière ooo... o...
oooo...o...o...oooo... dans leurs
mains, cela fait Chacun se donne
le Baiser de paix, puis la quiete
pour les paufes étant faite, Chacun,
après le Banquet, se Retire en paix.

Finis.

Acte solium.

11^{ta}
C'est c'est par omission
que se trouve ici la description du
tableau, elle doit suivre celle
de la décoration de la Cour au
commencement de ce sujet.

Tableau.

UN quarté rond, au midi une
ville près de laquelle une montagne
de son sommet sort un fulgure. au
milieu de ce tableau une ville forte
et maritime, ayant dans son port 14.
Batiments, une tour Brisée au deux
au dessus de la ville, une Bible, un
compas, et un maillet, à l'occident le
temple de Salomon au midi de
quel une maison, une vraie

de justice, et une Spée. /

histoire des
ch^{ers} de jerusalem,
ou des Souverains
Elus.

pour servir de suite à l'histoire
de la ville de jerusalem, par
le sieur de la Roche, de la
compagnie des Indes Orientales.



Paris chez la Citoyenne Lesclapart, Palais National, ci-devant des Arts, ci-devant de la Liberte, ci-devant de la Concorde, ci-devant de la Nation, ci-devant de la Loi, ci-devant de la Constitution, ci-devant de la Liberté, ci-devant de la Justice, ci-devant de la Paix, ci-devant de la Vertu, ci-devant de la Sagesse, ci-devant de la Modestie, ci-devant de la Pureté, ci-devant de la Castité, ci-devant de la Chasteté, ci-devant de la Pureté, ci-devant de la Castité.

histoire

Notre institution mes
 fi. est de garder la terre s^{te},
 soutenir la foy Chretienne, et
 nous rendre utiles au service de
 cette foy.

POUR combattre plus Sagement
 les infidels nous nous joignimes aux
 Hospitaliers, les quozes des
 croisades dans la palestine o
 reunirent sous toute l'auctorité
 et les Richesses que nous avions
 en orient; ce fut en fin sous
 Baudouin ^{1^{er}} Roi de jersusalem

que notre pouvoir et nos fonctions
nous furent rendus.

Les princes de jérusalem
généreux, fortunés, et équitables
Rendirent à ce digne Roi un
compte exact des actions où ils
s'étoient trouvez avec nous, la
legion des Ch^{er.} en ayant fait
autant, sans doute par reconnaissance
nous fîmes présent en nous établissant
d'une maison au près du temple
du côté du midi, les hospitaliers
furent aussi rétablis, mais ils
nous furent subordonnés, nous
Remplissions nos fonctions au temple
sa magnificence et les richesses
y venoient successivement l'ombellé,
sans heurux ou les hommes

289
L'onnoissoient la justice, or les
princes ne se laissoient point
Corrompre par de viles faiseurs
et méprisoient les biens qui ne
leur appartenoyent pas légitimement.
Nous vîmes que dans le 1^{er} grade
des desastres des 1^{ers} Chrétiens
dans la terre S^{te}, les allemands
et les grecs avoient déjà pris
la fuite, les francs ne purent
soutenir l'armée du soudan d'egypte
les anglais furent subjugués,
en fin nous restâmes seuls avec
les hospitaliers et une partie
des Ch^{er.}, nous fumes poursuivis
si rigoureusement, qu'à peine
avions nous le tems de Respirer,
et ce ne fut que lors que nous
fumes Rejoint l'armée des anglais

que nous commençames de le
faire, nous y fumes reçus avec
des marques de distinction et
de joie, nous ne passions pas un
jour sans combattre les infidels,
et à chaque combat nous nous
distinguions par dessus les autres,
notre armée marchoit à grandes
journées pour attendre celle
des franes; ce fut à notre arrivée
à antioche que nous apprimes quelle
estoit assaillie par les infidels, et
que la contagion y faisoit des
Rafuges affreux. nous nous re-
tranchames, et nous fumes occupés
ainsi que les grecs qui se rejoignirent
à nous, à faire un retranchement sur
la droite de la ville pour favoriser
la retraite de l'armée en cas de

391
Besoin. quinze jours après la
perfection de nos ouvrages, l'armée
angloise se retira, et nous restames
avec les Hospitaliers et nos ~~Ch.^{es}~~
nous ne tardames pas à être attaqués
par les infidels que nous repoussames
avec vigueur; mais pressant que
nous ne pouvions pas nous soutenir
long temps en un aussi petit nombre,
nous nous assemblames et il fut
arrêté que ne pouvant résister
long temps à des forces si supérieures,
il convendroit de nous embarquer
pour passer chez les franes, que
cependant nous n'exécuterions pas
notre projet sans le communiquer
aux Ch.^{es} et aux Hospitaliers, en
conséquence nous convoquâmes une
assemblée, à laquelle nous les

infitimes de se trouver, et au
heroïe leur fit à peu près ce
Discours.

Discours.

Mes freres, nous voici dans
la dure necessite' d'abandonner
un pais qui nous appartient par
le serment que nous avons fait
de soutenir la foy et les
Chretiens, notre Temple est
maintenant mis à la rage des
Barbares, nous sommes nous memes
assaillis de toutes parts sans espoir
de Remede, nous sommes par consequent
dans la dure necessite' d'abandonner
un pais qui renferme tous nos foyes

393
et de suspendre nos plus solennels
engagements; pour donc remedier
à notre commune disgrâce, et
conservier à la posterite' les noms
de nos dignes Ch^{ers} et les foyes
Chers Ch^{ers} Hospitaliers; pour disja
que vous puissiez affirmer dans la
suite des siecles a venir que nous
n'avons cessé d'être vos protecteurs,
vous nous trouverez toujours les
memes; pour vous mes Chers Ch^{ers}
nos archives seront toujours garnies
de vos noms et de vos exploits, nous
vous demandons la continuation de
votre amitié, et nous vous
conjurons de Recevoir le foy sincere
de notre inseparable foy, tant en foy
nous, qu'en foy nos princes, nos
protecteurs et allies, nous avons Resolu

de nous Retirer. Chez les Français,
nous ne pensons pas que vous
soyez d'avis de périr misérablement
dans un pais en fahé par les barbares,
et vous n'avez d'autre parti à
prendre qu'à suivre notre exemple,
nous nous sommes terminés à ce
parti pour la sécurité de notre ordre
et de nos personnes, nos Ch^{es} qui
ont été obligés de suivre l'armée
angloise n'achèveront peut être pas
à la Rage de nos ennemis, et nous
nous trouverions entièrement défaits;
puis que nous pouvons encore nous
Retirer par le moyen des navires qui
sont ici, nous ne devons ni hésiter
ni différer; Voilà, mes Ch^{es}, ce
que je suis obligé de vous dire, nous
ne le changerons point de sentiment,

395
au moins toutes fois qu'il ne se
présente un moyen sûr de
Repousser la force par la force.
Les Ch^{es} nous assurent qu'ils ne
nous quitteront point, et qu'ils se
joignent d'autant plus volontiers
à nous, que nous leurs avons toujours
donné des marques d'une amitié
sans taches, et qu'ils nous suivront
par tout où nous irons.

LES Hospitaliers consentirent
de s'embarquer, mais ils trouverent
plus convenable de se Retirer tous
ensembles à Rhodes jsté de l'archipel.

Ce passage n'est pas exact, ils se
Retirerent d'abord en Sicile, d'où ils partirent
pour faire la Conquête de Rhodes et y' établir.

Le jour fixé pour nous embarquer
nous fîmes route avec nos Ch^{es}.
pour la France, et les hospitaliers
pour l'archipel; après une navigation
de quinze jours nous arrivâmes à
naples où on nous donna une
subsistance proportionnée à notre
état; nous nous assemblâmes ensuite
avec les Ch^{es} pour délibérer sur les
moyens qu'il y avoit à prendre
pour notre nouvel établissement
et partager les richesses que nous
apportions de l'orient. Les Ch^{es}
nous demandèrent de ne faire qu'un
même corps nous demandant
seulement la permission de prendre
St. Jean pour leur patron; et ce
comme une marque de l'alliance
qu'ils contractoient avec nous; ce

397
que nous leur accordâmes; il fut
arrêté que tous ne resteroient
pas en deça des monts, que partie
iroit en Allemagne, partie en France,
et que l'autre resteroit, qu'à cette
fin nos trésors seroient partagés
en 3. parties égales, savoir une
pour ceux d'Allemagne, une autre
pour ceux de France, et l'autre tiers
pour ceux qui resteroient au delà
des monts; mais ayant été représenté
qu'il y avoit des maçons et Ch^{es} qui
avoient été forcés de suivre l'armée
angloise suite d'avoir pu nous
rejoindre, que comme ils pouvoient
avoir échappés à la fureur des
Barbares et formés quelques autres
établissements ignorant où nous
aurions pu être, il fut arrêté

qu'en quel cas il faudroit pourvoir
à leurs Besoins; en consequence il
fut convenu que si cela arrivoit,
Chacun fourniroit avec la quantité
ordinaire aux macons et Ch^{ms}. ce
qu'il faudroit pour leur faire une
part proportionnée à leur nombre

Le partage se fit le 4. du 1^{er}.
mois, et le 14. les macons destinés à
passer les monts se mirent en marche.
Ceux qui devoient aller en Allemagne
se distinguèrent et se destinèrent
pour Hambourg ville anseatique et
ne furent point pour la Hongrie
comme il a été dit par le 1^{er}. grade.
(Cela sera expliqué cy après) Ceux
qui partirent pour la France se
destinèrent pour la Capitale de ce

599
Royaume. ils convinrent avant de se
séparer de se rendre compte au
moins 4. fois l'an de tous les
progrès qu'ils feroient; ils
arrêterent outre cela que ce seroit
à ceux d'Hambourg que tous les
autres répondroient, qu'ils se
rendroient compte exact de leurs
Richesses, de leur dépense, et de
leur nombre, qu'ils ne Recevroient
personne parmi eux de quelque
qualité qu'il fut qu'après 3.
mois de proposition du sujet;
ils se donnèrent à cette fin un
signe, un attouchement, et un mot
pour se Reconnoître tant de
nuit que de jour. un bas fut le
m^o. de ceux qui allerent à
Hambourg. mais un de ceux

qui allerent à paris, à leur arrivée
en cette ville ils apprirent que Louis
neuf étoit mort en Barbarie, et que
phalamos notre g^d m^e. y étoit
aussi péri de la contagion de
l'armée de Louis neuf; en conséquence
ils en donnerent avis à arbas,

C'est ici où l'on suivit les
funérailles de h. abif comme
il est dit au 1^{er} grade: il fut
arrêté par arbas que l'on ne feroit
élection d'un g^d m^e: que le jour
de la s^t. jean, à fin de commencer
à remplir les engagements pris.
Les macons et Ch^{rs}. du temple
qui étoient établis à paris profiterent
au près du Roi qui succéda à Louis
neuf des secours qu'ils avoient

201
fournis aux Chrétiens Croisés pour
affermir leur établissement; en
Reconnaissance ce Digne Roi
leur permit par lettres patentes de
s'établir par tout où ils voudroient
dans toute l'étendue de son Royaume.
ils prirent à cette fin une
maison à paris, et commencerent
par faire des prosélites. le 1^{er}
qu'ils Recurent fut un Ch^r. de
damas homme d'une grande
naissance, et qui par la suite a
fait de grandes actions.

arbas prit maison à
hambourg avec la permission du
magistral, ensuite il travailla à
Regler toutes choses pour mettre à
fabriquer les Richesses que nous avions

apportés d'orient,
 UTOX qd m. de la
 Cheff du temple resta à Naples
 et y forma deux Etablissements.
 Le Roi lui fit à cette fin present
 de deux maisons l'une à Naples,
 l'autre à Fiterbor. après que nos
 Chefs se furent Rendus compte
 de leurs Etablissements, et qu'ils
 nous en eurent fait part, nous
 traiffames aux moyens de
 nous Etablir en orient, et chaque
 Chef prit des mesures pour y
 parvenir.

Finis.

Les 1^{er}, 2^d, et 3^e
 grades des Ch^{es} de
 l'Etoile d'orient de
 Jerusalem.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account, enclosed in a faint rectangular border. The text is mirrored across the gutter of the book.

404/5

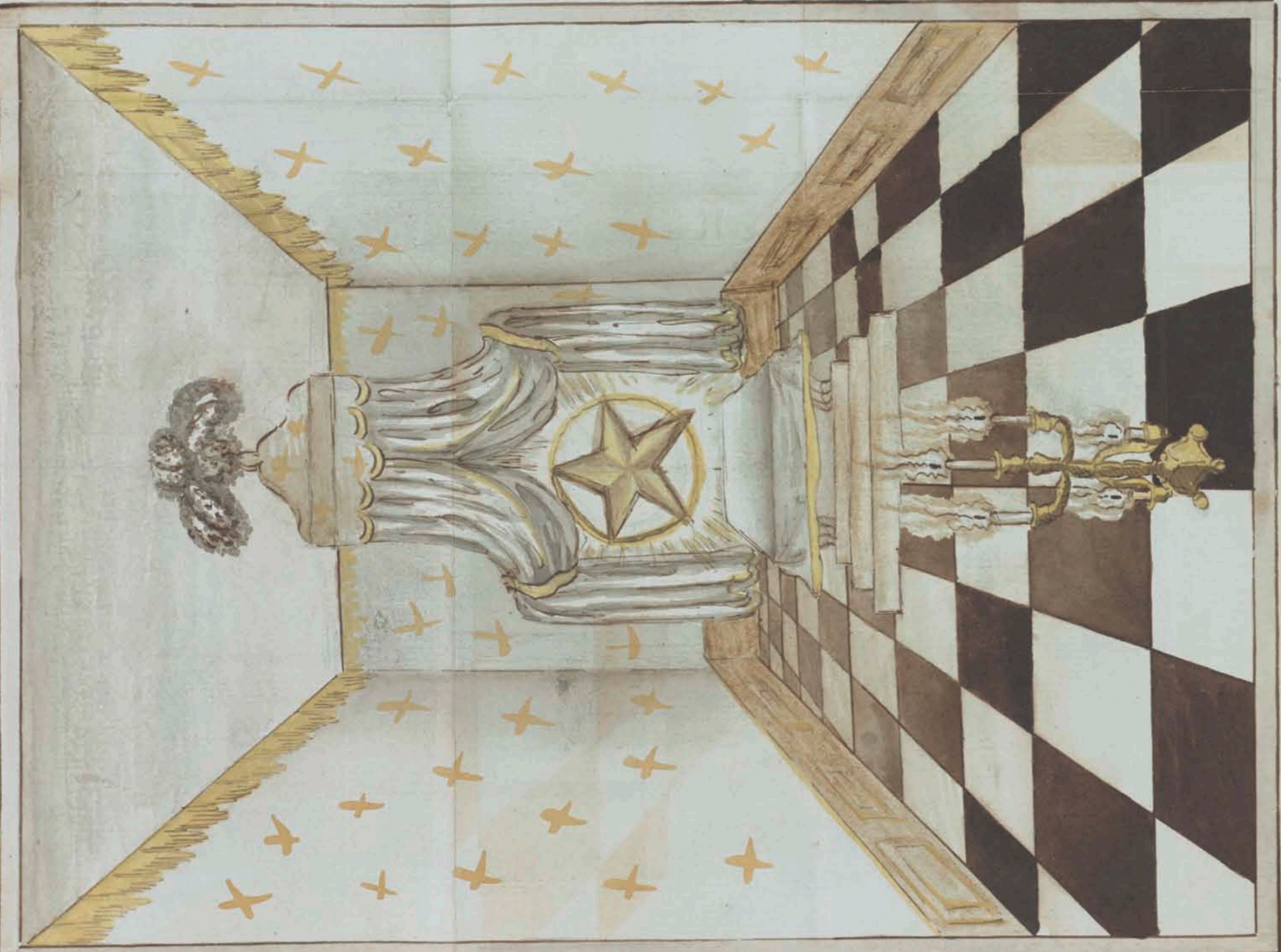


1^{er} grade appelle
Consistoire des noyces.

il doit être tendu de blanc,
Le trône et l'autel de même, le
tout garni de galons et franges
en or, et parsemé d'Étoiles dor.
Le trône sera élevé sur 3.
degrés, et devant le dais sera
suspendu un transparent
Représentant une étoile à
cinq rayons ou branches
ten fermées dans un cercle. Le
consistoire sera éclairé par

o. v. d. l. a.

W. D. G.



Nord

Decoracion de la loge du 1^{er} grade du Chevalier
de l'étoile dorée de proulem

Cinq Bougies jaunes placées à terre au milieu de la loge ou Consistoire, et portées par un Chandelier à cinq Branches formant une étoile.

Un Centre de la loge ou Consistoire sera placé à terre le tableau le quel représente l'adoration des Rois mages.

Cet ordre est composé d'un t. excellent g^d. m^e. d'un excellent député g^d. m^e. que le g^d. m^e. nomme excellent g^d. Croix, de l'excellent commandeur de l'excellent inspecteur, d'un

Tableau du 1^{er} grade des Chevaliers de l'étoile
Dorient Dejerontem orient



nord

L'anim

veillent

107

Resp^{ble} Chancelier, d'un Secrétaire,
d'un Trésorier, d'un orateur, d'un
pourvoyeur, de deux infirmiers, d'un
m^{re} des Ceremonies, et d'un m^{re}
des noyces Etant professeur.

Tous ces officiers sont
Electifs Chaque année au jour
de Noël jour de l'institution de
l'ordre, ou le jour des Rois 6^e
janvier, et ce en memoire de l'étoile
qui conduisit les mages en
Bethleem.

S. C. T. excellent qd. m. est
decoré d'un large lordon Bled
noir tombant en pointe sur

L'estomac, et sur le devant duquel
sont Brodées 7. Roses d'or. au bas
de ce Cordon pend une étoile d'or
attachée à un petit taban long
et aux cinq pointes de laquelle
sont gravées les cinq lettres
initiales des devoirs de l'ordre, les
cinq lettres sont D. C. F. L. S.
il a une couronne d'or et antique
sur la tête, tient un Sceptre
à la main, et est, ainsi que les
autres officiers et ff. on Ch.^{ers},
decoré d'une paire de gants et
d'un tablier blanc doublé et
bordé de bleu, et sur le devant
du tablier seront Brodées, Safoir,
sur celui du t. Excellent gd.:

104
m. 7. Roses d'or, sur celui du
depute gd. m. cinq, et sur ceux
des autres officiers et simples
ff. on Ch.^{ers} S. ; la seule
différence qu'il y a des gants et
tablier du t. excellent gd. m.
à ceux des autres officiers, et
simples ff. on Ch.^{ers}, c'est que
ceux du t. excellent gd. m.
sont ornés tout au tour d'une
dentelle ou frange en or ainsi
que son Cordon, et que les autres
ne le sont point.

S. C. depute gd. m. est decoré
aussi d'un large Cordon bleu noir
parsemé de cinq roses d'or formant

une étoile, et au bas du quel pend
attaché aussi à un ruban rouge une
étoile pareille à celle du t. Excellent
p. m. . .

Les autres officiers ont
chacun un colier bleu avec
une bande rouge au milieu ou
pendra un bijou qui designera
leurs charges, savoir, le Chancelier
sur sa médaille dor sera gravé
le cachet de l'ordre, le Secrétaire,
deux plumes en croix, l'orateur,
le portrait d'un Sénateur, le
trésorier, deux clefs en croix, le
pourvoyeur, une balance, les
deux infirmiers, chacun une loupe,

611
Le m. des Cerimonies, deux
épées en croix, le professeur,
une sphere, et les deux gardes
qui seront des ff. à talent, seront
perpetuels, et decorés chacun d'un
cordon bleu passé en bandouliere
de droite à gauche et au bas
du quel pendra le bijou de
l'ordre qui est une étoile d'argent,
les deux gardes sont en outre
decorés d'un baudrier bleu
galonné en rouge ayant l'épée
au côté, le chapeau sur la
tête, et une halebardé à la main
quant aux simples ff. ou ch. . .
ils sont decorés d'un pareil cordon
et bijou que ceux des deux gardes

dont on sient de parler, ont l'épée
au côté, et Chacun une lance
à la main.

S. C. A. Excellent g^d m.^e, Le
deputé g^d m.^e, le g^d. Croix, Le
Commandeur, et l'insp^{tr}. Seront
Sublimes pour être nommés et élus
à cette dignité; en cette qualité
ils se decoreront, en outre des
cordons dont on a parlé, du cordon
de Sublime qui est un large ruban
bleu moiré parsemé de 5. Roses
d'or et au milieu du quel prend attaché
(à un ruban rouge) une Croix d'or.

OU ne peut tenir loge ou

413
Consistoire que le nombre des cinq
Ch^{ers}. Sublimes dont on sient de
parler ne soit complet; les officiers
manquants on peut faire garnir leurs
places ad interim par d'autres Ch^{ers}.

Il n'y a que les Sublimes qui
peuvent Recevoir et faire des Ch^{ers}.
Etant au nombre de cinq, et même
pouvant en faire étant seul.

Si un sujet proposé n'a pas le
Bonheur d'être agréé il sera balotté
pendant cinq Consistoires consécutifs
avant que de lui déclarer qu'on ne
peut le Recevoir; si au contraire
il a le Bonheur de s'Être, il sera

présenté et conduit à l'Hotel du
Consistoire par celui qui l'aura
proposé, le quel le conduira à la
Chambre noire et le laissera avec
un Ch.^{er} qui lui tiendra compagnie
jusqu'après l'ouverture du Consistoire
à laquelle le T.^r Excellent qd.^{m.}
procèdera comme il suit.

Ouverture de la S.^r ou Consistoire des nofices.

S. C. t.^r Excellent qd.^{m.} ainsi

415
que tous les officiers et Ch.^{ers} étant
à leurs places ordinaires, et décorés
des attributs dont on a parlé, le T.^r
Excellent qd.^{m.} prend alors la
parole et dit : à l'ordre mes ff.; alors
tous les officiers et Ch.^{ers} se saluent
puis il dit :

R. Excellent ff. inspecteur, le Consistoire
est à l'ouvert des yeux des profanes.
(Celui cy fait alors faire la Visite
par les gardes, et sur leur rapport il répond.)
R. T.^r Excellent qd.^{m.}, le Consistoire
est à l'ouvert des yeux des profanes.

SUR ce Rapport le T.^r Excellent
qd.^{m.} tenant son sceptre à la main
continue en disant :

D. Excellent si on Ch.^{er} jusp.^{ti}, Etes

|| sous Ch.^{er} de l'Etoile?

R. T.^{er} Excellent qd.^{er} m.^{er} Les Cinq

|| principale points de l'ordre me

|| sont connus.

D. quel est le 1.^{er} point?

R. celui d'être discret.

D. quel est le 2.^o?

R. d'être constant.

D. quel est le 3.^o?

R. d'être unis.

D. quel est le 4.^o?

R. par.

D. quel est le 5.^o?

R. l'estime.

D. Comment appellés sous le lieu de

|| vos assemblées?

R. Consistoire.

D. pour quoy?

R. comme étant le lieu parfait ou

|| se fait le Raisonnement des astres

D. qu'asés sous qu'en entrant dans le

|| Consistoire?

R. l'image de la Sagesse qui nous

|| guide à toutes fois.

D. qu'asés sous qu'en de Remarquable

|| en entrant dans le Consistoire?

R. une Etoile misterieuse.

D. quelle est elle?

R. C'est celle qui conduisit les Rois

|| mages de l'orient à Bethléem, c'est

|| pour quoy on la place au milieu

|| du Consistoire pour nous faire

|| Res souvenir que notre âme en doit

11 être le Siege.

D. que signifie le cercle qui environne
11 l'étoile?

R. l'immensité de Dieu ou l'éternité
11 qui n'a ny commencement ny fin.

D. quel est l'état d'un Ch.^{ers}?

R. celui d'être heureux.

D. comment parvient on à cette
11 félicité?

R. par l'union des vertus.

D. combien faut il de Ch.^{ers} pour
11 ouvrir et tenir un consistoire?

R. il en faut au moins cinq.

D. pour quoy le nombre de cinq est
11 il suffisant?

R. c'est que Dieu en créant l'homme
11 lui donna les cinq sens de nature

11 sans les quels il seroit defectueux;

11 c'est pour quoy cinq Ch.^{ers} suffisent

11 pour ouvrir et fermer le consistoire,

11 et que cela a du rapport aux cinq

11 points principaux de l'ordre.

D. quelle heure est il?

R. l'aurore.

D. sages vous écrire?

R. je ne sçai qu'appeller.

D. donnez moy le 1.^{er} signe?

R. le foicy il le fait.

D. quel est le mot de passe?

R. Le chef et percis, le 1.^{er} signifie
11 Sceptre, et le 2.^d arbre misterieux.

APRES cette Response le
11 t. excellent qd m.^{rs} s'approche cinq

Compus un peu distans l'un de l'autre
mais à distance égale de son Sceptre
sur l'autel, et à chacun des quels
tous les Ch^{ers} font le 1^{er}. Signe;
cela fait le t^o. Excellent g^d.m^o.
dit: discret, constant, unis, par
l'estime. à quoy tous répondent
ensemble: Soyons discrets, constants,
unis, par, l'estime. à cette Replique
le t^o. Excellent g^d.m^o. dit: f^o.
jusq^{ts}, annoncés que la loge au
Consistoire des nofices est ouvert,
et que chacun s'y comporte avec
tout le Respect et la decense
due à nos augustes misteres; lecy
annoncé sur les deux colonnes
ainsi qu'il est ordonné chacun s'assoit

121
en Silence, puis l'on procede à
la Reception comme il suit.

Reception.

Le Consistoire étant ouvert,
le m^o. des ceremonies sort et se
tend dans la Chambre de preparation;
et étant entré il prend le candidat
par la main et le conduit (à la file
libre) à la porte du Consistoire,
là il lui met une épée au côté,
ensuite il frappe cinq coups distincts
et separés mais égaux à la porte;

Les gardes qui sont en dedans et
ayant répondu par cinq autres coups
le m.^e des Ceremonies en frappe
encor cinq; à cette ceplique les gardes
entrouvrent un peu la porte et
disent: qui est la? à quoy le m.^e
des Ceremonies repond: C'est m.^e de
qui desire ardemment d'être Receu
Ch.^e de l'Étoile; à cette ceplique
les gardes ferment la porte et font
cendre la Reponse du m.^e des
Ceremonies au f.^e g.^e jusp.^e qui en
fait sur le Champ son rapport
au t.^e Excellent g.^e m.^e qui lui
ordonne de faire demander au Candidat
S'il persiste

Cet ordre s'exécute aussitôt

123
par les gardes qui entrouvrent
de nouveau la porte, ensuite ils
demandent au Candidat S'il persiste
toujours.

S. C. m.^e des Ceremonies seurs
ayant répondu que oui, ils referment
la porte, et font en faire leur
rapport au t.^e Excellent g.^e m.^e
qui leur dit: ouvrez lui la porte
et laissez le entrer.

CEUX qui ouvrent aussitôt
font à fait la porte, alors le m.^e
des Ceremonies prend le Candidat
par la main et le fait avancer
jusqu'à l'entrée; là les gardes

L'arretent, et lui disent d'un ton
ferme: *Quand on est en l'air*
D. que demandés vous?
R. je desire être reçu Ch.^{er} de l'Etoile.

U Cette ceplique Le t.: excellent
gd.:m.: leur dit: laissez le entrer.
au même instant Chacun des Ch.^{ers}:
S'arme d'une lance et on forme
un Berceau au commandement
du t.: Excellent gd.:m.: qui frappe
aussitôt et à cette fin cinq coups
separés et Égale de son Sceptre
sur l'aute U. au 1.^e tous les ff.:
ou Ch.^{ers}: de la droite et de la gauche
présentant ensemble la lance,
au 2.^e ils font un quart de conversion

425
vers le t.: Excellent gd m.:, au
3.^e ils Baisent ensemble la pointe
de leurs lances pour le saluer, au
4.^e ils reprenent (leurs lances toujours
Baisées) leur 1.^e attitude, puis
les haussent, et au 5.^e enfin ils
forment avec leurs lances un Berceau.
Cela fait le m.: des Ceremonies
entre avec l'aspirant et le place
debout à l'occident; Et tant en cet
endroit le t.: Excellent gd m.: lui
dit:

D. que demandés vous monsieur?
R. je desire ardemment être reçu
" Ch.^{er} de l'ordre auguste de l'Etoile.

U Cette ceplique Le t.: Excellent

gd. me. lui dit : Monsieur, vous pouvez
encor vous dedire de la demande que
vous venez de faire, et si quel que
chose vous repugne vous pouvez en cor
vous retirer, car nous n'admettons
parmi nous que des gens d'une pure
et franche volonte, ainsi voyez
à vous decider repondes moy ?

R. persistes vous toujours d'être ceu
" Ch. de l'Étoile d'orient ?
R. oui.

SUR cette reponse le très
Excellent gd. me. continue de
lui dire. comme vous possedez deja
toutes les qualites requises, nous
vous asertissons d'asance que cet

427
ordre n'a rien contre la religion,
contre le Roi, ny contre les moeurs.
Se de voir d'un Ch. consiste à bien
sifce avec ses aff.; la Société
exige de vous (asant de vous celer
ses secrets) une obligation d'honnête
homme, que de venant parfait, d'une
vertu pure, et bannisant tous
detours, vous soyez toujours guidé
par l'honneur, a sance pour contracter
avec nous cette obligation, et par
les suffrages de cette noble
Société, nous vous creons Ch. de
l'ordre auguste de l'Étoile d'orient.

S. C. m. des ceremonies fait
alors asancer le candidat en

passant sous le Berceau et le
conduit à l'autel, là il le fait
mettre à genoux, ensuite le professeur
des nofices fait mettre aussi tous
les nofices à genoux et reciter le
Recordare domine; cela fait les
nofices se levent ainsi que le
professeur, et le candidat toujours
à genoux, recite alors tout haut
l'obligation suivante.

Obligation

Moy n. n. n. promets

en parfait honnête homme sur
le S. Evangile en présence de
cette Resp^{ble} Société, de garder
fidelement les secrets et ceremonies
de cet ordre auguste de l'Étoile, de
ne les réveler à qui que ce soit à
peine de passer pour un infâme et
d'être dégradé des marques distinctives
de l'ordre, même d'être percé du
glaiive de lauge fangeur des parjures,
comme aussi de secourir mes ff.;;
Dieu me soit en aide amen.

Cette obligation prêtée, le
m. des ceremonies fait relever
le candidat, et le conduit (en
repassant sous le Berceau) au

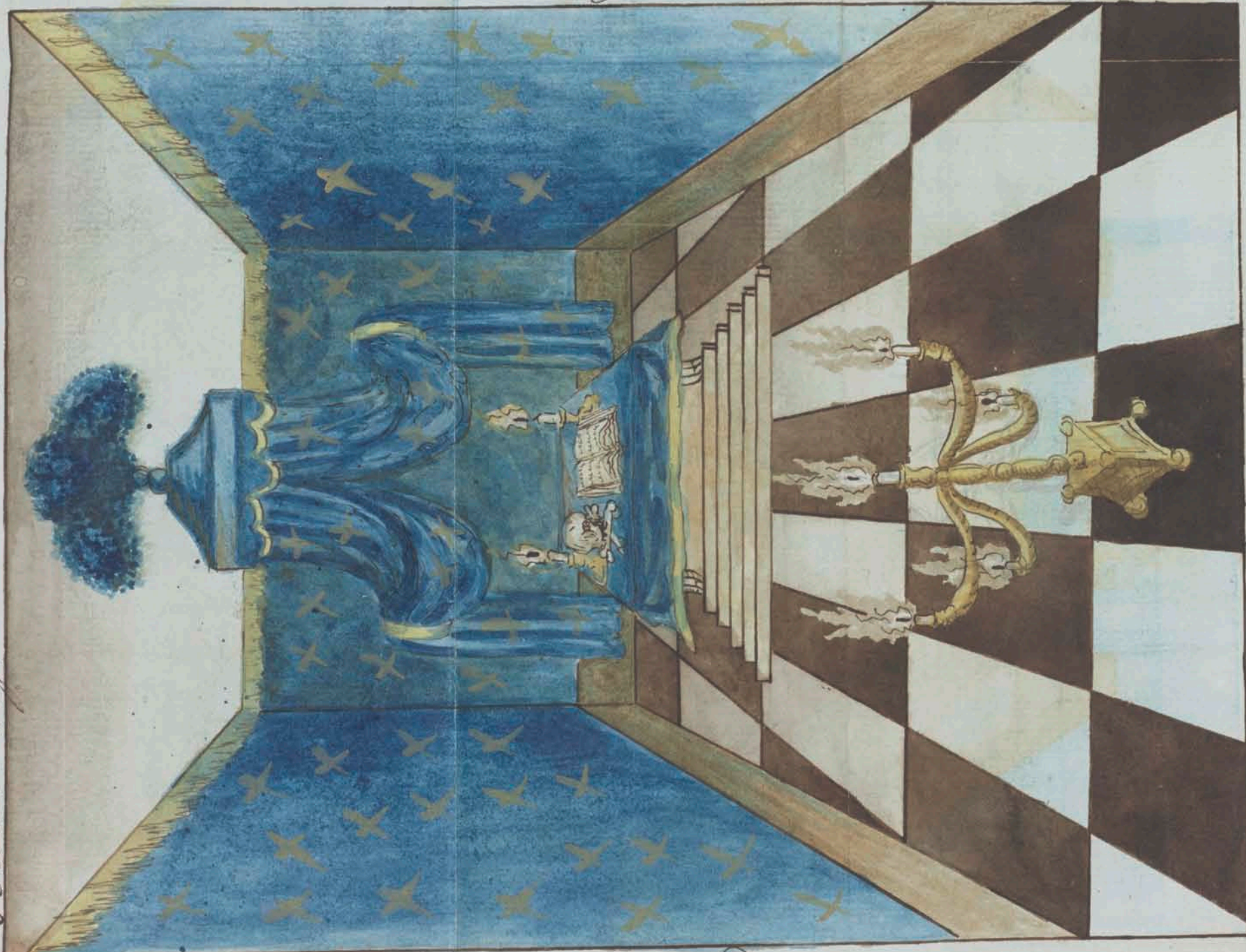
fond du consistoire à côté de
l'insp^t.; Etant en cet endroit le
S^t. Excellent q^d. m^e. ordonne l'exercice
pour saluer le nouveau veau; alors
cet exercice se fait avec les lances
comme on la fit ay devant, et ce
au commandement du S^t. Excellent
q^d. m^e. qui dit après au candidat.

MON S^t. Ch^r. fⁱ., dissipe
les nuages épais qui couvraient
vos yeux, puis que vous soyez à
présent la lumière, que votre
Bouche soit toujours prête à
repandre la vérité et vos oreilles
attentives à recevoir les paroles
de la science et de la vérité.

481
L'ordre auguste de l'Étoile dont
vous venez de contracter le 1^{er}
engagement, fait remonter son
origine de l'antiquité la plus
reculée. L'an 1022. Le Roy
Hughes Capet institua ce noble
ordre dont il décora chaque Ch^r.
d'un cordon bleu et rouge avec
une étoile d'or, et ce en mémoire
de l'Étoile qui conduisit de l'orient
à Bethléem les Rois mages qui
avaient été formés dans la
connaissance de cet astre nouveau
qui les conduisit au trône de
la suprême vérité. L'Étoile
qui se présente à vos yeux est
la figure de celle que les anciens

Ch^{ers} nos off: firent tracer dans
leur Consistoire, et aux cinq
pointes de la quelle ils tracerent
en Lettres hebraïques les cinq
Lettres initiales des devoirs de l'ordre,
et les quelles signifiaient, discret,
constant, uni, pais, l'estime ; en fin
mon t. Ch. fi., il me reste à
vous decorer des marques distinctives
de l'ordre dont les Suffrages ont
etes en faveur de votre zèle et
de votre grandeur d'ame avancés
afin que je vous initie et vous
apprene du consentement de
cette Resp^{ble} Societe les Secrets
et Signes qu'ont les Ch^{ers} pour
Se reconnaître des profanes.

Decoracion de la loge del Revolver de l'Estoile
d'orient de jerusalem ordue



L. 1635

noie

occeidemb

MARCELL au pied du
trône, Le t. Excellent g^d m^e. le
fait passer à sa droite, puis il
lui donne les signes et mots comme
il suit.

S. C. 1^{er} Signe est de porter
la main droite au front. la réponse
à ce signe est de se donner une
chiquenaude au milieu du corps.

il y en a encor un autre cest
de porter le doigt du milieu de
la main droite au milieu du
corps.

S. C. mot Sacré se donne

par les lettres suivantes, D. . . ,
C. . . , G. . . , P. . . , S. . . , et les qu'elles
signifient discret, constant,
uni, par, l'estime.

Celui de passe est, l'chefet
et percis. Le 1.^{er} signifie a
Sceptre, et le 2.^d arbre misterieux.

il se decore ensuite d'un large
Cordon Bleu noir qui luy
passe en Bandouliere de droite
à gauche et au Bas du quel
pend (attaché à un l'uban l'ongé)
Le Bijou qui est une Etoile
d'argent, et en lui disant: fasse
(mon t. Ch. f.) que l'ette noble

Tableau du 2^e grade Des Chevaliers Des Etoiles
Orient de par un tems ardent



L'orient

nord

occident

435

Etoile dont je vous decore et
qui a pour symbole la fidelite
et la discretion, vous sert de
flambeau lumineux pour vous
conduire dans l'exercice des
vertus.

Il lui remet ensuite une
paire de gants et un tablier pareils
à ceux dont on a vu la description
cy dessus, puis lui ayant donne
le Baiser de paix par l'ing, le
m^e. des ceremonies le conduit à
sous les ff. pour se faire
Reconnaître comme Ch^e. de
l'Etoile cela fait il le fait
asseoir dans le siege d'honneur

placé à cette fin au dessous du
t. : Excellent qd m. : ou à côté
du f. : jusq. t. : , et lors qu'il a pris
place le Ch. : orateur lui prononce
un discours touchant son admission
et Reception; ce discours finit
le t. : Excellent qd m. : ferme le
consistoire de la même manière
qu'il a été ouvert, ensuite il
passe suivi de tous les ff. : ou
Ch. : dans un appartement à côté
qu'on nomme le Refectoire de
l'ordre ou chacun se range debout
au tour d'une table placée au milieu
de cet appartement et sur la
quelle les deux derniers Ch. :
écus ont d'us pendant la fermeture

121
du Consistoire) mettre un pain
Rond dans un plat au milieu
de la table, avec une ou plusieurs
Bouteilles remplies de vin le
quel on nomme pectoral, Les
Bouteilles sazes, et les goblets
des Coupes; quant à la manière
de Boire, l'on Boit en cinq
tems égaux, et lors que
chacun a mangé et But,
le t. : Excellent qd m. : se
rend suivi de tous les ff. : ou
Ch. : dans un appartement ou
se doit faire la Reception du
2^d grade appelle consistoire des profets
le quel doit être décoré comme il
suit cy après.

2.^d grade appellé
Consistoire des profets.

Il doit être tendu de bleu
le trône et l'autel de même,
le tout parsemé d'étoiles d'or
et garni de galons et franges
en or. Le trône sera élevé
sur cinq degrés, et le consistoire
sera éclairé par 7. lumières
dont cinq formeront une étoile
et seront placées à terre au centre
ou milieu du consistoire, ou suspendues
au plafond, et les deux autres

439
Sur l'autel on il y aura au milieu
le tableau de la mort avec deux
os en croix et à côté le livre
de l'Évangile.

Un centre du consistoire
sera placé à terre le tableau
lequel représente 1.^o Jésus
Christ entouré de ses disciples,
2.^o le paradis terrestre, 3.^o l'ombre
de la mort, 4.^o deux colonnes
dont l'une percée d'étoiles et
l'autre qui ne l'est point, 5.^o
7. épis garnis de leurs grains
et sortants d'un même tigeau
et 7. autres sortants aussi d'un même
tigeau fanés et très maigres,

6.^o une montagne représentant
le Calvaire, 7.^o au dessus de
la montagne l'arc en ciel, 8.^o
au dessus de l'arc en ciel un
triangle rayonnant de gloire
le nom ineffable de Dieu qui est
adonai Chillo, 9.^o enfin deux
anges exterminateurs la foudre
à la main prest à punir les
parjures, et tenants chacun
une légende qu'ils nous offrent
Sapiens dominabitur astris,

S. C. g^d m.^e Suppelle très
formidable g^d m.^e, les autres
officiers ont le titre de Chefs
de l'ordre, et d'inspecteurs

à le titre de formidable jusp^{tr};
C'est à lui qu'on s'adresse pour faire
demander la parole.

POUR entrer dans le
consistoire des profets, il faut
frapper à la porte cinq coups en
nocturne, et peu après deux coups,
alors un des gardes répond par le même
nombre de coups; à cette réplique
celui qui demande l'entrée se frappe
de même, pour lors le garde ouvre
la porte, et celui qui veut entrer
se nomme et donne le mot de passe.
Le garde ferme ensuite la porte et
va dire au formidable jusp^{tr}
que tel s. veut entrer; celui-ci

en fait aussitôt son rapport au
formidable qd m. qui ordonne
son entrée; cet ordre donne un
des gardes ouvre la porte et le f.
entre; parvenu en dedans du
consistoire des profets, il fait le
signe de profet et s'assoit.

Chaque f. profet
est decoré d'une étoile attachée
à un Ruban rouge pendant
de droite à gauche, et aucun des
ff. ou Ch. ne peuvent entrer
dans le consistoire qu'ils n'en
soient decorés. Le tout ainsi
preparé, et tous les noyces étant
seuls dans une chambre voisine

543
du consistoire, le t. formidable
qd. m. ouvre le consistoire des
profets comme il suit.

Ouverture de la S.
ou consistoire des profets

POUR ouvrir le consistoire
des profets, le t. formidable qd. m.
dit à l'ordre mes ff. alors tous
les ff. ou Ch. le saluent et
restent debout. Le t. formidable

gd. m. prenant ensuite la parole
dit: formidable jusp^{te}, le consistoire des
profets est il a concert?

Celui ly fait faire la visite par les
gardes, et sur leur Rapport il dit:
R. formidable gd. m., le consistoire
est a concert.

Sur ce rapport le tres-
formidable gd. m. lui dit: formidable
jusp^{te}, nous allons offrir le
consistoire de profession; alors il
frappe cinq coups de son Sceptre
sur l'autel comme au grade precedent,
ce qui sert de signal a tous les ff.
ou Ch^{ors} pour faire tous ensemble

hhs
Le signe des nofices, cela fait le
1. formidable gd. m. leur dit: ma
ff., surons D. C. G. L. S. ...
il frappe ensuite deux coups de
son Sceptre sur l'autel, puis il
fait le signe de la croix. Tous
les ff. ou Ch^{ors} en ayant fait
autant, il frappe encor deux coups
avec distance de l'un a l'autre, ce
qui sert de signal aux ff. ou Ch^{ors}
pour a chacun des coups faire le
signe des profets, cela fait le 1.
formidable gd. m. se tourne a
droite et a gauche, fait le 1. signe
des nofices et dit: golgota; a quoy
le formidable jusp^{te} Respond par
le 2. signe des nofices, et dit:

hace Dama. ils s'embrassent ensuite
Reciproquement cinq fois en disant:
adonai Chillo; ce qui se continue
des uns aux autres jusqu'au formidable
jusp^{te}. Le quel ayant reçu des deux
côtés les signes et mots, se rend
auprès d'ic^{te}. formidable qd^m. qui
dit à toute l'assemblée:

Mes ff.: Sojons Secrets, fidels,
Charitables, aimons nous, et obeissons.
Tous les ff.: ayant repetés tout haut
et ensemble la même chose, le t^{te}.
formidable qd^m. dit: formidable
jusp^{te}., annonces sur les deux
Colonnes que le Consistoire de
profession est ouvert. Le formidable

117
jusp^{te}. ayant annoncé la même
chose, chacun s'assoit en silence,
puis l'on procede à la Reception
comme il suit.

Reception

Le Consistoire des profets
étant ouvert, le professeur des
novices sort et se prepare celui
qui le 1^{er} doit être reçu; lui
ayant fait réciter ses premières
obligations et le catechisme des
novices, il le prend par la main,

ensuite il le conduit la ⁴ciè
libre et décoré des attributs du 1.^{er}
grade à la porte du 2.^d appartement
qu'on nomme profet, là il y frappe
d'abord cinq coups en notice, puis
deux en profet; cela fait un
des gardes frappe de même cinq
et deux coups. le professeur
ayant repété cinq et deux coups,
le garde qui a frappé entr'ouvre
un peu la porte et demande au
professeur ce qu'il veut? à quoy
celui cy répond que c'est le Ch.^{er}
de notice qui demande à être
reçu profet.

À cette réplique le f. garde

114
ferme la porte et s'adresse la
réponse du professeur au formidable
jusp.^{tr.} qui en fait sur le Champ
son Rapport au t. formidable
qd m.^e qui lui dit: faites lui
demander s'il a fini son tems
et s'il persiste toujours: cet ordre
s'exécute par le f. garde qui a
frappé les coups cy devant, le
quel vient de nouveau en faire
son rapport au formidable
jusp.^{tr.}, celui cy au t. formidable
qd m.^e qui prend aussitôt la parole
et dit: à l'ordre mes ff.:

alors tous les ff. le
saluent, font les signes des

noyées, et restent debout dans
l'attitude du 2^d signe; Etant en
cette posture, le m^e. des Ceremonias
se rend à la porte en dedans, et
receit des mains du f. professeur
le candidat qu'il fait passer à sa
gauche, ensuite il le conduit auprès
du f. jusp^t.; Etant en cet endroit
le t. formidable qd m^e. lui dit:

MON f., vous voilà admis
dans le Sanctuaire du temple de
la Verité, vous sentes vous assez
fort pour contracter les devoirs
de Secret, de fidelité, de Charité,
d'amitié, et d'obéissance? celui cy
ayant répondu que oui, le t^rès

457
formidable qd m^e. dit avec ff.
m^e. des Ceremonias et professeur:
montrés lui comme l'on marche dans
le Sanctuaire du temple.

CEUX cy lui font aussitôt
faire 7. genuflexions du genou droit
en avançant jusqu'à l'autel; la le
professeur et tous les ff. fléchissent
de meme le genou droit, ensuite ils
disent ensemble le miserere, Etant
finis ils se relevent et se
mettent dans l'attitude du 2.
signe; cela fait et le candidat
toujours à genou, le t. formidable
qd m^e. lui fait poser sa main
droite sur le s. Evangile, et prêter

Son obligation comme il Suit.

Obligation

Moy un tel Ch.^{er}
nosse de l'ordre auguste de l'Étoile,
promets et jure sur le S.^t Évangile
et en présence de cette noble
société, de garder fidelement les
Secrets de l'ordre, de ne les
communiquer à qui que ce soit
que lors que je serai parvenu à
la sublimité en faisant les mêmes
promesses d'aimer mes ff.:, et

153
d'être Charitable envers eux. Si
j'ay le malheur de Reveler que l
que chose, je consents d'être puni
Selon les Loix les plus Rigoureuses
de l'ordre; pour m'en garantir que
Dieu me soit en aide, amen.

Cette obligation prêtée
le nouveau reçu se releve et
Salve le t.: formidable qd.: m.: qui
lui fait le discours Suivant.

Vous Hoila mon Ch.: f.:
Elevé au grade de profet, Vous
deses moins cette Elevation à nos
complaisances, qu'à la Bonne et
Sage Conduite que nous Vous ayons

Connu étant novice, mais aussi à quel point ne desirés vous pas (en augmentant en grades) être exact à suivre toutes les vertus & morales qui caractérisent une Belle âme digne du glorieux titre de Ch.^{er}; je vous fais, mon Ch. fr., incliner à suivre toutes ces brillantes qualités, ne vous départes point & rendez vous digne de parvenir à mériter parmi nous le grade qui nous reste à vous conférer et qui suit celui cy; je souhaite et je prie le t.^{er} puissant d'être votre sauve garde.

Ce discours finit il lui donne

l'explication du tableau, comme il suit.

MON T.^{er} Ch. fr., Le 1.^{er} des objets représentés en ce tableau est Jésus Christ entouré de ses Disciples, le 2.^{er} est le paradis terrestre, ce qui nous apprend que tout homme doit se souvenir qu'on doit mourir, le 3.^{er} est l'ombre de la mort qui nous en annonce toute l'horreur, surtout lors qu'on a vécu dans une vie débordée éloignée de toutes les vertus, le 4.^{er} sont deux colonnes dont l'une percée d'étoiles, et l'autre qui ne l'est point; celle percée d'étoiles est la figure de celle qui se fait

à conduire les Rois mages et
les sœurs israélites à la Suprême
Verité, et l'autre qui ne l'est point,
celle qui se fait à l'acher durant
le jour les israélites de la sœur
des Egyptiens. Le 5.^e sont 7. épis
garnis de leurs grains, et 7. autres
sans et très maigres; les 1.^{ers}
representent les 7. vertus à pratiquer,
et les derniers, les 7. vices à éviter.
Le 6.^e est la montagne du
Calvaire ou s'est consommé le sang
innocent du Dieu Eternel, elle
signifie Champ de Sang, c'est
pour quoy un sœur Ch.^{er} (pour
marquer sa profession) porte
un Ruban rouge ou pend la

157
Croix de l'ordre. Le 7.^e est
un triangle qui est la figure de la
Ste. trinité en 3. personnes d'une
même Essence divine; le mot Sacré
qu'il confirme et est son nom ineffable
qu'il n'a fait encor dit à personne;
il le donna à St. Jean son Bien
aimé, c'est adonai Chillo qui
seut dire le Seigneur son fils,
ce qu'on ne prononce qu'au Consistoire.
Le 8.^e est l'arc en ciel le que
nous designe l'alliance que Dieu fit
avec son peuple. Le 9.^e en fin
sont deux anges exterminateurs
chacun la foudre à la main prest
à punir les parjures, et tenant chacun
une legende qu'ils nous offrent,

Sapienter dominabitur astris.

Cette explication finie, le
t. formidable qd. m. fait passer
le nouveau profet à sa droite, puis
il le decore du cordon et Bijou
dont on a vu la description cy
deyant en lui disant: par le
pouvoir que j'ay reçu et du
consentement unanime de cette
auguste assemblée, je vous recois
ch. profet, il l'embrasse ensuite
et lui donne les signes, mots, et
attachement comme il suit.

S. C. 1^{er} . Signe est d'étendre
les deux Bras en croix en disant.

golgota.

S. C. 2^e est de porter les deux
mains en croix sur la poitrine
en disant: hacel dama: on se
prend ensuite réciproquement la
main droite en bonne foy comme
au 1^{er} grade, et l'on se porte
conjointement et ensemble. La
gauche sur le col l'un de l'autre,
c'est ainsi que le corps de jesus
christ fut tiré du Sinaire, en
cette attitude l'on se donne
doucement et Bas à l'oreille le
mot sacré qui est adonai Chillo.
Ceci sert d'attachement.
il l'enfoije ensuite se faire

Reconnaître comme Ch.^{er} profet
à toute l'assemblée, & qui l'a fait,
de retour auprès de lui, il lui
fait prendre place parmi les ff.
ou Ch.^{ers}, puis toutes les Receptions
étant finies, il procède à l'Instruction
comme il suit.

Instruction

Q. formidable f.^{ic} jusp.^{tr}, Etas vous
Ch.^{er} profet?

R. très formidable g^d.m.^e, j'ay été
tiré de la Captivité.

Q. qu'entendez vous par Captivité?

R. j'entends celle où nous languissons
tous dans ce Siècle figurée par celle
des Israélites en Egypte, ainsi le vrai
profet doit se regarder dans ce
monde comme dans une terre
étrangère où il ne gemit que pour
le ciel qui est sa véritable
patrie.

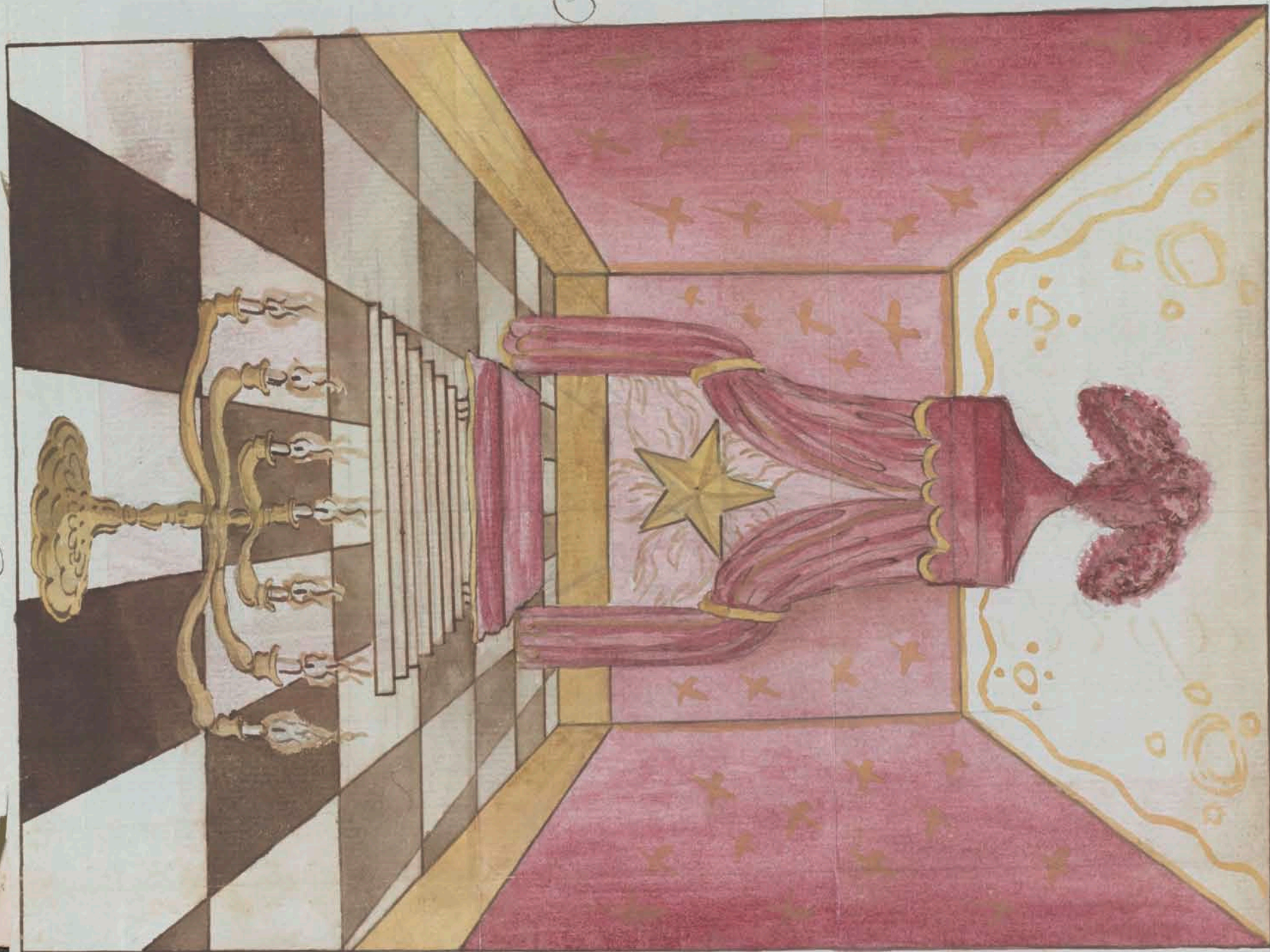
Q. que Represente le tableau des
profets?

R. jesus Christ entouré de ses
disciples, le paradis terrestre,
l'ombre de la mort, deux
colonnes dont l'une percée d'étoiles
qui éclairait les vrais Israélites,
et l'autre qui servait à les cacher

" de La face des Egyptiens, 7. Epis
 " garnis de leurs grains, et 7. autres
 " saines et mûres, les 1.^{res} représentent
 " les 7. vertus à suivre, et les derniers
 " les 7. vices à éviter, une montagne
 " représentant le Calvaire, l'arc en
 " ciel qui désigne l'alliance que Dieu
 " contracta avec son peuple, le
 " triangle dans lequel est renfermé
 " le nom ineffable de S. Eternel, et
 " et deux anges exterminateurs
 " qui nous offrent cette légende,
 " Sapiens dominabitur astris.

APRES cette réponse le
 terrible géométre ferme le
 Consistoire de profession de La

occident



non

midy

462/5
 Lorraine Decoration et Phœnix et de Phœnix
 De jeunesses
 orienk

même manière qu'il a été offert,
ensuite il se rend suivi de tous
les ff. ou ch^{ers}, en silence, et
en ordre de loge dans le 3^{eme}
appartement nommé le Consistoire
Sublime, et dont suit la description.

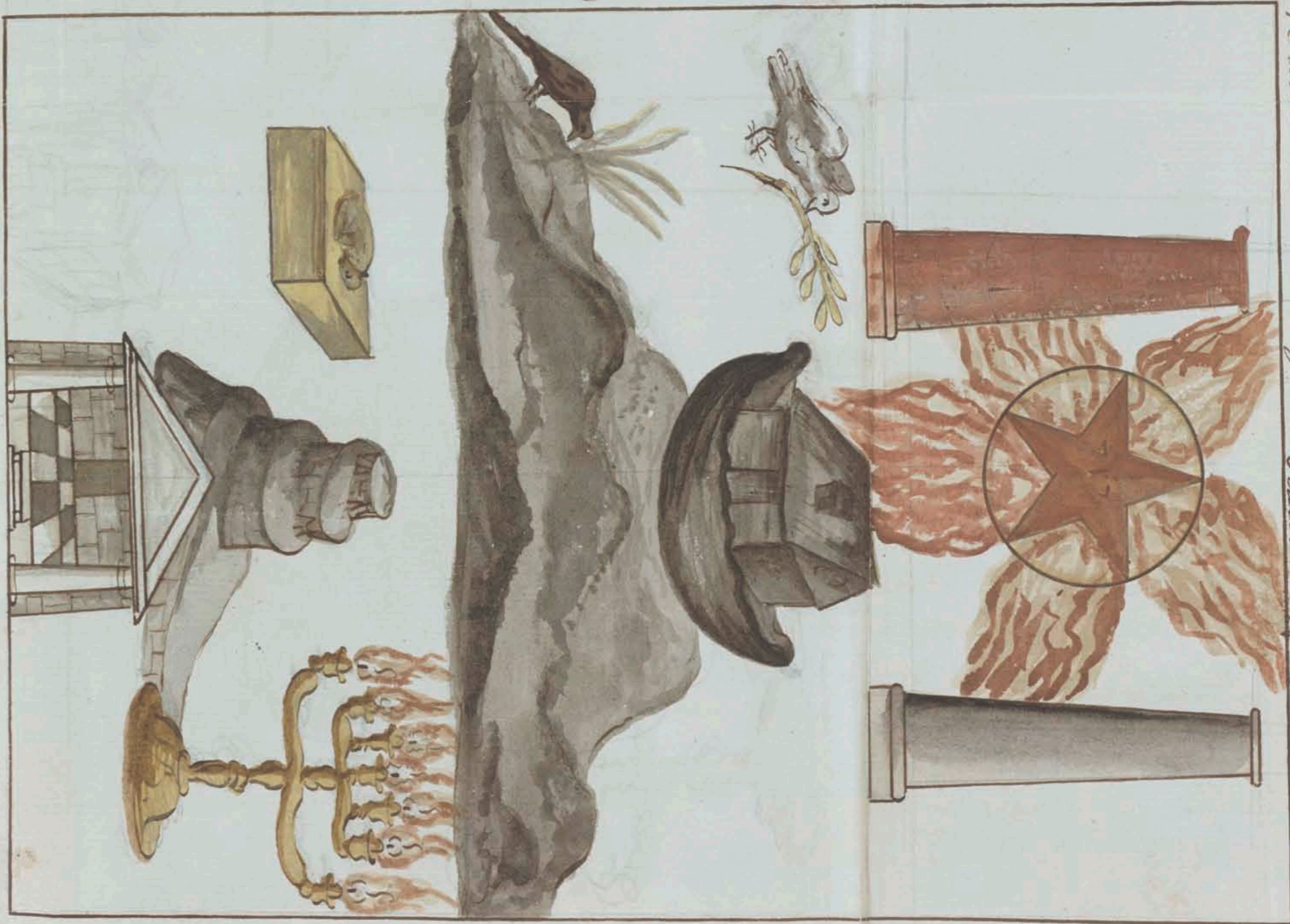
3^e grade appelé
Le Consistoire Sublime.

Il doit être tendu de rouge
le trône et l'autel de même, le

Tout parsemé d'Étoiles d'or, garni
de galons et franges en or, et
Éclairé par 7. Bougies portées par
un seul Chandelier à 7. Branches
placé à terre au pied de l'autel.
Le trône sera Élevé sur 7.
degrés, et au Centre du Consistoire
sera placé à terre
le tableau, le quel représente,

1°. Dans le haut deux grandes
Colonnes, l'une de pierres, et l'autre
de Briques, et qui représentent
celles qu'Enock a fait Élever,
et sur les quelles il grava Les
principes et Les Regles des différents
arts. 2°. entre les deux colonnes

occident



non

midy

Tableau de la dernière décoration des Chevaliers de
l'Ordre de Saint-Jean de Jérusalem

est placée une étoile flamboyante
 renfermée dans un cercle et au
 centre de laquelle est écrit le
 nom ineffable de l'Éternel. 3.^o
 au dessous de cette étoile on
 y voit l'arche de noë sur le mont
 ararat, et la colombe prête à
 y entrer, et tenant en son bec
 une branche d'olivier. 4.^o au bas
 de la montagne est un corbeau qui
 s'amuse aux marécages. 5.^o au
 Bas du tableau sont les 7.
 merveilles du monde. 6.^o en fin
 dans la partie du midy l'on
 y voit le chandelier à 7.
 Branches.

Il n'y a point d'inspecteur, Le
gd. m. occupe toujours l'orient
et on lui adresse la parole par
le nom de gd. patriarche; quant
aux ff. ou ch. ils portent le
titre de patriarches un tel, ils
sont tous rangés à droite et à
gauche, et le dernier ff. ou ch.
Recu se tient à la porte pour
l'ouvrir ou la fermer par l'ordre
du gd. patriarche

Le gd. patriarche est décoré
comme au 1. grade, et tous les
ff. ou patriarches seront décorés
chacun d'un large ruban Bleu
noir tombant en pointe sur

269
l'estomac, parsemé de 5. Roses
dor, et au milieu du quel pend
attachée (à un ruban rouge) une
croix dor. Le gd. patriarche et
tous les ff. ou patriarches portent
en outre à la main droite, un
anneau dor avec un Brillant. Le
tout ainsi préparé, les patriarches
assemblés dans le consistoire sublime,
et le 1. des profets qui doit être
recu étant seul dans l'antichambre,
il doit (pendant l'ouverture du
consistoire sublime) Lire 3. fois
le miserere, et lors qu'il l'aura
fait il s'annoncera lui même à
la porte en dehors lors toutes fois
qu'il sera assuré que le consistoire

Sublime est ouvert.

Ouverture du consistoire Sublime.

POUR ouvrir le Consistoire
Sublime, le g^d. patriarche
frappe 3., 2., et 7. coups
égale de son Sceptre sur l'autel,
ce qui sert de signal à tous les
ff. ou patriarches pour faire tous
les signes de l'ordre; c'est à dire
que lors que le g^d. patriarche

169
frappe les cinq 1^{er}s coups, tous
les ff. ou patriarches font les signes
du 1^{er} grade; cela fait le g^d.
patriarche leur dit: mes ff., soyez
discrets, constants, unis, par l'estime;
ceux cy ayant répondu: Soyons
D., C., F., B., S., le g^d.
patriarche frappe ensuite deux
coups comme au 2^d grade, ce qui
leur sert de signal pour faire
pareillement les signes du 2^d grade;
cela fait le g^d. patriarche leur
dit: mes chers ff., soyez discrets,
fidels, charitables, aimons nous, et
obeissons. Ceux cy ayant répétées
la même chose, le g^d. patriarche
frappe 7. coups égale pour signal

aux ff.: ou patriarches d'observer
le plus profond silence et de faire
le signe de Sublime le quel se fait
ainsi.

Ce signe est de présenter la
main gauche ouverte, et que la
paume ou dedans de lad' main regarde
le côté droit, et le revers le côté
gauche, en sorte que la pointe des
doigts qui doivent être serrés l'un
contre l'autre se présentent devant
ceux qui sont derrière. Tous les
ff.: ou patriarches étant en cette
attitude, le g^d patriarche porte sa
main droite à plat sur le coeur
en disant: ~~mann~~ (ou man hu) magdala.

171
magdala mann (ou man hu); à
quoy tous les ff.: ou patriarches
répondent (en portant de même leur
main droite à plat sur le coeur)
mann (ou man hu) magdala, puis
ayant repris chacun leurs places
l'on procède à la Réception
comme il suit.

Reception

Le Consistoire Sublime étant
ouvert, le Ch^{er} profet qui le
1^{er} doit être reçu, se présente

de lui même (la tête libre et
decoré comme profet) à la porte
du Consistoire sublime en dehors, et
y frappe d'abord en novice, puis en
profet. Le f. garde l'ayant entendu
en presient le g. patriarche
qui lui ordonne de voir qui frappe
ainsi. Celui cy entrouvre alors
un peu la porte et demande à
l'aspirant ce qu'il veut; à quoy
il repond: je suis un Ch. profet
qui demande le parfait Bonheur.
Le f. garde ferme la porte et
Rend aussitôt la Reponse de
l'aspirant au g. patriarche qui
lui dit: ouvres lui les portes
du Sanctuaire.

179
Cet ordre donné le f. garde
ouvre la porte et lors que
l'aspirant est entré le f. garde
la referme, puis le g. patriarche
dit au candidat: Vous voilà
enfin mon Ch. f. arrivé dans
le Sanctuaire du temple de la
Vertu; les préjugés ridicules, les
écueils grossiers qui vous éloignaient
du vrai quand vous étiez profane,
et qui commencèrent à se dissiper
lors que vous fites le 1^{er} pas
dans ce temple, ne laissent à
présent aucun obstacle à votre
Bonheur; c'est dans le Sein de la
Vérité que nous puissions cette félicité
qui nous fait tant d'enfiance, Elle

Resserie les noeuds qui nous
lient, nous la prenons pour guide
dans toutes nos actions, et elle a
pour nous d'autant plus de charmes
qu'elle est exempte de Remords,
Venez à moy Contracter vos derniers
engagements.

Obligation ~

Je un tel promets en parfait
Ch.^r, et je jure sur le saint
Evangile de vant le createur de

475
toutes Choses, le Secretaire des
ceplis les plus caches, le fendeur des
Crimes, et en presence de mes ff. juy
assemblez de redoubler le zèle et l'a
Reconnaissance, de ne jamais Rien
cefeler du grade des Sublimes Ch.^{ers}
de S'Estoile, à aucun nofice ni profet
qu'en lui faisant Contracter les memes
engagements, de pratiquer les Vertus
qui font metre enseignées, sous peine
d'être regardé par tous les patriarches
Vertueux comme un parjure et un
infâme; Dieu me soit en aide, amen.

Cette obligation jurée
Le q^d patriarche le fait celeser et lui
dit: Vous allez en fin, mon Ch.^r fi.,

parvenir à ce grade Eminent et Sublime
qui a fait si long tems le sujet de votre
attente par le nom que notre auguste
fondateur donnait à ceux qui étaient
ceffetus du titre de Sublimes Ch^{ois}
de l'Etoile ou Siriens; Vous ne
comprendrés aisement le respect et
la veneration qu'il exige; ils
surent appellés patriarches; l'idée
que nous ayons des anciens qui porterent
ce nom et dont tous nos livres Sacrés
font mention, doit vous faire sentir
la necessité ou vous allés être de ne
jamais rien faire qui puisse la
dementir; je fais apresent vous expliquer
les misteres qui regardent votre
Etat.

159
henock fils de gir et merita
par sa vertu d'être transporté hors le
commerce des hommes, et reintegré dans
le paradis terrestre, Dieu lui donna
l'esprit de prophetie et lui fit connaître
que sa colere ne tarderait point à se
manifester par un deluge universel; la
crainte qu'il eut que les Sciences ne se
perdisent, le porta à Elever deux
grandes colonnes ou il grava les
principes et les Regles des differents
arts; il fit l'une de pierres et l'autre
de Briques afin que sil arrivait que
les Eaux du deluge Ruinassent celle
cy, celle de pierres put être conservée
à la posterité dans son entier; sa
prevoyance eut son Effet, puis

que cette Colonne de pierres était
encor sur pied en Sirie du tems de
l'empereur Vaspasien, sous la Forge
dans ce tableau, et l'allégorie qu'elle
renferme peut aisement tomber sous
le Sens, elle vous fait voir combien il
est indispensable que l'homme vertueux
éleve dans son Coeur deux Colonnes à
la vertu, et qu'il grave sur chacune
tous les devoirs qu'il doit remplir,
afin que s'il arrivait que sa fragilité
ou les faiblesses, qui ne sont que trop
attachées à l'humanité, venaient à
destruire dans son Coeur une de ces
Colonnes, il en restat toujours une
autre ou il put lire distinctement et
ses devoirs et ses obligations.

279
L'arche que vous voyez élevée sur
cette haute montagne après que les
Eaux du deluge se furent retirées,
est une autre figure allégorique qui
vous marque combien l'homme vertueux
se tronche éleve lors qu'il a détruit
de son Coeur toutes les semences de
vice pour rentrer dans la vertu.
La Colombe qui vient avec la
Branche d'olivier qui est le symbole
de la paix, est une suite de cette allégorie
Elle vous fait voir que l'homme après avoir
victorieusement combattu ses faiblesses,
jouit de cette paix victorieuse qui doit être
le but de toutes ses démarches, et qui le conduit
infailliblement au bonheur éternel qui est
l'objet de toutes ses Esperances.

Les 7. merveilles du monde qui sont tracées
sur ce tableau et qu'on nous représente comme
un ouvrage de la main de l'homme, et qui attirent
l'admiration de l'univers, sont autant de figures
allégoriques qui doivent être sans cesse devant
vos yeux, et vous exciter à diriger vos moeurs,
vos sentiments, et votre conduite à cette
perfection que l'homme doit acquérir pour
être regardé lui-même comme une merveille
de l'humanité.

Le Chandelier à 7. Branches que vous voyez
éclairer notre Consistoire, établi par nos anciens Ch.^{es}
regardé comme un symbole de Dieu; c'est à dire que
ces pieux observateurs de leur ordre qui, dans ce
temps là, étaient purement religieux, s'assemblaient
7. fois par jour pour chanter les louanges
du Seigneur.

481
1
A leurs Exemples, mon t. Ch. f., nous
devons tâcher de les imiter, si ce n'est dans
nos Consistoires, du moins en notre particulier,
et regarder toujours comme un de nos devoirs
le plus essentiel les vœux et prières que
nous adressons à la divinité.

Maintenant, mon t. Ch. f.,
qu'il ne vous reste plus rien à désirer pour
goûter et jouir de tous les avantages qui sont
attachés à notre ordre, et que vous êtes ce fût
du grade de Sublime Ch.^{er} de l'Étoile qui vous
manquait, je dois vous dire et vous exhorter
à ne jamais rien faire qui puisse en dégrader
ny même en tarir la noblesse; toutes vos
vocations doivent être mesurées, et toutes
vos démarches doivent être justes pour

Les Rappor^ter toutes à S^{on} E^{tre} Suprême
qui preside toujours dans nos Consistoires,
et du que O nous reclamation sans cesse
l'appuy et le secours. je vous exhorte
aussi à ne jamais oublier que plus votre
grade est Eminent, plus vous devez
vous Efforcer à faire paraître que
vous en êtes digne.

Cette explication finie, le
g^o patriarche met un anneau d'or
avec un Brillant à la main droite du
Sublime H^{is} de l'Etoile non seulement
ceci, et ce en memoire des anciens
patriarches, et pour lui faire se
Remonferir qu'il en represente un. il
le decore ensuite du Cordon et Bijoux

483
dont on a vu la description cy de vant,
puis il lui donne le signe qui est le
même dont on a vu la description à
l'ouverture de ce grade, et qui est celui
que les patriarches faisaient en ouvrant
le Consistoire Sublime.

Il lui donne après l'attonchem^t qui
se donne en se portant réciproquement
la main droite sur le coeur.

Le mot sacré est, magdala manu
(ou man hu) et la réponse, manu (ou
man hu) magdala, qui signifie, que
voisje? quelle Beauté, quelle
magnificence. il lui donne après le
mot de passe qui est, abel fils d'adeth.

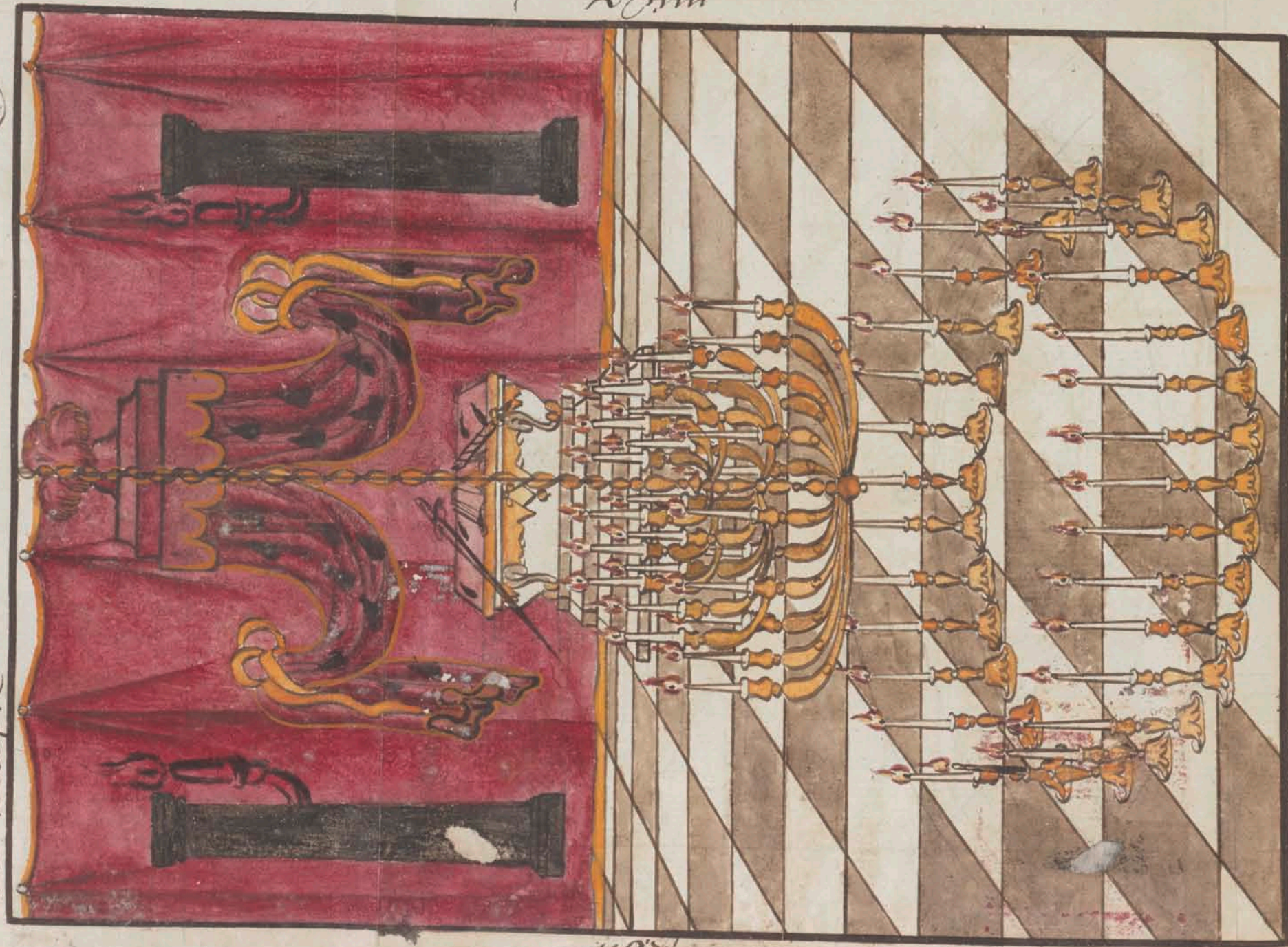
il s'embrasse ensuite par cinq et
 l'ensuie se faire Reconnaître comme
 Ch. Sublime à tout le Consistoire, ce
 qu'il fait; de retour auprès de lui il
 lui fait prendre place parmi les
 patriarches pour être témoin des autres
 Receptions s'il y en a, aux quelles il
 procede de la même manière que l'on
 a vu cy devant, et après les quelles
 il ferme le Consistoire par le même
 nombre de Coups qu'il l'a ouvert,
 ensuite Chacun se retire en paix.

Finis.

Grade des
Souverains Commandeurs
du temple.



Decoracion de la loge del soberain Sennor
du temple



Decoracion
de la S. ou Cour.

Elle doit être tendue
de rouge, le tiron et l'autel
de même. La tenture sera
ornée de colonnes noires placées
de distance en distance tout
au tour de la loge ou cour,
et à chacune de ces colonnes
sera attaché un bras portant
chacune une bougie allumée.
Le dais sera parsemé de fleurs
noires ainsi que le tapis qui

Contre l'autel au milieu du
plafond de la loge on cour
sera attaché un lustre ayant
5. rangs de lumieres; le 1^{er}
rang sera composé de 12.
lumieres, le 2^d de neuf, et
le 5^e de 6.; ce qui fait
le nombre de 27. à l'entrée
de la loge tracé il y aura
de même 27. lumieres mises
en Rond parfait.

Sur l'autel sera
l'Espée nue du gd. m.^e, un
Sceptre et un Evangile sur
lequel Chacques fois que l'on
ouvrira la Cour Chacun fient
à son tour mettre la main

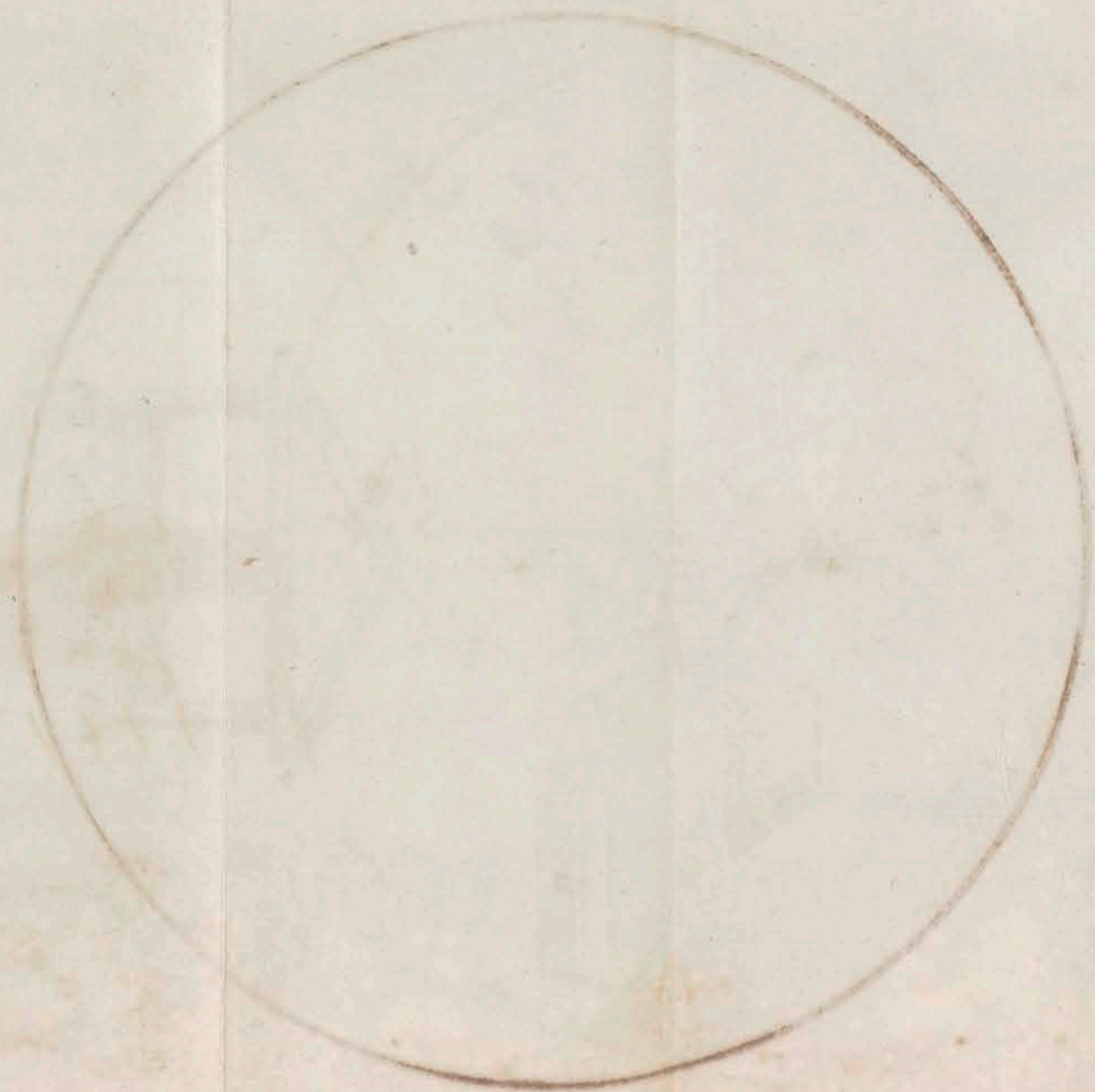
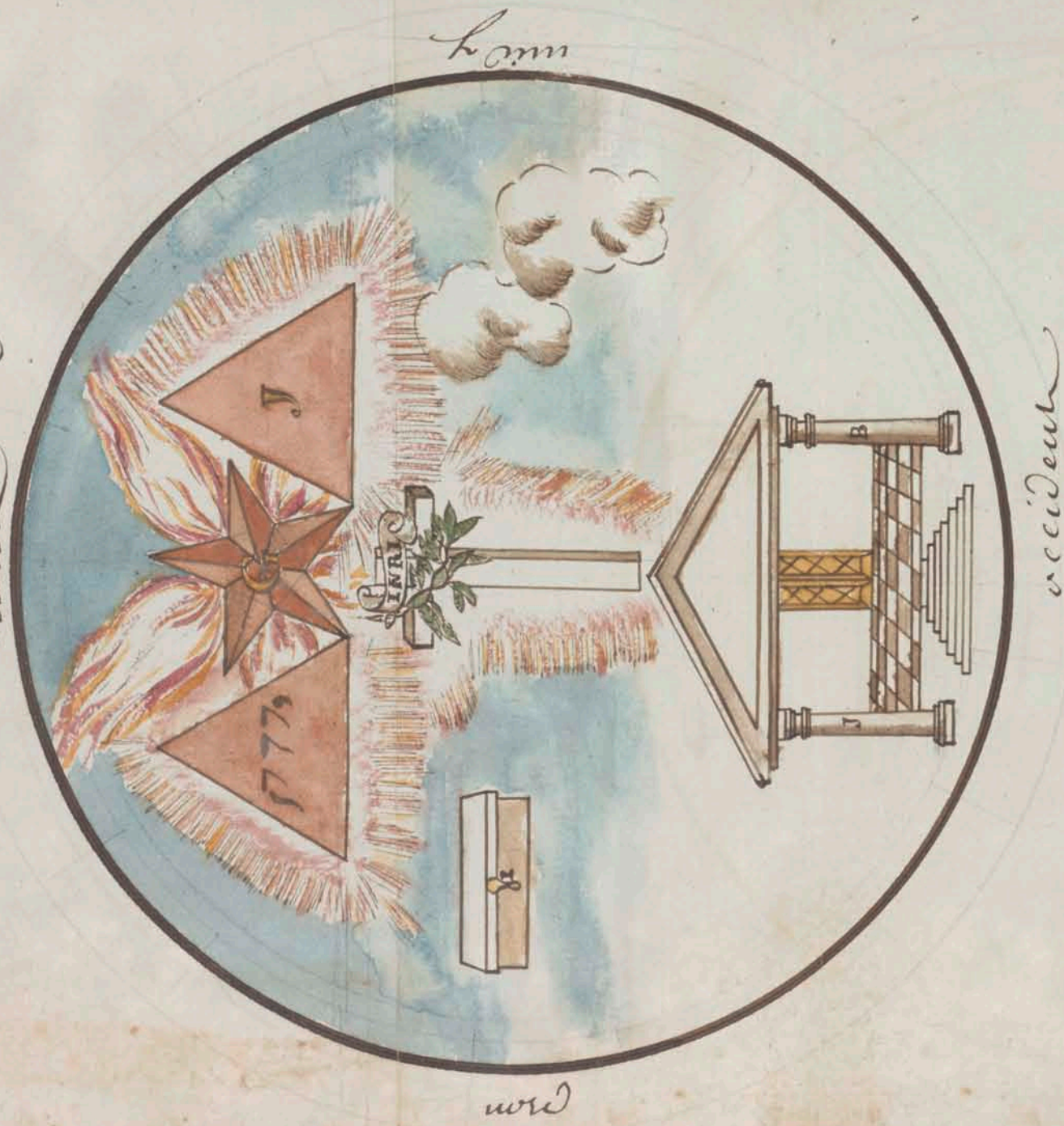


Tableau Du Souverain Commandeur Intemp
 orium



droite dessus en flechissant
 le genoux droit ce qui
 signifie le renouvellement
 de son obligation.

Le tableau de la loge
 represente un cercle autour
 du quel son place les 7
 dernieres lumieres dont on
 a parle cy de fant. ce cercle
 tenferme dans le haut deux
 triangles et une étoille
 flamboyante unis ensemble
 et Rayonnants de gloire.
 au centre du 1^{er} triangle
 sera écrit le mot jehosa
 en hebreux, dans le 2^d la
 lettre J. qui est l'initiale

de l'extinction de la Croix,
et au centre de S^t Etaille
flamboyante la lettre G^o.
plus Bas est représentée
une Croix enfilonnée de
gloire sur laquelle est
écrit J^o. N^o. R^o. J^o. et
couronnée d'une Couronne de
Sauriers. au dessous de cette
Croix est placé le portique
du temple de Salomon à
l'entrée du quel l'on y fait
les deux colonnes J^o. et B^o.
enfilonnées du pavé mosaïque
et des 7. marches de la principale
porte d'entrée du temple. du
Côté du nord l'on y fait aussi
la représentation d'un coffre
fermé à clef.

1091
S. C. m^e. de la loge S^t
nommée toute puissance, les
Sur^{ts} H^{ts}. Souverains, et tous
les ff^{ts}. Commandeurs Souverains,
ils sont tous rangés de bout
et en rond au tour d'une table
ronde placée en face de
l'autel et ce pendant tout
le cours de la réception, et
lors qu'il n'y a point de
Réception, ils sont tous
assis au tour d'une pareille
table de même que la toute
puissance, observant seulement
que le m^e. et les deux Sur^{ts}.
occupent l'orient et l'occident
comme dans les autres grades.

S. C. toute puissance est

Yette d'une Robbe Bleue,
et porte un lamail de ruban
Blanc bordé de rouge tout au
tour et à chaque côté du
quel seront peintes en rouge
deux croix de l'ordre il est
en outre décoré d'un large
Cordon rouge bordé de noir
tout au tour et au bout
duquel pend la croix de
l'ordre qui est une croix de
jerusalem; ce cordon se
porte en Bandoulière au
Bas du lamail pend un
triangle en or au centre
duquel est écrit ou gravé
en hebreux le mot sacré,
par dessus le lamail et
le cordon en Bandoulière

193
il a son manteau rouge
double d'hermine noire et
porte une couronne antique
sur la tête. Ses gants sont
Blancs doublés et bordés de
rouge et le dessus piqués en
rouge. Son tablier est fond
rouge double et bordé de
noir, sur la Bayette censurée
est peinte ou brodée en
noir la croix de l'ordre, sur
~~le milieu du tablier est~~
peinte ou brodée une
couronne de Sacerdes, et
au dessous une clef.

Tous les commandeurs
Sousferains sont vêtus de
leurs habits ordinaires, et

Decorés des gants, tabliers,
Camail, Cordon, et Bijoux
dont on a fait la description
Cy devant, ils ont tous l'épée
au côté, et un Chapeau uni
à plume Blanc sur la tête.
Le tout ainsi préparé et
le candidat dans la Chambre
de préparation l'on oufrie
la loge ou cour comme il
suit.

Ouverture de la cour

S. A toute puissance

S'Estant fait assis des
portes ainsi que de tous les
ff. pour savoir si ils sont
Sous serains Commandeurs, frappe
2. J. Coups de cette fa, con
ooooooooooooooooooooooooooooo...
... o... o... o... avec le plat
de son épée sur la table ou
autel, le qui sert de signal
à tous les ff. pour pendant
l'ouverture aller tous à tour
et comme on la dit poser
Chacun leur main droite sur
le S. Evangile en flechissant
le genou droit, et pour de
retours à leurs places se
tenir debout et à l'ordre, c
est à dire la main droite
posée en Esquerre sur le ventre,

si toutes fois il y a réception,
et dans la même forme sur
la table lors qu'il n'y a point
de réception. Les sur^{ts} ayant
appelés tour à tour le même
nombre de coups avec la lame
de leurs épées aussi sur la
table, la toute puissance tire
sa montre, fait semblant de
regarder l'heure qu'il est,
et dit à toute l'assemblée:

très illustres Souverains
Commandeurs, il est dix heures,
la cour Souveraine est ouverte
faisons notre devoir. Les sur^{ts}
ayant appelés tour à tour la
même chose, alors tous les
Commandeurs mettent l'épée

197
mise à la main, puis tous
ensembles on frappe chacun
27. coups comme cy de fait
avec la lame de leurs épées
sur la table, cela fait
ils se saluent réciproquement
par une seule inclination de
tête, ils remettent ensuite
chacun leurs épées dans le
fourreau, puis s'étant remis
à l'ordre, l'on procède à la
Réception comme il suit.

Réception

Si la cour étant ouverte

et le Recip^o proposé
étant accepté, le Command^o
Souverain chargé de l'introduire
y va le mener en sa chambre
de reflexions lui fera ôter
son habit, ses Bas, son
Chapeau, et ses Souliers
et ne lui laissera que sa
Chemise et sa Culotte, on
l'est étât il lui bandera les
yeux, puis lui attachera les
mains derrière le dos; de
cette sorte il le conduira
à la porte de la Cour
Souveraine, on il frappera
2.7. coups comme cy devant
avec la lame de son Epée,
puis après les questions d'usage
on introduit le Candidat

à l'occident de la Cour entre
les 2. Juy^{ts} ou étant chacun
absente le plus profond silence
pendant quelques minutes,
en suite de quoy la toute
puissance prend la parole et
dit: faites le voijage
ce que le 2^d Juy^{ts} exécute
est lui faisant faire & fais
le tour de la Cour souveraine
dans un profond silence; les
voijages finits tous les
Souverains font une
inclination de tête à la
toute puissance pour lui
marquer que les voijages
sont finits, après cette
inclination la toute puissance
fait mettre le Candidat à

genoux, en cette posture
tous les Commandeurs l'entourent,
Le prennent, le montent en
l'air, et le font passer ainsi
par dessus la table. ils le
posent ensuite à terre et de
bout de vant la toute puissance,
puis de retour Chacun à
leur place ils mettent l'épée
nue à la main excepté Les
deux Surfs qui restent
derrière le Reçevé, à qui
la toute puissance tire sur
le Champ un coup de
pistolet chargé seulement
à poudre, ce qui sert de
signal au 2^d Surf pour lui
détier les mains, et lui dire:
je vous delie du joug de la

299
Servitude des hommes, vous
ne serez plus soumis à
aucun de vos ff., tous vous
respecteront, et il n'y aura
que votre Souverain qui vous
égalerà.

Il lui Chasse ensuite
ses Bas, après quoy le 1^{er}
Surf. lui fait remettre son
habit: cela fait la toute
puissance frappe un coup
de la lame de son épée
sur la table pour signal
au 2^d Surf. de retourner
à sa place, ce qu'il fait,
après quoy la toute
puissance tire un 2^e coup
de pistolet pour signal au

1^{er} Sur f. qui doit être ceste
derriere le Recip^d de lui
tendre sur le Champ la lumiere
et de le faire mettre à
genoux au pied de l'autel
sa main droite posée sur le
St. Evangile, pour en cette
posture y prêter son obligation
entre les mains de la toute
puissance, et sous les mêmes
peines de ses 1^{eres} obligations;
pendant ce temps le 1^{er} Sur f.
se tourne aussi à sa place,

¶ Candidat ayant prêté
son obligation la toute
puissance se fait relever
et passer à sa droite, ou

501
Etant il le decore des gants,
tablier, lamail, lordon, et
Bijoux dont on a fait la
description cy devant et en
lui disant par le jour soir
que j'ay reçu, et du consentement
unanime de l'ette Souverain
Conseil, je vous le vois Souverain
Commandeur pour par vous
jouir des honneurs, droits, &
privileges, et prerogatives
attaches à ce grade. il lui
met ensuite une couronne
de Lauriers sur la tête
après quoi il lui donne les
signes, mots, et attonchem^t.
comme il suit.

¶ C. I. Signe est

D'Etendre le ponce de la
main droite et de faire avec
une croix sur le front ayant
les autres doigts de la main
serrés les uns contre les autres.

S. La réponse à ce signe
est d'aller Baiser on la croix
à été faite, ce signe ne
se fait qu'en l'air, et on
répond en lieu profane en
Etendant les deux doigts
de la main droite serrant
les autres, porter ensuite
les deux vers à la bouche
et les Baiser, puis les tourner
du côté de l'examinateur; c'est
à dire le côté qu'on a baisé.

S. Le ^{1er} attachement
est de donner 3. coups de
la main droite sur l'épaule
gauche de celui qu'on veut
interroger, qui pour la réponse
doit prendre la main de
l'examinateur et la tirer
par 3. petites secousses.

S. Ce mot sacré est
J. H. N. R. J. à qui
sont les lettres, et celui de
passer est la l'ouange.

S. A toute puissance
ayant donné au candidat
les signes, mots, et

attachements, elle s'enjoie
se faire reconnaître comme
son seigneur & commandeur à
toute la Cour. Ce qu'il fait;
de ce tour auprès d'elle elle
lui fait prendre place à
sa droite, puis toutes les
Receptions étant finies la
toute puissance frappe un
coup de plat de son Espée
sur la table pour signal
à tous les Commandeurs
de remettre chacun leurs
Espées dans le fourreau
et de s'asseoir; ce qu'ils font
ensuite de quoi la toute
puissance procède à
l'instruction comme suit.

808
Instruction

D. Etes vous seigneur &
" commandeur du temple?
R. oui j'ay eu la triple lumière.
D. Comment avez vous été
" introduit en Cour?
R. nud, mais d'une manière
" decente, les mains liées,
" et les yeux bandés,
D. pour quoy avez vous été
" introduit ainsi en Cour?
R. pour m'apprendre qu'on
" ne peut entrer dans un
" lieu aussi Resp^{ble} et
" aussi S^t. on est le nom de
" Dieu, que dans un Etat

11 par et depouillé de tout
11 l'éclat du monde,
D. pour quoy ayez vous les
11 yeux Bandés!
R. parce que la triple
11 lumière que je n'étais pas
11 en état de voir n'aurait
11 éblouit.
D. que signifient vos liens!
R. que j'étais encor sous le
11 joug.
D. que signifient les 27.
11 coups que l'on frappe
11 en cour!
R. les 12. tributs d'Israël,
11 les 12. apôtres, et les
11 3. personnes de la Ste,
11 trinité.
D. quand vous êtes entré

509
11 en cour, on vous a l'on placé!
R. entre les deux th: souverains
D. qu'à l'on fait de vous après!
R. l'on m'a fait voyager.
D. comment!
R. j'ay fait 3. fois le tour
11 de la loge,
D. que signifient ces
11 voyages!
R. les misteres sacrés de la
11 triple unité.
D. pour quoy vous a l'on
11 transporté en l'air de
11 l'occident en orient.
R. pour m'apprendre que tous
11 me seraient soumis à
11 l'agenir en m'le fait au
11 dessus des autres,
D. comment doit on s'le fer

« au dessus des autres !
R. par la pratique des vertus.
D. pour quoi vous a l'on delié ?
R. pour m'apprendre que méstant
« tendu digne d'habiter les S^{ts},
« Liens, je n'étais plus sous
« aucun jong.
D. que signifient les couleurs
« rouges et Blanches que vous
« portés.
R. la pureté du fils de Dieu,
« et son précieux sang qu'il
« sependit pour moi.
D. que signifie le noir ?
R. le deuil que nous devons
« porter dans le cour de ce
« cruel exenement.
D. pour quoi vous a l'on couronné
« de Lauriers !

509
R. pour m'apprendre que tant
« parvenu au dernier degré de
« la gloire et de la grandeur, mes
« actions ont mérités d'être
« Couronnées du Simbole de
« l'heroïsme, et que je ne dois
« plus ternir l'éclat de mon
« Rang.

D. quels sont vos signes ?
R. les voici... on les fait.
D. quels sont vos atouchements ?
R. les voici... on les donne.
D. quel est le mot de passe ?
R. S... a... l... o... m... o... n...
D. quel est votre mot sacré ?
R. je ne puis le dire qu'en
«spellant, dites moy la 1^{re}
« lettre, je vous dirai la 2^{de}.
D. J... !

R. N. . .

D. J. N. . .

R. R. . .

D. J. . .

R. R. J. . .

D. J. N. . .

R. R. J. . .

D. quel est ce mot ?

R. Ce sont les 4 lettres
" initiales que les juifs mirent
" sur la Croix du Christ
" Notre Sauveur .

D. Comment vous mettez vous
" à l'ordre ?

R. ainsi . . . on s'y met .

D. qui a l'œil dans la g^d . .
" lumière ?

R. deux triangles et une
" étoile flamboyante .

D. qui a l'œil dans les 5,
" Choses !

R. dans le premier triangle
" est un je ho sa écrit en
" hebreux, dans le 2^d est la
" lettre J. qui est l'initiale
" de l'inscription de la Croix,
" et l'étoile flamboyante
" est la planette sous laquelle
" est né le messie .

D. que signifient les 2, 7,
" lumières du tour de votre
" tour ?

R. elles sont relatives aux
" loups que nous y frappons,
" et dont je vous ai déjà donné
" l'explication .

D. que signifie le coffre ?

R. celui dans le quel se

" Devisaient les Clefs du
" Temple.
D. qui en gardait la Clef!
R. les Souverains Commandeurs.

APRÈS Cette
ce pense la toute puissance
frappe 27. coups comme
cy desait avec la lame de
son Epée sur la table Les
quels lui sont cepondus
tour à tour par les deux
Surveillants, ensuite il
prend la parole et dit
à toute l'assemblée:

A l'ordre Respectables

513
Commandeurs. Tous se
lefont et se mettent à
l'ordre en portant comme on
là déjà dit leur main droite
en l'querre sur le front, alors
la toute puissance dit:
D. t. Souverain premier Surf.,
" quelle heure est il!
R. t. puissant il est quatre
" heures.

CU ce cas (ajoute la
toute puissance) il est donc
tems de nous reposer, en
conséquence t. Souverains
premier et second Surf.
annoncés Chacun sur votre
colonne que je vais fermer

La Cour des Souverains
Commandeurs

Les très Souverains
ayant annoncé tour à
tour la même chose Chacun
sur leur Colonne, la toute
puissance dit alors à toute
l'assemblée: Resp^{bles}
Commandeurs, la Cour
des Souverains Commandeurs
est fermée faisons notre
devoir. Tous ensemble
on fait alors le signe,
on applaudit ensuite
par Chacun vingt sept
coups comme s'y de fait
dans ses mains en se

515
faisant réciproquement une
inclination de la tête; le la
fait l'on se donne le Baiser
de paix, puis la quête pour
les pauvres étant faite,
Chacun après le Banquet
usité se retire en paix.

Finis.

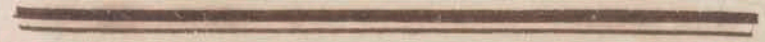
[Faint, illegible handwriting]

Amica

privilegia
de universis
die...

Amica

privileges
des Souverains Command.
du temple.



Privilèges

art. 1^{er}

En quelques loges
 que soient les Souverains
 Commandeurs du temple
 ils seront toujours assis
 dans un feu tenu & placé
 à l'orient sous le dais, &
 l'épée au côté et le
 chapeau sur la tête, soit
 que l'on ouvre ou que l'on
 ferme la loge.

art. 2.

ils sont exempts
de toutes instructions, et
de répondre au Catechisme
à leur volonté; pour
cela ils mettent leur
Épée nue à la main, et
la posent sur une table
ronde qui doit être devant
eux; cette table doit
toujours être couverte
d'un tapis rouge bordé
de noir, tout au tour, et
chaque fois que leur
Épée n'est pas sur cette
table, on a le droit de

521
les interroger, et ils ne
peuvent alors se refuser de
répondre comme tous les
autres ff. de la loge.

art. 3.

ils sont toujours
placés à la droite du
Venerable de la loge,
et ils ne peuvent exercer
aucune charge que celle
de maître, et dans le
cas où ils ne voudraient
point accepter cette
charge, on ne peut ni
ne doit les forcer d'en faire
les fonctions.

art. 4.

Ils entrent et sortent
de la loge ou ils sont tout
et autant de fois qu'il leur
plaît, sans pour cela
être tenu de demander
la permission au ^{g^d} ^{ble}
qui preside.

art. 5.

Immédiatement
après la Santé du Roi
ils peuvent Boire sans
attendre que les autres
Santés d'obligation soient

portées.

525
art. 6.

À toutes les Santés que
l'on propose, le g^d m^e
de la loge doit de
toute nécessité se tourner
vers eux, et leur dire:
Soyez vous Commandeurs
je fais faire # la ou les
Santés de ^{g^d} et
leur faire à chaque fois
une profonde inclination
à laquelle ils doivent
répondre, ensuite de quoi

porter

ils doivent se lever et
se mettre à l'ordre de la loge
en disant: C'est pour...
(ils ne font que nommer la
personne à la santé de la
quelle ils boivent) puis
ayant bu ils posent leur
Canon sur la table en la
manière ordinaire, et
applaudissent à l'ordinaire
de la loge que l'on tient,
cela fait ils font une
inclination de la tête au
venerable et aux officiers
seulement, et s'assoient
Etant assis le venerable
et les frères portent leurs
santés en la manière d'usage
et accoutumée.

art. 7.

On ne porte jamais
de santé aux Souverains
Commandeurs du temple,
et toutes les fois qu'ils
entrent ou sortent de
la loge, ils ont toujours
l'épée nue à la main.

art. 8.

ils ont le droit de
parler quand il leur plaît,
comme aussi de reprendre
les ff. qui manqueraient
à l'ordre, ou de quel qu'autre

maniere que le fut qu'on
qu'en loge on ferit.

art. 9.

DANS tous les cas
ou l'on fa aux fois, le
fenerable ne doit jamais
oublier de se tourner vers
eux, et de leurs exposer
le cas dont il est question,
observant aussi de ne
jamais leur demander leurs
avis avant que d'avoir pris
celui des autres ff: ou
membres de la loge, attendu
qu'ils ne doivent jamais le
donner qu'après les autres.

leur avis donne le ff: le
se tourne vers eux, alors
ils doivent se lever, fermer
une oreille, et juger l'affaire
entre le fenerable et eux,
le cas jugé, le plus ancien
des ff: de la loge met
l'épee nue à la main, et
prononce tout haut le
jugement.

art. 10.

ils ont sept
fois une scripture,
et non moins.

art. 11.

On ne peut leur faire aucun procès, ni leur faire subir aucunes peines, ils se les imposent eux mêmes, et toutes les fois qu'il y a appelle pour quelque affaire que ce puisse être, c'est à leur Souverain qu'on les fait, et non ailleurs.

art. 12.

quand ils sont

Sortis et qu'ils se font
entrer, après avoir frappé
à l'ordinaire de la loge,
le 1^{er} Surveillant les
annonce et les fait entrer
sans aucun examen; alors
tous les frères se le font
et ne s'assoient que lors
que les Ch^{es} Commandeurs
étant assis ne leurs aient
fait une profonde inclination
à laquelle toute la loge
repond par un autre.

art. 13.

S'il y a d'autres
Souverains Commandeurs

Ceux cy restent assis, et
celui qui entre commence
par une son inclination.

art. 14.

III Souverain
Commandeur du temple
à le droit d'afoir en loge
deux frères debout à
ses côtés; c'est à dire
l'un à sa droite et l'autre
à sa gauche tenant chacun
une épée nue à leur main
pour la sécurité et
garde du Souverain
Commandeur du temple.

931

art. 15.

ils president à toutes
les loges ou ils se trouvent
si toutes fois ils le jugent
à propos, et on ne peut
les forcer d'accepter le
maillet, mais ils ne
peuvent occuper d'autre
place que celle du fble
sous le dais et afoir devant
eux une table Ronde
couverte d'un tapis rouge bordé
de noir.

art. 16.

il n'y a aucun rappel

de ce qui a été jugé par
eux, à moins de porter
l'affaire dont il est
question en litige à
leur Cour Souveraine.

art. 17.

il faut être pourvu
de tous les grades, et
avoir passé par toutes
les connaissances de
l'art Royal & de la
maçonnerie pour que
l'on puisse être admis
à la Cour des Souverains
Commandeurs du temple,

Sans quoy on ne peut
y être admis.

Finis.

Faint, illegible handwriting at the top of the left page.

Large, stylized cursive word, possibly "Loren" or "Lorenz".

Faint, illegible handwriting in the middle of the left page.

A horizontal line drawn across the page.

Faint, illegible handwriting at the top of the right page.

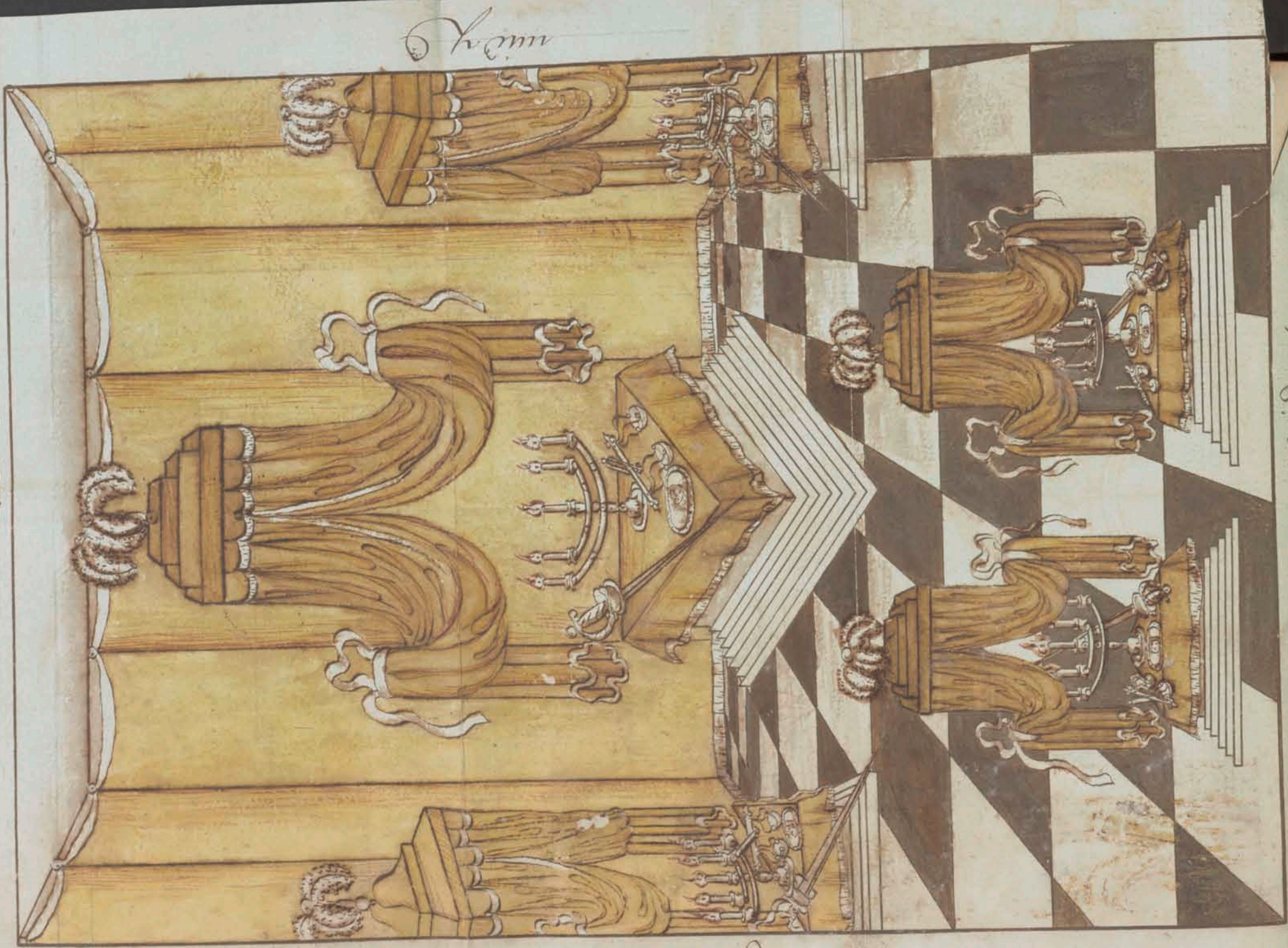
A small, faint mark or character.

Grade des
Princes de Jerusalem

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, located in the upper left quadrant of the left page.

7/985

Decoracion De la loge Del primer Edificio de Jerualem
orient



Ornament

nord

occident

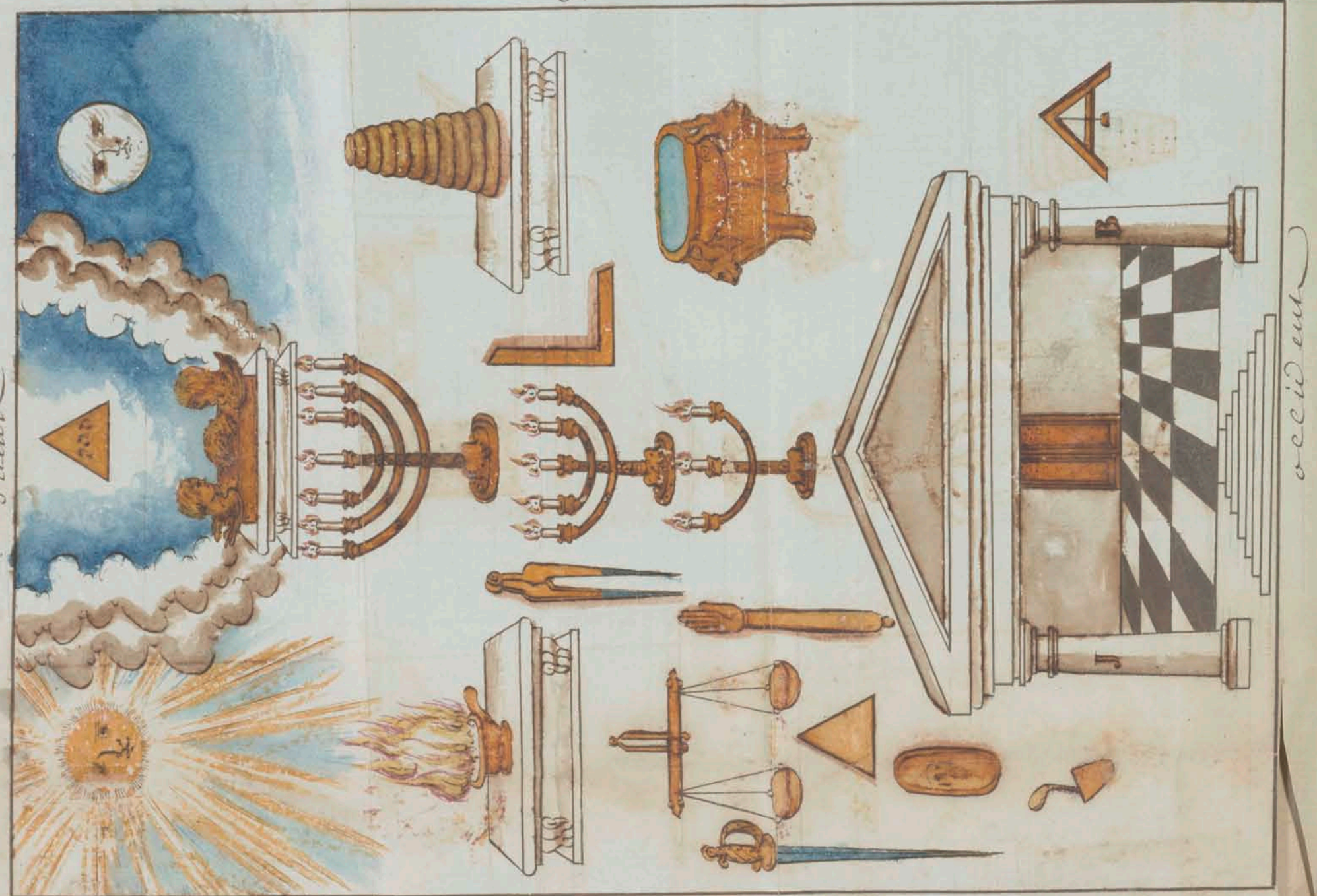
524
Description
et decoration des
appartements

POUR cette
Reception il faut
deux pieces ou Chambres
de plein pied, ou au
moins, une grande Salle
que l'on puisse partager
en deux parties égales.
S. A. I. . . qui est

La loge sera tendue de
jaune, et tout au tour
de cette salle ou
Chambre seront des trônes
de même couleur que la
tenture tant pour le m.^e,
Les Surveillants, et princes
de la loge, que pour autant
de Récipiendaires qu'il y
aura à recevoir.

Les trônes seront
Elevés, Sçavoir, celui du m.^e
Sur 7. degrés. Cinq des
Surveillants et autres
officiers sur cinq, et
Cinq des princes et
Récip.nd sur 5.

Tableau Du prince Jejerusalem
orient



Le plan

nord

occident

De vant Chaque
 trône il y aura une petite
 table de forme triangulaire
 couverte d'un tapis jaune,
 et sur chacune de ces tables
 seront un Bouclier, une Espée
 nue, un Chandelier à
 cinq Branches, et une
 Balance. le nombre de
 ces trônes sera de vingt
 cinq

Le tableau de la
 loge représentera 1.° les
 4. points cardinaux, 2.°
 le temple rebâti, 3.° à
 droite et à gauche seront
 d'un côté le soleil, et de

l'autre la lune dans son
plein, 4^o. en fin dans le
surplus de ce tableau seront
dispersés la et la, Saisoir,
S'Equette, le Compas la
truelle, le niveau, une
Balance, une Epée nue, un
Bonclier, un triangle
Equilateral, et une main de
justice.

Les Bougies qui
Eclaireront la loge seront
celles placées sur les tables
dont on a parlé cy devant,
et dont le nombre est
de cent vingt cinq.

Le m^e. represente
Zorobabel sous le titre
de t. Equitable, les
surveillants portent le
titre de très éclairés, et
tous les ff. celui de
princes.

Les très Equitable
et tous les princes seront
vêtus de Chacun une
Robbe fond or, et décorés
de Chacun un large
Cordon jaune. le m^e.
et les officiers le portent
au col tombant en
pointes sur l'estomac,

et tous les princes en
Bandonnière de droite à
gauche au Bas de ces
Cordons prend le Bijoux qui
est une médaille d'or qui
sur laquelle est gravée
une Balance, ils sont en
outre décorés de chacun
une paire de gants et d'un
tablier fond rouge sur le
milieu duquel est Brodé en
soie jaune ou en or ce qui
est expliqué au tableau, le
dessus des doigts des gants
seront piqués ou Brodés en
soie jaune ou en or.

tous les princes

Seconde Chambre Des princes de Jerusalem
orient



nord

occident

auront l'Espée au côté et
le Chapeau sur la tête, et
quant au t. Equitable il
porte une Couronne antique
sur la tête, et tient un
Sceptre à la main.

S. C. M. 2. qui représente
le Chemin de Babilonne
Sera tendue en rouge, et
éclairée par un nombre
indistinct de Bougies dans
un des coins de cette piece
se tient le plus ancien des
princes monté sur un trône
fond rouge garni de galons et
franges en or ainsi que la
tenture; Ce prince représente

Le Roi darius dans Babilonne.
à l'entrée de cette piece seront
plusieurs ff. armés les quels
représentent les Samaritains
qui, au moment que le candidat
se presente pour entrer dans
cette piece, doivent faire
semblant de vouloir s'opposer
à son entrée. le tout ainsi
preparé l'on ouvre la loge
comme il suit.

Ouverture de la S...

S. C. t. Equitable s'étant

515
fait assurer des portes
ainsi que de tous les ff.
pour savoir si ils sont princes,
frappe vingt cinq coups
de cette façon ooooo...
ooooo... ooooo... ooooo...
ooooo... de son maillet sur
l'aute qui sert de
signal à tous les princes pour
se tenir debout et à l'ordre,
c'est à dire d'un air gracieux, et
la main gauche en queue
sur la cote. les ff. éclairés
sur ff. ayant répétés tour
à tour le même nombre de
coups, le t. Equitable prend
la parole et dit:
D. H. éclairés sur ff., quelle
"heure est il!"

R. T. Equitable Le Soleil est
" lefé et notre art nous
" appelle joy.

SUR cette réponse le
trés equitable dit à toute
l'assemblée: mes ff., la loge
des princes de jerusalem
est ouverte faisons notre
devoir. Les trés éclairés
Surveillants ayant annoncé
tour à tour la même chose
(chacun sur leur colonne),
tous ensemble on fait
le signe, on applaudit
ensuite par chacun vingt
cinq coups comme cy
de fait dans ses mains, puis

547
Chacun ayant pris sa place,
l'on procede à la réception
comme il suit.

Reception

LA loge étant ouverte,
le prince expert ou
preparateur (par l'ordre du
trés Equitable) sort et
va transporter le candidat
dans la chambre de
preparation; y étant entré
il lui fait différentes
questions tant sur les grades

Essais que Ch^{er} d'orient,
qu'il a du a voir passé, et
finit par lui en faire donner
les signes, mots, et
attouchements; à quoy
ayant Satisfait il se
fait se decorer comme Ch^{er}
d'orient, puis il lui met
un Bandeau sur les yeux,
et le conduit ainsi à la
porte de la loge, ou il
frappe seulement cinq
coups, aux quels on répond
en dedans par cinq autres,
et après les Ceremonies
usitées pour annoncer et
ouïr l'on introduit le
Candidat à l'occident de
la loge entre les deux

549
Sur F^{ts} on étant le t.
Equitable lui fait
différentes questions tant
sur les grades Essais que
le Chevalier d'orient, ainsi
que sur les signes, mots, et
attouchements; à quoy
celui cy ayant Satisfait,
il finit par lui demander
s'il se sent assez de force
et de courage pour aller
(lui cinquieme) en deputation
vers Darius lui demander
justice contre les
Samaritains nos ennemis.

SUI Sa réponse il
frappe un seul coup

de son maillet sur l'autel
pour signal aux tics
Éclairés Surveillants de
lui rendre la lumière et de
le faire passer par un
pas gracieux en l'onneur sur la
pointe du pied droit, ou le
tics Équitable l'arme d'une
Épée et d'un Bouclier, ce qui
étant fait il nomme les
4. derniers princes Reçus
pour accompagner le
Candidat, et leur ordonne
de s'armer aussi de Chacun
une Épée et d'un Bouclier
pour se défendre dans tous
les dangers ou ils pourraient
se rencontrer.

551
LES quatre princes
nommés (le candidat à
leur tête) partent armés
comme dit est, et prennent
le chemin de Babilonne
qui (comme on l'a dit) conduit
au 2. appartement qui
représente la ville de
Babilonne, à la porte de
quel ils traquent (comme
on l'a dit aussi) plusieurs
ff. armés qui s'opposent
d'abord à leur passage, puis
après plusieurs combats de
part et d'autres parés
seulement, le Reçus
et les 4. princes députés
parviennent enfin à se

faire passage.

Entrés dans cet appartement les 4. princes députés fond d'abord voijager (et toujours en combattant) le candidat du côté opposé à celui on se trouvoit d'arius. ils le font ensuite passer en ligne droite jusqu'à lui on arrise le réciproque. prend la parole et lui dit: (en flechissant le genou droit) je viens de la part du Roi mon maître vous demander justice contre les Samaritains qui se

553
refusent de payer le tribut demandé pour les sacrifices du temple.

U Cette demande d'arius le fait relever et lui remet une lettre pour son maître par la quelle il ordonne à ses peuples de se soumettre. celui cy prend alors congé du Roi et s'en retourne (accompagné comme dit est) par le même chemin et de la même maniere que l'on a dit jusqu'à la porte de la loge on un des 4. princes frappe vingt cinq

Coups comme cy devant, ~
aux quels on répond en
dedans par vingt cinq
autres et qui serfent
de signal à tous Les
princes pour s'armer ~
Chacun de leur Bouclier,
et tenir l'Espée nue à
la main ce soir. Le
Candidat à la porte,
arrivé comme dit est à
la porte, l'un d'eux
l'ouïe, puis tous ensemble
ils complimentent Le
Candidat sur sa venue;
cela fait ils le font
parvenir au pied du trône
du très Equitable à qui
il remet alors la lettre

555
De Darius.

Le très Equitable ayant
pris la lettre des mains
du Candidat, tous les princes
reprenent chacun leur
place; pendant ce tems
celui qui representait le
Roi Darius dans Babilonne,
et les autres princes qui
comme on la dit representent
les Samaritains entrent sous
Bruit dans la loge, et
reprenent aussi chacun
leurs places.

Les portes fermées

et Chacun étant à sa
place, le t. Equitable
donne lecture de la
lettre de Paris à toute
l'assemblée; lecture faite
d'icelle, il fait mettre
le candidat à genoux au
pied de l'autel et prêter
son obligation en la forme
d'usage.

Cette obligation
prêtée le t. Equitable
fait relever le candidat
et le fait passer à sa
droite ou étant il le
reçoit d'une Robbe fond
or, ensuite de quoi il

357
le decore des gants, tablier,
Cordon et Bijoux dont on
a eu la description cy
dessus, et en lui disant:
par le pou voir que j'ay
receu, et du consentement
unanime de cette auguste
assemblée, je vous Reçois
Prince de Jerusalem pour
par vous jouir des dignités,
privileges, et prerogatives
attaches à ce grade. il
l'embrasse ensuite et
lui donne les signes, mots,
et attonchement comme
il suit.

S. C. Signe est de porter

Hivement, la main droite
à l'Espée sans pour cela
la tirer.

S. C. mot sacré est, adas,
et celui de passe theba,

S. attouchem^t.

est de se prendre l'un
et l'autre la main droite
et se porter le ponce
sur le petit doigt en
se servant réciproquement
un peu la main, et frappant
ensembles chacun cinq
petits coups sur le petit
doigt, et de cette manière,

0...000...0...

559
S. C. t. : Equitable ayant
donné au candidat Les
signe, mots, et attouchem^t,
il l'envoie se faire
Reconnaître comme prince
de jersalem à toute
l'assemblée le qu'il fait.
de se tenir auprès de lui
il lui fait prendre place
sur un trône qui lui est
destiné et pour être
temoin des autres
Receptions s'il y en a
aux quelles l'on procedé
de la même manière que
l'on a vu cy devant,

ensuite de l. Siquitable
procède à l'instruction comme
il suit.

Instruction

D. l. Eclairé s. 1^{er} sur
" êtes vous prince de jérusalem ?
R. l. Siquitable, le chemin
" de Babilonne m'est connu.
D. qu'êtes vous asant ?
R. Ecossais et Ch. d'orient.
D. comment êtes vous parvenu
" à la dignité de prince de
" jérusalem ?

561
R. par mon zèle, mon ardeur,
" et mon courage.

D. comment êtes vous voyage
" pour être l'oeil ?

R. de jérusalem à Babilonne.

D. pour quoy faites vous voyage ?

R. parce que les Samaritains
" ayant refusés de payer le
" tribut demandé pour les
" sacrifices du temple,

" on m'en voya moy l'inquies
" en ambassade vers le Roi
" Darius pour lui en porter
" des plaintes.

D. qui presidait à votre
" ambassade ?

R. le grand architecte comme
" le 1^{er} auteur de nos desseins
" et de nos démarches, et

11 après lui le prince Zorobabel,
D. n'eut pas pour vain ennemis
11 à combattre durant votre
11 route!

R. Les peuples de qui nous
11 allions nous plaindre
11 s'opposèrent vigilement
11 à notre passage, mais
11 l'Éternel guida nos pas
11 nous vainquimes tout obstacle,
11 et nous fumes assez heurieux
11 pour obtenir à notre arifée
11 du Roi Darius des ordres
11 qui commandaient à ses
11 peuples de se soumettre à
11 tout ce que nous exigerions
11 d'eux.

D. de retour à jersusalem
11 comment votre ambassade

11 fut elle reçue!

R. avec pompe et magnificence,
11 le peuple alla au devant
11 de l'élite au dehors de la ville,
11 l'accompagna en dedans avec
11 des cris de joie, et fut et
11 proclama gouverneurs et
11 princes de jersusalem ceux
11 qui la composaient.

D. ou s'assembloient nos
11 prédcesseurs pour rendre
11 justice au peuple!

R. dans une des Chambres du
11 temple, et étoient vêtus
11 d'or comme l'habillement
11 le plus précieux et le plus
11 rare qu'il y eut alors, portant
11 un grand lardon jaune
11 passé en Bandouliere de

" droite à gauche et au bas
" duquel était une médaille
" dorée représentant une Balance,
" pour marquer que dans leur
" justice ils devaient se conduire
" avec Équité.

D. que représente le tablier des
" princes de Jérusalem!

R. le temple cébatit, l'Équerre,
" le Compas, la Truelle, le
" niveau, une Balance, une
" Épée, un Bouclier, un
" triangle Équilatéral, et
" une main de justice.

D. que signifient toutes ces
" choses!

R. le temple cébatit, que
" ce furent eux qui montrèrent
" le plus de zèle lors de sa

" reconstruction, l'Équerre,
" le Compas, le niveau, la
" truelle, les outils dont ils
" ne dédaignèrent point de
" se servir, l'Épée, et le
" Bouclier, les armes qu'ils
" ne quittaient point et
" des quels ils se servaient
" pour la défense des ouvriers,
" le triangle Équilatéral,
" qu'ils étaient Écossais, et
" la main de justice, le
" pour voir qu'ils avaient en
" qualité de princes,

D. pour quoi ont ils conservés
" ce tablier!

R. pour se rassurer que
" par son moyen ils étaient
" parvenus au degré de

" perfection qu'ils possédaient,
D. quel est le mot innominable
" de votre ordre?

R. adas.

D. que signifie T'U?

R. les douze mois pendant
" les quels on rendit grâce
" à Dieu de la reconstruction
" du temple.

D. quel est celui de passe?

R. theba, qui signifie le
" deuxième jour du dixième
" mais on les ambassadeurs
" firent leur entrée dans
" jersusalem.

D. que signifie le signe?

R. le mouvement de défense
" contre les ennemis du
" grand Dieu.

D. quel est l'attonchement?

R. il se fait en serrant la
" main droite de celui que
" l'on veut reconnaître, en sorte
" que le ponce soit sur le
" petit doigt sur le quel
" on frappe cinq coups en
" commençant par un, trois,
" puis un détaché.

D. quel rapport a l'il?

R. au nombre competent
" des princes pour a voir a
" son souveraineté.

D. quel âge a ses fons?

R. cinq fois quinze ans, ou
" soixante quinze ans.

D. comment les princes se
" tiennent ils en loge?

R. d'un air gracieux, et la main

" gauche en Equerice sur
" le côté.

D. Comment sont ils assis!

R. Sous un dais jaune et
" ayant chacun une table
" de forme triangulaire devant
" eux;

D. Les tables sont elles ornées!

R. oui t. Equitable, d'un
" Bouclier, d'une Spée nue,
" d'un Chan delier à cinq
" Branches, et d'une Balance,

D. Comment se saluent ils
" en loge!

R. par une inclination,

D. qui preside à leur tête!

R. Zerababel sous le titre de
" H. Equitable,

D. quels sont les Sur^{ts}!

R. deux princes sous le titre
" de H. Eclairés,

D. Comment ont-ils leurs
" loges!

R. par les mots, le Soleil
" est le se' notre art nous
" appelle joy,

D. Comment est éclairée la
" 1^{re} partie de la loge!

R. par cent vingt cinq
" Bougies posées de cinq
" en cinq.

D. Comment est éclairée la
" seconde partie de la loge!

R. par plusieurs Lumieres
" suspendues indifferamment
" pour représenter les feux
" de joie qui furent faits
" au retour des ambassadeurs,

D. Comment s'assemblent
" ils en loge!

R. par vingt cinq coups
" frappés par ling.

D. quelle est leur marche
" en loge!

R. un pas grise en Equerre
" sur la pointe du pied droit.

D. de quelle couleur est
" leur tablier!

R. fond rouge et les
" attributs en jaune.

D. pour quoy les couleurs!

R. par Simbole au Sang
" qu'ils ont répandus et à
" leur origine d'orient.

D. quelle heure est il!

R. le soleil a parcouru
" la moitié de sa course.

571
" et la justice est rendue
" au peuple et nous nous,

(U) LES Cette
" réponse le très Equitable
" frappe vingt cinq
" coups comme cy devant
" de son maillet sur
" l'autel les quels
" sergent de Signa O
" à tous les princes pour
" se tenir debout et
" à l'ordre; c'est à dire
" d'un air grise et la
" main gauche en Equerre
" sur le côté.

S. ES très éclairés

11 Surveillants les ayant
cepetes tour à tour de
même sur la table qui
est devant Chacun d'eux,
le très Equitable prend
alors la parole et dit

Très Eclairés princes
premier et Second Surff^{ts},
puis que le soleil a
parcouru la moitié de
sa course, et que la
justice est rendue au
peuple affermissés Les
princes qui sont Chacun
sur votre colonne que
je fais fermer la loge
des princes de jerusalem,

573
et que nous allons faire
notre office par vingt
cinq. Les très Eclairés
Surff^{ts} ayant annoncé
tour à tour ce que dit
est Chacun sur leur
colonne, le très Equitable
dit à toute l'assemblée:

MES ff:, La loge
des princes de jerusalem
est fermée faisons notre
devoir. Tous ensemble on
fait le signe, on applaudit
ensuite par Chacun
vingt cinq coups comme
cy devant dans ses mains
en disant 5. fois Hifati;

Cela fait l'on se donne
le Baiser de paix puis la
quête pour les pauvres
Etant faite, Chacun après
le Banquet usité se
retire en paix.

Finis.

