

XXVIII. - 25.

Cheval. de Royale Arche

Art Ec. A. d. A. Cl. IV. G. 13.

Chevalier
de Royale-Arche.
(1806.)

Dispositions générales. n. 1.

Réception. 8.

Discours historique. 12.

Objets. 27-38 et

Copie légalisée sur l'original déposé
dans les Archives de la Royale-Arche
à Berlin.

10 August 1806

Catalogue de Mr. Lerouge no 240. — pages 38. —

Catal. Inft. — 876 —

XXVIII. 121. h. Publi. Classe W. 13^e

Le cahier figural de l'Art de la B. A. D. Lerouge Inft. no 240. Royale Ancke.

est le même que celui-ci, de petites différences exceptées

mais le présent cahier a depuis la description de Lyon le 27 88

Man Anselken Spand, sind mit Anselken Anselken von P. C. Guisee ist das
einmal das auf diesen Jahrgang Nr. XXVIII. 121. h. Publi. Classe W. 13^e der Reihe der Werke VI

Maurerische
Bücher - Sammlung
 von
GEORG KLOSS.

Manuscript

N^o des Catalogs *XXVIII - 163*

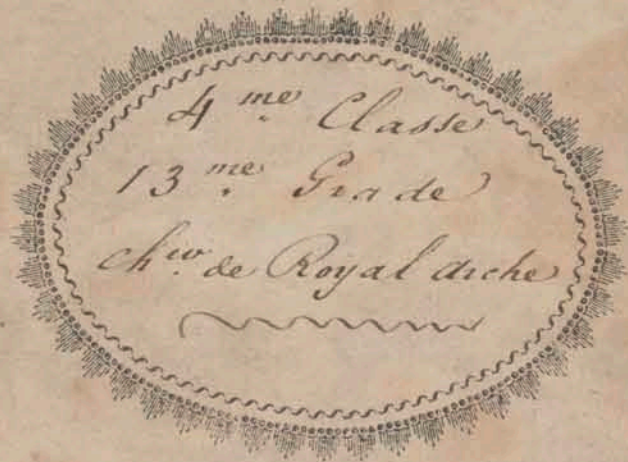
Stille N^o
240 B 16

Donn' par la f. Guillaume.

Lenny 1760

(187)

1.



4^{me} Classe 13^{me} Grade

Chevalier de Royal Arche. 3

Le lieu où se tient cette loge, ou Collège, doit être bien caché et même souterrain sans portes ni fenêtres, avec une trappe au sommet, assez large pour laisser passer un fûet.

Un piédestal triangulaire et creusé, doit être au milieu de la voûte.

au sommet et sur les 3. faces doit être écrit le grand nom de Dieu 7. 7. 7. de sorte qu'en mettant une lumière dans l'intérieur du Piédestal, ce nom doit paraître des trois côtés et en haut. cette voûte doit être peinte en blanc. Titres: il doit y avoir deux officiers principaux et trois inférieurs pour remplir les fonctions nécessaires et donner les instructions. Primo: le Très Puissant Grand Maître représenté Salomon, il doit être assis sous un riche dais couronné, dans un grand fauteuil, ayant en main une couronne et un

ceptre, il doit être revêtu d'une Robe R. couleur
jaune, et d'un manteau de satin bleu, double d'hermine
qui le couvre jusqu'aux coudes, un large ruban pourpre
de l'épaule droite à la hanche gauche et un triangle
d'or suspendu. 2.º à la gauche de Salomon, à l'orient
est Hiram roi de Tyr habillé en voyageur, son
chapeau sur la tête avec le même cordon et bijou
son sabre nu à la main. ces deux officiers doivent
être au moins Citoyens de Jérusalem, il doit y en
avoir trois autres pour former le nombre cinq et
tenir une loge de ce grade régulièrement. 3.º Le
Grand Trésorier représente Tubalcaïn qui était le
premier dépositaire du Trésor précieux des maçons
il est décoré d'une clef d'or suspendue à un petit
ruban blanc attaché à la cinquième boutonnière
de son gilet avec les lettres T. A. I. qui signifie
Tubalcaïn, Verbum, in ore recondit - il est assis au nord.
4.º Le grand Secrétaire représente Soabert, il doit
être au Sud, et remplir ses fonctions quand les deux
Rois renouvellent leur alliance, comme il est

dit dans le Secretaire d'initime - il a son chapeau
sur la tête. 5.º Le grand Inspecteur représente Molkin
il est à l'ouest. Les trois derniers officiers portent leurs
bijoux en forme de collier, leurs bras nus. S'il y a
plus que ces cinq frères ils doivent être assis à l'autre
extrémité de la loge parcequ'il n'y a que ces cinq qui
font la réception. quand on fait réception, on fait
les cérémonies sitôt l'ouverture de la loge, et le frère
Molkin grand Surveillant et inspecteur à l'ouest
répond aux questions que le Très Puissant lui fait.

Ouverture de la Loge.

- D. fr. Inspecteur dans quelle place sommes nous ?
R. Très Puissant nous sommes tous dans le centre
de la place la plus sacrée du monde.
D. comment êtes vous parvenus à cette place ?
R. par un effet de la providence.
D. donnez moi l'explication de ceci ?
R. J'ai fouillé dans les anciennes mines d'Henoch
j'ai pénétré par 9. arches sous terre, à la fin j'ai
trouvé le triangle Δ que Dieu promet aux saints
Patriarches de faire trouver par la suite de
temps.

D. qu'est-ce que le triangle ?

R. un triangle d'or rempli d'une grande lumière, dans lequel fut gravé par Enoch le grand et mystérieux nom du S. A. de l'U. -

D. qui êtes vous ?

R. Je suis ce que je suis, mon nom est Guibulum.

D. considérez vous la parfaite prononciation du nom du Grand architecte de l'Univers.

R. c'est un mot sacré connu seulement par les Grands Elus anciens et Sublimés en a. c.

D. quelle est votre qualité ?

R. Chevalier de Royal Arche.

D. qui vous a reçu en cette qualité ?

R. Salomon roi, et Hyram roi de Tyr, en récompense de mon zèle et de ma constance, m'ont élevé à ce grade avec Sabath et Stolkiiv, mes compagnons.

D. quels sont vos signes, notes et atouchements ?

R. le premier signe est celui d'admiration, qui est de tendre ses bras, les mains ouvertes, la tête penchée sur l'épaule gauche, un genou à terre.

}

le second signe est de tomber sur le Dux et genoux. l'atouchement est de s'aider mutuellement à se relever, en se prenant par les aisselles et les coudes. le mot sacré est Hamalack Guibulum.

D. que signifie ce mot ?

R. il signifie que Guibulum est un bon maçon, il fait l'aider et le récompenser.

D. avez vous autre chose à désirer ?

R. la Sublime en a. c. connue sous le nom de perfection ou félicité éternelle.

D. Dieu permettra qu'un jour vous soyez récompensé et que vos desirs soient accomplis.

R. amen. amen. amen. -

Prière

Priens: Grand architecte de l'Univers, Dieu adorable en tout lieu bien exalter nos desirs dans ce moment où nous implorons ta divine bonté, en toi est la vraie sagesse à la quelle nous aspirons et que nous ne pouvons attendre que de ta faveur. ta sagesse doit faire la beauté du temple que nous allons te

}

consacrer, c'est à dire que tu voudras toi même purifier
nos cœurs dans lesquels nous désirons que tu résides
continuellement. amen. amen. amen.

Batterie. Le Veuve frappe cinq coups avec la
main N. III. ce qui est répété par le roi de Tyr et par les
trois officiers, ensuite le sup. rois se mettent à genoux
devant le divin Δ , en faisant le signe d'admiration,
quelques temps après, tous deux s'aidant à se relever comme
il est dit plus haut...

Le Veuve dit: priez. Le Grand Supérieur prie
la force que cette loge est ouverte. Le Grand Supérieur
répète la même chose.

Reception.

Il doit toujours y avoir trois initiés, s'il n'y en a
qu'un, deux autres membres de la loge suppléent à
leur défaut. Ces candidats doivent être dans
l'antichambre en haut de la trape, ils frappent à la
porte comme Grand maître architecte. on
demande qui frappe à la porte de la trape, ils
répondent qu'ils désirent être reçus chevaliers de

Royal-arche ce qui est répété par le roi de la trape,
et le grand du temple répond qu'il n'est pas encore
possible, mais qu'il supplie Dieu de le permettre. ils
font une seconde demande ou répond de même. à la
troisième fois on leur accorde, l'entrée, le frère introduit
près le 1^{er} candidat le conduit à la trape et lui
demande s'il est digne à descendre dans le centre
de la terre pour chercher des trésors, s'il y consent
on lui jette une corde au tour du corps, et quand
la trape est ouverte et toutes les lumières éteintes, on
le descend et remonte deux fois; à la troisième on le
laisse tomber et on jette une pierre. alors les lumières
qui sont autour du triangle sont rallumées et placées
par 5 fois cinq. le Grand Surveillant, fait mettre
à genoux le candidat près du triangle, et qui fait le
signe d'admiration. la porte de la trape se ferme
on fait la même cérémonie aux 2^{es} & 3^{es} candidats
et quand ils sont tous les trois à genoux, le Grand V.
leur dit: « le Grand architecte de l'univers vous
« fait la plus grande faveur, c'est lui qui vous a choisis
« pour découvrir le trésor le plus précieux des maçons

et vous êtes les élus, je vous en félicite, approchez et
venez contracter la plus solennelle obligation; je
veux vous récompenser de vos travaux et de vos
peines — ils se mettent à genoux et prononcent
la obligation suivante.

Obligations.)

1^{re} — Je promets et fais vœu de la manière la plus
inviolable et solennelle sur la S^{te} Bible et en
présence du Grand Saint et très puissant, juste, —
terrible et très miséricordieux le grand architecte
de l'univers de redoubler de zèle, d'amour et
d'amitié pour mes frères qui sont parvenus à ce
grade.

2^{de} — Je promets de ne jamais recevoir aucun fr.
à ce grade sans le plein consentement de cette
loge.

3^{eme} — Je promets de n'aujourd'hui jamais donner le mot ou
le mot à un nombre moins que trois, après les
avoir auparavant bien examinés et à moins

que je n'y sois bien autorisé par un titre authentique
et en cas de nécessité d'élever une loge de Royal arche
et que je n'assisterais ni ne consentirai jamais
d'établir une pareille loge qu'à la distance de 25
lieues d'une loge de R. A. bien constituée, à moins
à moins qu'il me le soit accordé en vertu d'un pouvoir
du Grand Inspecteur ou de son député.

4^{eme} — Je promets de ne jamais recevoir aucun fr.
à ce grade, avant qu'il n'ait passé régulièrement
par les grades précédents et qu'il n'ait été membre
d'une loge régulière et après avoir prouvé son
zèle, ferveur, et constance dans la maçonnerie
et qu'il ait l'innocence de la charité et
bienveillance à ses frères.

5^{eme} — Je promets en outre de me soumettre aux
lois Statuts et règlements qui seront approuvés
par cette loge.

6^{eme} — Je promets de plus de renouveler mon zèle
pour l'art royal et mon amitié pour mes frères
et de ne jamais me séparer de cette loge qu'avec
la permission du très Puissant Grand Maître et de
ses grands officiers.

7^{me} Je promets de ne jamais coucher avec la
femme de mon frère, de ne jamais déshonorer la
femme la sœur ni personne de la famille si je
le reconnais pour tel.

8^{me} Je promets de reconnaître en tout temps les
conseils des princes de Jérusalem et de Royal
Secret, pour les souverains chefs de la maçonnerie
quand ils seront munis de lettres authentiques
et de ne soumettre moi-même à leurs ordonnances,
ainsi que de signer ma soumission à l'acte
le plus authentique et si je manque à ces
présents engagements, je consens de souffrir
toutes les peines de mon premier obligation,
que mon corps soit exposé à la féroce des
animaux sauvages pour leur servir de pâture
que Dieu me maintienne en droiture et en équilibre
Amen: Amen: Amen: —

Histoire

Pour continuer l'histoire de la maçonnerie dont vous
avez les éléments, il est nécessaire de vous faire connaître

ce qui s'est passé depuis l'un des siècles. 13

Enoch fils de Jared était de la 6^{me} génération
d'Adam; il vivait dans la crainte de Dieu; Dieu
lui apparut en songe, lui parla par inspiration et lui
communiqua ce qui suit: Comme tu desires savoir
mon nom, suis moi et je te le dirai; une montagne
parut au piton s'éleva jusqu'au ciel, et Enoch y fut
transporté; Dieu lui fit voir une plaque d'or triangulaire
qui était éclairée de ces brillants caractères γ , ρ , σ , τ .
Son nom très béni et lui donna l'ordre de ne jamais
le prononcer. ensuite Enoch eut descendre sous
terre perpendiculairement sous neuf arches et dans
la 9^{me} il vit cette plaque brillante avec les mêmes
caractères éclatants tels qu'il en avait déjà vu.
Enoch rempli de l'esprit de Dieu très pur partit et vint
sous terre un temple à la gloire de Dieu où il y avait
9 arches dans la même forme qu'elles lui avaient
apparus en songe.

Méthuselah son fils aîné fut choisi pour être
l'architecte de ce temple sans compter les arts
pour lesquelles il fut élu; cet édifice fut bâti sur la terre

de Canaan qui fut depuis la terre promise, ensuite Jérusalem, ou la terre sainte.

Enoch fit une plaque d'or triangulaire ayant une coudée de chaque côté enrichie de pierres les plus précieuses; il enchassa cette plaque dans une pierre d'agate de la même forme, et la transporta dans la 9^{me} arche; il grava dessus le même caractère que Dieu lui avait montré et plaça le tout sur un piédestal de marbre blanc et de la même figure. après qu'Enoch eut achevé ce temple sous la terre; Dieu lui apparut de nouveau et lui dit fais une trappe d'une seule pierre sur la première arche, sur laquelle tu fixeras un anneau de fer; pour pouvoir la lever quand l'occasion s'en présentera, je suis obligé d'exterminer tout ce qui respire sur la terre. La 9^{me} arche étant achevée et soigneusement fermée de manière que personne n'y put entrer excepté Enoch qui seul avait la connaissance de ce précieux trésor et qui seul savait la vraie prononciation du grand nom de Dieu; la méchanceté du genre humain augmentant généralement Dieu répandit sur la terre la destruction universelle.

Enoch, prévoyant que la connaissance des arts,

serait éternellement perdue par la destruction universelle qui devoit arriver, et désirant transmettre les principales sciences à la dernière postérité à ceux que Dieu voudrait sauver éleva en conséquence deux grandes colonnes sur la plus haute montagne, l'une étoit d'airain pour résister à la force des eaux, et l'autre de marbre blanc pour résister au feu, il grava sur la colonne de marbre blanc, certains hiéroglyphes pour faire comprendre autant qu'il étoit possible que tout ce qui étoit caché dans ces arches étoit le plus précieux trésor qui étoit dédié à Dieu, il grava sur la colonne d'airain les principes des arts libéraux et principalement ceux de l'agriculture.

Méthuselah étoit le père de Lamech et Lamech fut le père de Noé. Lamech étoit un homme pieux et aimant Dieu, sa vertu lui eut attiré le faveur de l'Eternel qui lui dit: je veux punir le genre humain en général par un déluge, construiser une arche qui puisse contenir votre famille et des lieux destinés à recevoir une paire de tout les animaux sauvages, ils seront les seuls préservés de la punition universelle que je veux infliger; il lui donna en même temps le plan de construction de l'arche.

Noé fut deux ans à construire cette arche, il étoit alors âgé de 600 ans son fils Shem en avoit 99. étoit

peu de temps avant la mort de Sameth père de Noé,
et qui était âgé de 777 ans. Il n'y avait alors pas un
des anciens patriarches vivants depuis Adam excepté
Mathuselah le grand fils de Noé, qui avait alors 969
ans, il mourut quelque temps avant le déluge et
Sameth son fils cinq ans avant.

Dieu ordonna à Noé de se retirer avec sa famille
dans l'Arche qu'il avait bâtie, ainsi qu'avec une paire
de chaque espèce d'animaux. Le déluge eut lieu en
1656. il détruisit tout jusqu'aux monuments les plus
superbes ainsi que la colonne de marbre qu'Enoch
avait élevée par la volonté divine et la permission de
Dieu, celle d'airain élevée à la force des Égyptiens ce qui
fut cause que les principes des arts libéraux ont été
transmis à la postérité ainsi que la maçonnerie.

L'Écriture nous instruit de la succession des temps
et de la doctrine de ce saint homme (Noé; elle nous
apprend que le peuple de Jérusalem avait été esclavé
chez les Égyptiens, qu'ils en avaient été délivrés par Moïse
le législateur; pour aller prendre possession de la terre
promise. Nous savons par les annales déposées dans

les archives d'Égypte et qui nous ont été conservées par
la maçonnerie; que dans une certaine bataille, l'Arche
d'alliance fut perdue dans une forêt; qu'elle ne fut
retrouvée que par le rugissement d'un lion qui osa de
regarder et s'approcha de l'approche des Israélites; ce lion
au paravant n'avait pas voulu laisser passer aucun
Égyptien qui avait voulu s'emparer de l'Arche; et il
tenait dans sa gueule une clef d'or, et à
l'approche du Grand Prêtre, il la laissa tomber et se
retira à une certaine distance. Dans sa fureur de mal au
peuple choisi — L'Écriture nous apprend encore que
Moïse fut aimé et chéri de Dieu qu'il lui parla
sur le mont Sinai près du Buisson ardent, lui
communiqua les lois divines qui étaient gravées sur
une table de pierre renouvelant avec lui son alliance
et lui apprit la vraie prononciation de son nom saint
par lequel il voulait toujours être invoqué, ce fut une
fois que Moïse lui demanda qui est là? à quoi Dieu
répondit Jeova — c'est mon vrai nom; je suis
le Dieu fort et jaloux, le Dieu grand et puissant. La
prononciation de ce mot ayant été corrompue par la
suite des temps par différentes traditions; parce que

Dieu avait défendu à moïse et à ses descendants de ne jamais prononcer, ces derniers le trouvèrent par la suite gravé sur une plaque d'or. La même histoire nous informe que les Israélites se donnaient différents mouvements dans le tems qu'ils firent en possession de la terre promise et quand on commença à bâtir la cité de Jérusalem pour découvrir cette plaque, il est à observer que David ne put jamais commémorer le Temple du Seigneur, cette honneur ayant été réservé à Salomon. Le Souverain des promesses que Dieu avait faites à moïse de trouver le saint nom de Dieu dans le tems present, la sagesse lui inspira qu'il pourrait bien le trouver avant qu'il consacrer son Temple à l'Eternel et qu'il pourrait y déposer ce précieux trésor, il suivit le plan que David son père lui avait communiqué pour le mode de l'Arche d'alliance, il la commença l'an 4^{me} de son règne, on fit jeter les fondemens sur la place la plus élevée et la plus sainte de Jérusalem. en fouillant les fondemens on trouva les ruines d'un ancien édifice et quantité de richesses, consistant en vases d'or et d'argent, en colonnes de marbre de porphyre de jasper, et d'agate, avec un nombre prodigieux de

pièces précieuses. le tout fut apporté à Salomon. Le Roi vertueusement méritant que dans ce lieu il y avait eu avant le déluge un Temple dédié à quelque fausse divinité et craignant que la majesté du vrai Dieu en fut profanée, fit abandonner ce lieu et fit choix de la plaine d'Anunnia. on abandonna cette place on ne trouva plus de trésors.

Le temple de Salomon fut bâti ainsi que nous l'apprend la narration nous sommes tous les dévotement d'Hyram abif. Salomon donna ordre de bâtir sous terre une caverne en forme de cave qu'il appella Voûte Secrète, dans le centre il fit élever un pilier de marbre blanc qui supportait le saint des saints du temple qui fut appelé par inspiration le Pilier de la Beauté. pour arriver à cette voûte Secrète, on était obligé de passer par un lieu fort étroit et sous neuf arches qui se suivaient les uns aux autres et qui communiquaient sous terre avec le palais de Salomon.

C'est dans ce lieu que Salomon a ses compagnons de Hyram roi de Tyr et d'Hyram abif entretenait des saints mystères; la peste d'Hyram abif le priva de cette

Satisfaction et comme le nombre de Deux n'était pas
suffisant pour entrer dans cette voûte sacrée, ils furent
dans l'absolue nécessité d'en choisir un troisième pour
compléter le nombre.

Plusieurs maîtres, Intendants, Sublimes Elus
et grands maîtres architectes furent informés que le
Roi de Tyr était à Jérusalem et comme ils n'ignoraient
pas que du vivant d'Hyram atif, Salomon avait une
place particulière sous terre qu'il appelait la voûte
secrète et qui n'était connue que du défunt et des deux
Rois - ils furent les trouver et les prièrent de choisir parmi
eux une personne qui put être introduite dans ce lieu
secrète quand les deux Rois renouveleraient leur alliance,
Salomon répondit en levant les bras et la tête vers le
Ciel pour exprimer cette prière, mais Dieu permit
qu'un jour vous connaissiez ce que vous désirez si
ardemment. quelques jours après Salomon envoya
chercher les trois maîtres Soabot - Stolkin & Guibulum
et leur ordonna d'aller fouiller de nouveau les
anciennes ruines où ils avaient trouvé tant de trésors
espérant qu'ils en découvrieraient encore. ils

partirent et exécutèrent les ordres de Salomon. Guibulum
en travaillant avec un pic, découvrit un gros anneau
de fer, qu'il fit voir à ses compagnons, ils présument
tous trois qu'il devait y avoir quelque chose d'extraordinaire
déposé dans ce lieu, ils travaillèrent avec plus de hâte et
plus d'ardeur à l'aide de pelles et d'autres outils, ils
enlevèrent la terre qui couvrait cet anneau, ils virent
alors qu'il était fixé à une pierre parfaitement carrée
avec beaucoup de soins de travail, ils parvinrent enfin
à la lever et s'aperçurent qu'elle couvrait un endroit
très profond. Guibulum proposa à ses compagnons
d'y descendre à cet effet de lui passer une corde au tour
du corps, pour le faciliter et lorsqu'il tirerait la corde
ses compagnons devaient le retirer de suite. ils
observèrent ce qu'il leur dit. à peine descendu il trouva
la première arche voûtée qui conduisait à la seconde
qui commençait à la troisième il s'arrêta un
instant pour observer, mais n'osant poursuivre, il
tira la corde et ses compagnons le retirèrent. il leur
fit part de ce qu'il avait vu et leur proposa de descendre
chacun à son tour pour faire de nouvelles recherches,
ils refusèrent. Guibulum se déterminant alors à

redescendre, il leur dit qu'à chaque arche il se courait
légerement la corde, mais que s'il voyait du danger
il la se courait fortement pour qu'ils le retiennent
de suite. il redescendit et parvint jusqu'à la sixième
arche, là il fut obligé d'avertir ses compagnons de le
remonter; ils le instruisirent qu'il était parvenu jusqu'à
la sixième arche et qu'il avait observé qu'il y avait
encore beaucoup de profondeur, mais qu'il n'avait
pas osé aller plus bas, ceci effraya Soabert et Stoltkin
ils refusèrent absolument d'y descendre. Guibulum
l'arma d'un nouveau courage, il alluma un
flambeau et les pria de bien observer ce qu'il leur
avait dit auparavant: il descendit donc jusqu'à
la 9^{me} arche, et quand il y fut arrivé un morceau
de pierre ou de mortier tomba tout à coup sur son
flambeau et l'éteignit, heureusement un rayon
du soleil qui pénétrait directement sur les 9^{es} arches,
lui fit découvrir la plaque d'or triangulaire enrichie
de pierres précieuses, son éclat affecta tellement
Guibulum qu'il faillit perdre connaissance; il fit
alors le signe d'admiration qui était le même que

Salomon et Hyram roi de Tyr avaient fait lorsque
avec ses compagnons il tint vaine le désir de parvenir
à ce sublime grade. Guibulum tomba sur ses
genoux prosterné, mettant sa main droite sur son
yeux et sa gauche sur la cime, il se coua subitement
trois fois la corde, Soabert & Stoltkin le remonterent
il leur annonça les choses merveilleuses qu'il avait
vu dans la 9^{me} arche, après son récit ils proposèrent
de descendre tous trois ensemble avec une échelle qu'ils
faisaient à cet effet. quand ils furent à la 9^{me} arche
ils firent le même signes et eurent la même attitude
que Guibulum avait fait auparavant, ils furent
éblouis et se prosternèrent après avoir fait le signe
de surprise et d'admiration. Soabert & Stoltkin
aidèrent Guibulum à se relever parce qu'il restait
toujours prosterné et ils prononcèrent ensemble
Barnatacks Guibulum qui signifie bon maçon,
vous devons l'aider et le récompenser, ils examinèrent
ensuite la plaque d'or sur laquelle ils appercurent des
caractères qu'ils ne purent comprendre. cette plaque

D'or triangulaire était incrustée dans une pierre d'agate
de même forme; ils l'admirent avec un saint respect
et convinrent que les caractères qu'elle représentait
devait être le nom ~~de~~ sacré de Dieu, qui ne devait être
connu que de Salomon, d'Hiram roi de Tyr et d'Hiram
abif l'architecte; il leur parut qu'après la mort de
Hiram abif ces deux rois n'étaient pas en nombre
suffisant et qu'ils n'avaient pu accéder ce grade à
ceux qui y aspiraient; mais ils virent qu'après avoir
trouvé un si précieux trésor, ils parviendraient à
l'obtenir ils se déterminèrent ostensiblement à lever la pierre
cubique sur laquelle était fixé la plaque et de la
porter à Salomon. ils arrivèrent au point du jour quand
le roi de Tyr entra dans l'appartement de Salomon
les deux rois furent si étonnés à la vue de ce précieux
trésor qu'ils firent aussitôt le même signe d'admiration
qu'ils avaient fait les trois maîtres dans la 9^{me} Arche;
ils tombèrent sur leurs genoux; Salomon revint
le premier de sa surprise et voyant le roi de Tyr
toujours à genoux et comme en extase, il dit: hamalah
Gubulum. ils examinèrent avec soin les caractères

qui étaient sur cette plaque et reconnurent qu'il
c'était le nom de Dieu Y, Y, Y, Y - Soova. mais ils ne
voulurent point en donner l'explication qu'aux
trois élus et leur dit que le Grand Architecte de l'univers
leur avait accordé la faveur la plus signalée, qu'il leur
avait choisi pour découvrir le plus rare et le plus précieux
des trésors de la maçonnerie. vous êtes sur dit il, de
bien amis, je vous en félicite et vous récompense de votre
zèle, de votre ferveur et de votre constance, je vous en
élevé au grade de Royal Archer; je vous promets en outre
de vous donner l'explication des caractères mystérieux
que vous voyez sur cette plaque triangulaire, lorsque
j'aurai trouvé une place à les placer, alors je vous
découvrirai le plus haut et le plus sublime grade de
la maçonnerie.

Les trois élus observèrent à Salomon que la
parole que lui le roi de Tyr avait prononcée était la
même que celle qui leur était naturellement venue à la
bouche dans la 9^{me} Arche en voyant le trésor; ils lui
racontèrent tout ce qu'ils avaient vu, et fait et qui se
trouva précisément être le signe regardé et touché.

de ce grade, depuis sous le titre de Royal arche. Salomon
leur annonce, usante que la promesse de Dieu était accomplie
qu'il avait promis à Moïse & David son père qu'un
jour son vrai nom serait trouvé sur une plaque d'or
et que c'était celui par lequel il voulait être invoqué
qu'ils pouvaient l'écrire pour leur consolation, mais
qu'ils ne devaient jamais le prononcer et n'en appeler les
lettres qu'avec la plus grande circonspection, il leur dit
encore vous savez que la parole de maître a été perdue
à la construction du temple par la fin tragique de
H. A. : notre grand maître. cette parole ne vous est
parvenue que par tradition jusqu'à présent, elle a été
successivement corrompue, vous n'avez pas la
véritable. maintenant mes Frères chers, vous savez
assez heureux pour avoir les vrais caractères qui nous
feront connus sans interprétation la vraie prononciation,
il ne vous reste plus qu'à récompenser avec justice
le mérite de votre travail, vous êtes à présent chers
par la main de la divine providence et cette faveur
signalée vous est bien due.

Les deux rois et les trois chevaliers prirent le

}

précieux trésor et furent dans la route secrète par le
chemin privé des 9 arches qui n'était connu que d'eux
seuls, ils arrivèrent au piler de la beauté et travaillèrent
ensemble pour incruster la plaque dans le piedestal. Les
deux Rois se glorifiaient et se réjouissaient de se servir
de la Truelle; quand ils eurent achevé l'ouvrage, ils
se prosternèrent tous, rendirent hommage au Grand
architecte de l'Univers - le remercièrent de la grande
faveur qu'il venait de leur accorder le brillant de la
plaque, la Splendeur des diamants et des rubis double
était ornée suffisait pour éclairer celui, on n'avait pas
besoin d'autres lumières. Dès que l'ouvrage fut fini les
deux rois changèrent le nom de route secrète en celui
de route sacrée, qui ne devait être connue que par les
grands élus parfaits et sublimes maçons.

Il fut tenu alors de récompenser la vertu des
trois maîtres et des trois chevaliers de Royal arche -
Qui bu lum, Soabest, et Stolkim. Les deux Rois leur
accordèrent le grade de Grand élu parfait et sublime
Maçon - l'explication de la parole sacrée gravée sur la

}

Plaque d'or triangulaire qui était le nom le plus sacré
 celui du tout puissant, il leur dit que c'était la seule
 nom par lequel il voulait qu'on l'invoquât —

Voici la méthode qu'on avait de le prononcer en
 devant, remarquez toujours que le nombre des lettres
 et caractères qui composent ces paroles dans quel degré
 qu'elles soient divisées il se trouve toujours un nombre
 mystérieux de la maçonnerie dont on a la vraie prononciation
 qu'étant arrivés qu'au grade de la perfection.

Les noms des lettres qui composent ces mots mystérieux.

3- Sub — all	Puissant —	Tout puissant —
3- Leo — Divine	light —	divine lumière
3- Sha — striking	light —	frappant lumière
5- hayah — it is	what it will —	il est ce qu'il sera
5- Sotha — God	himself alone —	Dieu Seul —
5- Suah — God	eternal —	Dieu Eternel
7- adonai — oh you	that is eternal —	O vous qui êtes éternel.
7- Sakirai — Sustain	us O God by	Contenez nous O dieu
	your great force that	par votre grande
	We all may assist each	force pour que nous
	other. —	puissions vous assister
		les uns les autres. —

Lettes

7. Icova — Brilliant God — Dieu Brillant
 9- Elenebann — Mercy of God in god's misericorde de Dieu
 is my faith — en tout ma foi —
 9- Scabulum — "
 7. 7. 7. 7. — Adonai. the lord almighty. I am what
 I am — le Seigneur tout puissant — je suis
 ce que je suis. —

Les trois nouveaux noms Soabert, Stolkim & Scabulum
 firent serment à Dieu et au Dux Roi de ne jamais
 prononcer le mot sacré en entier et de ne jamais admettre
 aucun ~~marc~~ à ce sublime grade sans avoir des preuves
 de son zèle et de son attachement pour la maçonnerie
 et sans user des mêmes cérémonies en commémoration
 de la glorieuse histoire du Divin Delta auprès du
 Buisson ardent où Dieu avait fait cette promesse aux
 anciens patriarches, le nombre des grands Eleveaux
 par trois il fut ensuite à cinq et demeura long temps
 fixé à ce nombre, savoir Salomon - Hiram roi de
 Tyr, Scabulum, Soabert & Stolkim. quand le temple
 fut achevé et que Salomon l'eut dédié - il récompensa

du degré de perfection, les 12 maîtres qui avaient commandé les 12 Tributs après la mort d'Hyram abif, neuf anciens maîtres élus qui s'étaient distingués par leurs vertus furent choisis et firent la sublime loge de Royal arche, dans un court espace de temps ils parvinrent à la perfection, les neuf chevaliers qui étaient admis à la voûte sacrée étaient obligés de garder les portes des 9 arches qui conduisaient au Palais de Salomon, le plus ancien était placé auprès de la voûte sacrée et les autres placés par degré d'ancienneté jusqu'à l'appartement de Salomon, ne donnant absolument l'entrée qu'aux grands élus parfaits et sublimes maçons qui étaient obligés de leur donner le signe par le toucher de chaque arche. c'est de là que les chevaliers prennent leurs qualités parce que de la voûte sacrée ils avaient l'entrée.

Mots Sacrés de chaque Arche.

- | | | |
|---------------------|------------------------|---------------------------|
| 1. ^e Sub | 4. ^e hayah | 7. ^e Jackinai |
| 2. ^e Seo | 5. ^e Sotha | 8. ^e heleneam, |
| 3. ^e Iva | 6. ^e adonai | 9. ^e Scabulum |

Le frère qui donne en dedans la parole sacrée est obligé de donner un autre mot de passe qui Schibboleth prononcé avec force trois fois.

alors le nombre des anciens maîtres maçons se trouve de 27. 3 fois 9. —

Savoir

Salomon & Hyram roi de Tyr	2
Chevaliers de Royal arche	3
anciens maîtres des 12 Tributs	12
anciens maîtres élus	9
ancien maître architecte	1
Total 27	

Il y avait outre cela 3568. anciens maîtres qui avaient servis à la construction du Temple, qui devinrent jaloux de la préférence accordée aux 25 frères mentionnés ci-dessus comme ils voyaient après souvent entrer dans l'appartement du Roi, dont l'entrée leur était interdite, ils en eurent un chagrin excessif et envoyèrent une députation vers Salomon pour lui exposer leurs plaintes, et lui demander pourquoi ces 25 maîtres avaient eu la préférence sur eux. Salomon les écouta avec beaucoup de patience et leur parla avec la plus grande douceur.

il leur dit: les 25 maîtres ont mérités sur vous la
présence par leur fervour et leur ardeur au travail, ils
ont eu une invulnérable constance, votre temps n'est pas
arrivé, attend Dieu permettra un jour que vous soyez
récompensés suivant vos desirs.

Un des députés peu satisfait de cette réponse
répondit avec feu et passion au roi Salomon: nous n'avons
pas besoin de grade plus élevé nous sommes instruits que
la parole a été changée, nous allons voyager comme
maître et recevoir notre paye en cette qualité. Salomon
fut frappé de cette réplique mais toujours plein de
sagesse et de bonté il ne voulut pas lui dire ce qu'il
méritait, mais par inspiration il lui parla ainsi:

« Les anciens maîtres ont mérité le degré de la perfection
parce qu'ils ont été jusqu'aux ruines anciennes, qu'ils
ont pénétré dans les entrailles de la terre, d'où ils ont
tiré d'immenses trésors qui ont servi à embellir et à
écouter le temple du Seigneur. aller en Païs, visiter
les, travailler à l'ornement du temple du tout
présent et vous serez récompensés suivant vos desirs.

travaux et vos desirs.

33

Ces maîtres vains et orgueilleux firent le
rapport de leur embassy, et comme ils n'avaient
été ni réprimandés ni punis; l'ambition mêlée de
jalousie, le pousser à aller ensemble dans les anciennes
ruines fouiller sous terre. ils partirent dans ce dessein
le lendemain matin à la pointe du jour dès qu'ils
furent arrivés aux anciennes ruines ils découvrirent
l'anneau qui tenait à la pierre qui cachait l'entrée
de la Trappe ils trouvèrent aussi les cordes et les
échelles et descendirent dans les arches avec des
flambeaux allumés; Dieu voulant punir ces
maîtres ambitieux de leur insolence et donner une
preuve manifeste de sa justice et de sa prévoyance
il permit que dès ce que le dernier serait dans la
arche, elles s'écrouleraient successivement les
unes sur les autres de sorte qu'on attendrait plus
jamais parler d'eux. la parole qui avait été
corrompue fut entièrement perdue avec eux et
jamais personne n'en eut connaissance depuis.

parcequ'elle n'était seulement connue, que des es-
maîtres dont vous venez d'entendre l'histoire.

Salomon ne tarda pas à être instruit de cet
événement; il envoya les trois frères Suibulum,
Boalich & Stolcius pour sacher d'en savoir les détails
ils partirent au point du jour et quand ils furent
arrivés au lieu du désastre, ils trouverent des choses si
surprenantes qu'ils ne purent en concevoir la cause,
ils ne purent jamais connaître la situation des
arches, ni découvrir aucun reste des maîtres
présomptueux qui avoient été cherchés les trésors - ils
présument qu'ils avoient été enveloppés et cachés
par les décombres et les ruines - ils examinèrent
tout avec soin la place et après s'être consultés, n'y
voyant que quelques pierres de marbre sur lesquelles
étaient des caractères hiéroglyphiques, ils se déterminèrent
à retourner vers Salomon et à lui apporter, Salomon
rapporta toutes ces pièces de marbre ensemble, il
envoya chercher des sages qui savaient déchiffrer ces
hiéroglyphes; il apprit par eux que les ruines qu'ils

}

avoient vus et sous lesquelles étoient enveloppés ces
maîtres présomptueux, étoient celles qu'Enochs avoit
bâties, et consacrées à l'éternel qu'il avoit été élevé
avant le déluge et qu'il avoit été détruit à cette époque
n'ayant rien laissé sur la terre, mais seulement les
arches qui se trouvoient dans l'intérieur et où étoient
écrits le Δ D H. Dont Dieu avoit si souvent
parlé à Moïse et à David. Salomon ordonna
que ces pièces de marbre fussent transportées dans
la route sacrée. le nom du père qui explique ces
caractères hiéroglyphes étoit Abdamon.

Je vous exhorte mon cher frère, à méditer sur
la profondeur de ce mystère, vous n'êtes pas encore
parvenus au degré de connaissance que vous
devez acquérir, mais vous le mériterez par votre
par votre ferveur et votre constance.

Le Très Puissant Grand Maître lui dit: en
virtu des pouvoirs qui m'ont été confiés ou transmis,
je vous dicte du Bijou de Royal arche Δ qui
fut trouvé par nos anciens frères - vous le

}

portés en Sautoir au bout de ce Ruban pourpre
qui représente l'amitié, vous devez toujours l'ordre
et vous frères en particulier.

Allez trouver le Grand Inspecteur il
vous instruira de tout ce dont il est nécessaire
que vous ayez connaissance.

Closure de la Loge.

D. Le très Puissant dit: frère Inspecteur désirer
vous encore quelque chose de moi?

R. Perfection et bonheur éternels.

D. Dieu permettra un jour que vous Soyiez
recompensé?

R. amen: amen: amen:.

D. quelle heure est il?

R. le matin.

D. avertissez les Respectables frères que je vais
fermer cette loge Royale par le plus parfait
et le plus mystérieux nombre?

R. l'Inspecteur répète.

alors Salomon frappe 3 fois 3. 1. 11. 1. 11. 1. 11. 31
le Roi de Tyr autant

le Grand Inspecteur autant
le Grand trésorier et le Grand Secrétaire autant.

après quoi le grand Inspecteur dit: à moi mes frères,
les deux Rois et tous les frères tombent à genoux
en faisant le signe d'adimnation. ensuite ils
font leur signe avec la main droite sur les
 reins et s'aident mutuellement à se relever
les deux rois commencent et les frères suivent leur
exemple.

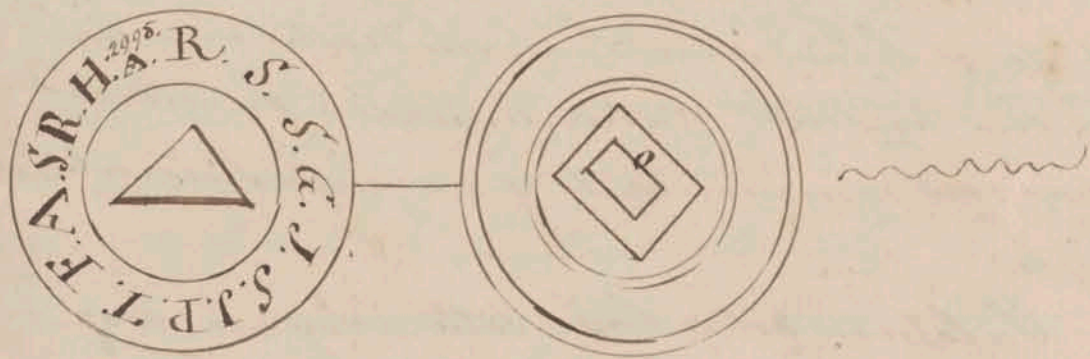
Salomon dit alors: cette Royale loge
est fermée avec tous les honneurs.

Bijou.

à la Médaille suspendue au Ruban de pourpre
que l'on porte en Sautoir. Sur un côté la protée
d'une trappe où l'on voit deux frères descendant
Sui balium avec une corde au tour de son corps

De l'autre côté au milieu est un triangle Beh au
tour les lettres initiales de ce mot Latins: —

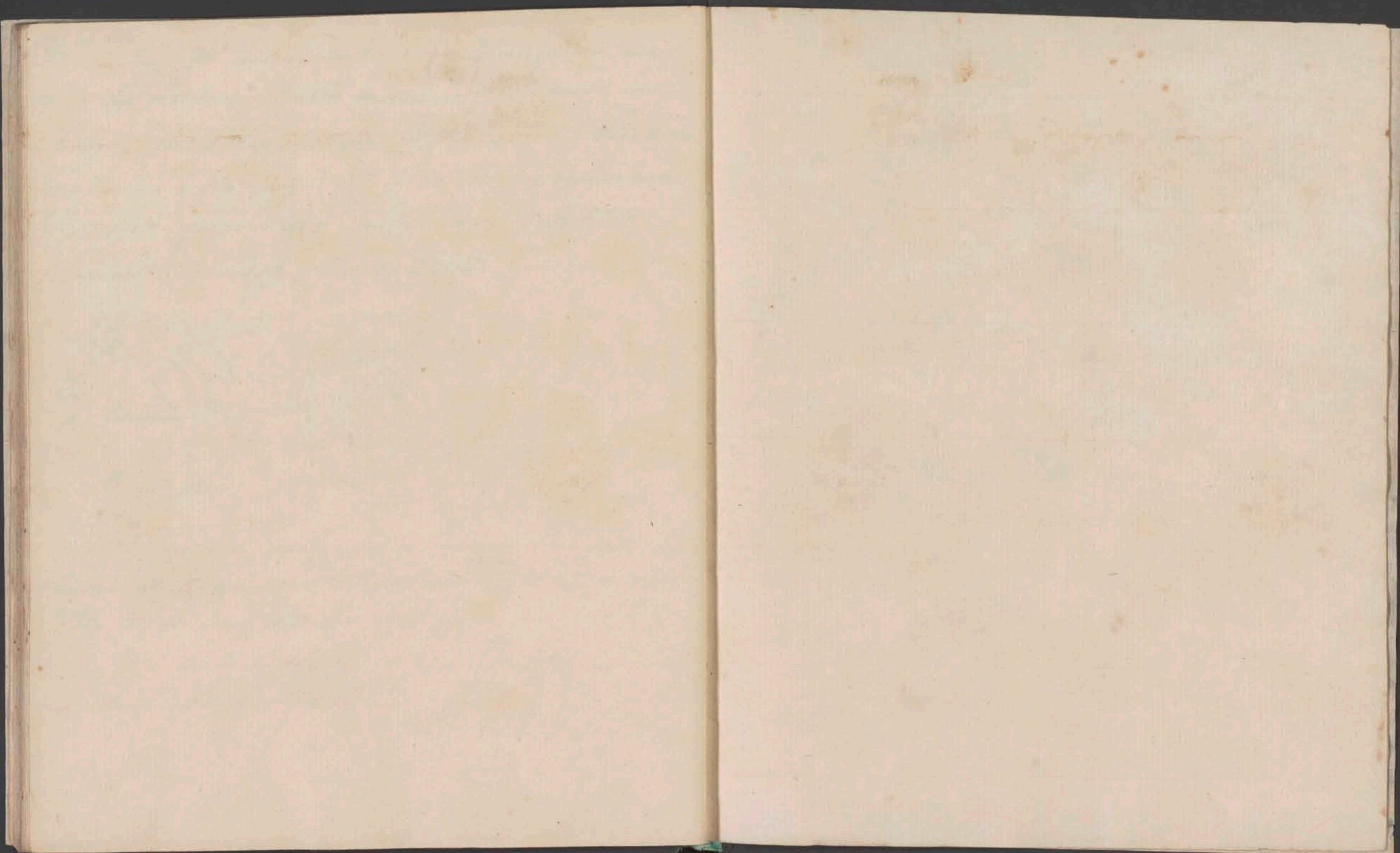
Requante et Sapientissimo, Salomon, Ghibulum
Isabert - Stolkim invenerunt, pretiosissimo cum
thesorum - fabricum artificium - Subter -
minat - henoch - anno 2995.



Certifié par moi, conforme à la copie tirée de
l'original déposé dans les archives du E. R. S. S.
C. du S. S. de Berlin —

à l'U. de l'U. le 10. jour du 6. mois 1794
L'an de la S. S. 5806 —

P. C. Guieu





Printed and sold by J. Hoff, No. 6, Broad-Street.

